

П Р А В О С Л А В Н Ы Й В Е С Т Н И К



№ 5 (108) 2012 г.

Издается по благословению

митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Кирилла



ЕКАТЕРИНЫ ГОРОДА
СВЯТОЙ ЕКАТЕРИНЫ

О ЦЕРКОВНОМ ПЕНИИ И
ХРАМОСТРОИТЕЛЬСТВЕ

МНОГОДЕТНОЙ МАМЕ
НА ЗАМЕТКУ

ВЫШЕ В ГОРЫ —
БЛИЖЕ К БОГУ

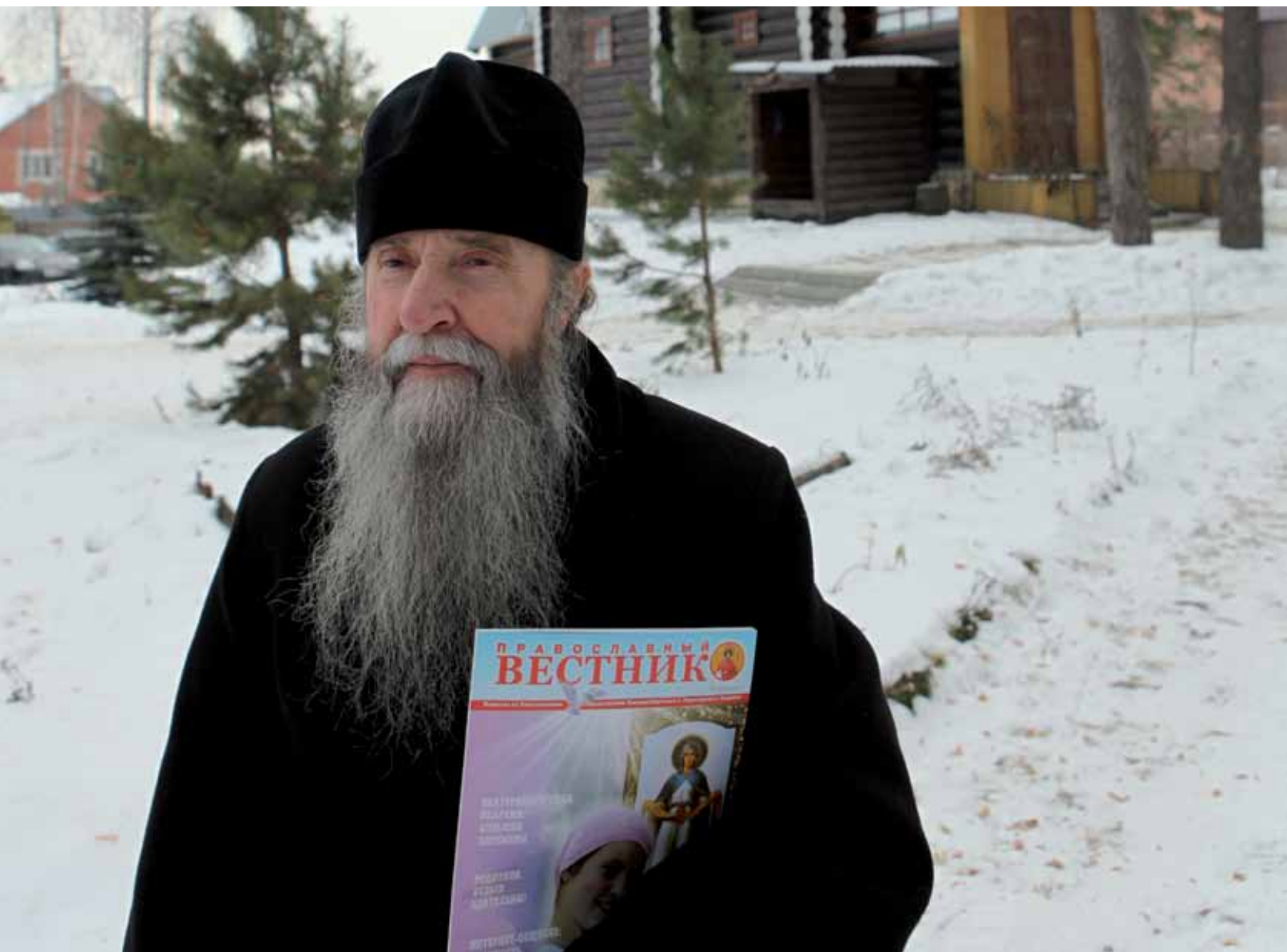
ВСТРЕЧА С
НЕСВЯТЫМИ
СВЯТЫМИ

10 ЛЕТ
СЛУЖЕНИЯ
ЛЮБВИ



*С Рождеством
Христовым!*

ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК: *интересно всем, доступно каждому!*



Дорогие читатели!

Вы можете оформить годовую подписку на «Православный вестник» за 900 рублей (стоимость подписки включает в себя стоимость 6 номеров и почтовые расходы за доставку).

Ждем ваши заявки на электронный адрес: VestnikPrav@mail.ru или почтовый адрес: 620030 Екатеринбург, а/я 7.

П Р А В О С Л А В Н Ы Й В Е С Т Н И К



Издается по благословию

митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Кирилла



Редакция:

Главный редактор – протоиерей Евгений Попиченко
Зам. главного редактора – Светлана Ладина
Выпускающий редактор – Светлана Кислова

Корреспонденты – Алексей Коршун, Галина Коршун,
Олег Васюнин, Ксения Кабанова, Елена Горина,
Ирина Пономарева, Юлия Комлева,
Елена Рысева, Надежда Золотарева

Фотокорреспонденты – Игорь Калганов,
Марина Ладина, Любовь Романовская

Корректоры – Наталия Алабушева, Елена Долгих

Дизайнеры – Ольга Братенши, Любовь Романовская

Отдел распространения

Елена Контанистова, руководитель отдела (8 922 603 12 14)
Евгений Кислов, Максим Мельничук, Артем Чендарев,
Анатолий Непрозванов

Электронная версия журнала: <http://orthodox-magazine.ru>

Почтовый адрес: 620030 Россия, г. Екатеринбург, а/я 7

Обратная связь: VestnikPrav@mail.ru

Редакция может не во всем разделять точку зрения авторов или героев публикуемых материалов. Материалы для публикаций принимаются в электронном виде, не возвращаются и не рецензируются.

«Православный вестник» – это больше сотни страниц для душеполезного чтения воцерковленных людей, и тех, кто только присматривается к Православию.

Наш главный принцип:

ИНТЕРЕСНО ВСЕМ – ДОСТУПНО КАЖДОМУ!

В команде «ПВ» – более 20 человек, это представители самых разных профессий, которые работают совершенно бесплатно в свободное от основной деятельности время.

Редакция благодарит читателей и благотворителей за поддержку: все пожертвования и средства, которые поступают от реализации журнала, идут на типографские расходы и направляются на проекты Православной Службы Милосердия.

Если Вы хотите принять участие в делах милосердия и оказать помощь проекту – пишите нам!

Издается с января 1998 г.

Зарегистрирован Уральским Региональным Управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ 24.02.1998. Свидетельство №Е-2496. Тираж 1000 экз.

Учредитель и издатель — Свято-Пантелеимоновский приход Екатеринбургской епархии Русской Православной Церкви
620030 Екатеринбург, Сибирский тракт, 8-й км

Журнал отпечатан в типографии Екатеринбургской епархии

г. Екатеринбург, ул. Репина, 6, тел.: 8 (343) 278-96-42

Информационно-издательский отдел Екатеринбургской епархии,
тел.: 8 (343) 278-96-43, e-mail: baibakov@etel.ru, <http://orthodox.etel.ru>

Журнал «Православный вестник» распространяется на книжном складе Екатеринбургской епархии и в Информационно-издательском отделе по адресу: г. Екатеринбург, ул. Репина, 6а, в церковных лавках 30 храмов Екатеринбургской епархии

Журнал «Православный вестник» – проект Православной

Службы Милосердия Екатеринбургской епархии

Телефон диспетчера: (343) 200-07-04;

Сайт: www.ekbmiloserdie.ru

Дорогие читатели!

Просим вас благоговейно относиться к журналу, помнить, что печатный текст с цитатами из Священного Писания, именами святых, молитвами, изображениями икон не допускают обиходного употребления. Если журнал стал вам не нужен, отдайте его другим или принесите в храм. Если же он пришел в негодность, предайте его огню.



Колонка редактора 5

Праздник

Рождественское послание 6

Арт-проект “Екатерины города святой Екатерины” 8

Угодники Божии

Великий молчальник, совершенный молитвенник 15

Царские дни

Рождество в кругу Императорской семьи 19

Жизнь прихода

О церковном пении, храмостроительстве и ГИБДД 26

Детства серьезные уроки 35

Молодежный отдел – вместе к Богу 40

О здравии душевном и телесном

Добровольно – то есть по любви 47

Навигатор

Своя Зеленая Миля 52

Семейная педагогика

Многодетной маме на заметку 56

Паломничество

Выше в горы – ближе к Богу 62

Встреча с несвятыми святыми. Паломничество в Печоры 68

Посторонним В

Говорилки 74

Творческая мастерская: Рождественская звезда 76

Творчество наших читателей

Побирушка 80

Литературная страница

У Вифлеемской пещеры 82

Милосердие

10 лет служения Любви 84

Творчество и благотворительность – по зову души 87

Духовенство, власть и общественники

обсудили пути взаимодействия в социальном служении 90

Когда убивают жизнь 92

“Часовня детских душ” в Екатеринбурге 97

Державная история любви 98

История с хорошим концом 100





Дорогие наши читатели!

Наше общение сегодня начнется не с поздравлений, что было бы вполне ожидаемо в рождественском выпуске журнала, а с извинений. Дело в том, что номер «Православного вестника», который вы держите в руках, должен был попасть к вам гораздо раньше – в начале декабря 2012 года. А уже январь.

Выход нового ПВ задержался, прежде всего, по вине редакции. Но вина эта имеет в основе проблемы добровольческого проекта, когда занятые в нем люди оказываются участниками и многих других направлений деятельности Православной Службы Милосердия. А, помимо этого, имеют и основное место работы, и семьи, которые также нуждаются во внимании. Этим и объясняется столь серьезное нарушение графика выхода журнала в печать, за которое мы приносим свои искренние извинения.

Есть также большие сложности с финансированием, которые мы будем стараться преодолевать – с вашей помощью и поддержкой.

Ну, а теперь, когда извинения принесены и прощение, надеемся, дано, перейдем к поздравлениям и добрым пожеланиям.

Дорогие наши читатели! От имени редакции журнала «Православный вестник» поздравляю вас со светлым праздником Христова Рождества!

Желаю, чтобы вы никогда не теряли связи с Богом и всегда помнили, что самое главное – это радость жизни во Христе;

чтобы ваша духовная жизнь и участие в Таинствах Церкви не превращались в формальность, а подход к Чаше Христовой всегда был, как в первый раз;

чтобы молитва была искренней и живой;

чтобы каждый из вас открыл и развил в своей душе удивительный дар любви и милосердия.

С вашего позволения, я не стану сегодня рассказывать о статьях, которые вам предстоит прочитать в этом номере ПВ – собственно говоря, все, или почти все темы, которые мы постарались в них раскрыть, уже обозначены в этом рождественском поздравлении.

Вместе со всей редакцией желаю вам полезного и приятного чтения!

**С любовью о Господе,
главный редактор журнала
«Православный вестник»
протоиерей Евгений Попиченко**



РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПОСЛАНИЕ

Митрополита Екатеринбургского и Верхотурского КИРИЛЛА
всечестному духовенству, преподобному монашеству и боголюбивой пастве
Екатеринбургской Митрополии



Возлюбленные о Господе отцы, братья и сестры!

Господь в Своей неизреченной милости привел нас снова, как некогда волхвов, к таинственной ночи Рождества, осиял мрак нашей суеты мирным светом Вифлеемской звезды, а среди сокрушительных звуков ежедневных забот дал нам тишину и чуткость вновь услышать песнь Ангелов, возвещающих: «Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человеках благоволение!» (Лк. 2,14). Вспомним ту часть ночи, которая царил до рождественского благовестия... Праотец Адам, не сохранив одну и единственную заповедь, опустил покров этой ночи на многие тысячи лет над собой и своими потомками. Даже в раю, найдя повод для возникновения сластолюбия и гордости, человек лишает себя единения с Богом.

Начинается долгая и полная поражений война рода человеческого против установленного Богом порядка вещей. Адам избегает открыто и с любовью смотреть в глаза своему Создателю, он прячет взор и самого себя в листе предрасудков, он путается и оправдывается, он теряет рай. И на первой странице летописи своей жизни дети Адама пишут историю о зависти и братоубийстве. Глубокая ночь греховного помрачения ложится на человека, на человечество, заражает все мироздание новым и страшным опытом зла и тления.

Война человека с самим собой, со своим великим предназначением, а значит, и со своим счастьем, заканчивается песнью Ангелов о мире, том Божественном мире, Который живет и преизливается в личности Нового Адама – Христа. Поэтому в наших сердцах сегодня только

радость и торжество мира – «Ибо младенец родился нам – Сын дан нам» (Ис. 9, 6).

Полная чудес и радостных надежд Рождественская ночь наполняет души многих людей трепетным волнением, величие торжества ощущается часто даже теми, кто не вполне понимает его причину. Как и две тысячи лет назад многие говорят себе словами пастухов: «Пойдем в Вифлеем и посмотрим, что там случилось» (Лк. 2,15). Пусть же это блаженное любопытство для каждого завершится обретением Бога, смысла своей жизни, мира с Создателем и самим собой! Но, к сожалению, часто это любопытство остается неудовлетворенным.

Всякий год мы радостно встречаем рождение Спасителя, пришедшего в мир для того, чтоб каждый из нас смог встретить самый главный праздник в своей жизни – пришествие Бога в свою душу. Недостаточно только обрадоваться гостю, которого мы увидели на пороге своего дома. Дорогого гостя мы приглашаем войти и окружаем гостеприимством. Господь говорит о Себе: «Се, стою у двери и стучу: если кто услышит голос Мой и отворит дверь, войду к нему, и буду вечерять с ним, и он со Мною». (Откр.3,20). Это общение проходит не в мечтах и воображении, эта встреча проходит реально и действенно, когда мы приступаем к величайшему и спасительному Таинству причащения Святых Христовых Таин.

Пришедшего в мир Богомладенца мы должны принять не холодностью пещеры, не колкостью соломы, но лишь одним чувством, достойным высокого Гостя – благодарностью. Каждый день Святая Церковь совершает эту миссию благодарения, каждый день Младенец Христос предлагает Себя в пищу верным в Евхаристических Дарах. И только тогда рождение Его будет действительно миром для нас, когда причащением Его Животворящих Тела и Крови мы будем преображать нашу жизнь.

Ночь греха должна отступить от нас светом Его сияния, горящего в нас и через нас – всему сотворенному миру. Человек призван стать светильником нетварного Фаворского света, начавшегося с путеводной Вифлеемской звезды. Пусть эта звезда каждого из нас приведет к Святой Чаше, ибо в ней находится полнота всех спасительных благ.

По слову святого праведного Иоанна Кронштадтского: «Господь, как Творец Всемогуший, благоволил Сам создать Свою плоть и Свою кровь в утробе Девы, сделаться совершенным человеком, не переставая быть Богом, и донныне благоволит претворять, всемогущим действием



Святого Духа, пшеничный хлеб в Истинное Тело Свое и вино – в Истинную Кровь Свою. Божия сила чего не может сделать? Божия премудрость в чем не может открыть источник спасения? И мы это чувствуем, так как после принятия Святых Таин получаем подкрепление, утешение, очищение, освящение, обновление, мир душевный, радость, сердечный простор, дерзновение».

Современный мир, полный оккультизма, самых диких и опасных религиозных предрассудков, обилие которых в уходящем году стало так очевидно увлеченностью предсказаниями конца света, алчет и жаждет истины и благодати Божией. Откроем же наши сердца Христу и примем во Святом Причащении Богомладенца Христа, готового войти в нас со Отцом и Святым Духом, преобразить нашу жизнь, наполнить ее радостью и миром.

**Божией милостью, смиренный КИРИЛЛ,
митрополит
Екатеринбургский и Верхотурский,
Рождество Христово 2012 / 2013 год**

Арт-проект «ЕКАТЕРИНЫ ГОРОДА СВЯТОЙ ЕКАТЕРИНЫ»

7 декабря 2012 года Екатеринбург отметил свои 290-е именины

Небесной покровительнице Екатеринбурга –
мудрой, отважной и прекрасной великомученице Екатерине
и любимому городу посвящается...

«Здравствуйте, меня зовут Екатерина Журавлева. Я бы хотела принять участие в вашем проекте и рассказать вам свою историю. Родом я из города Норильска, что находится на Крайнем Севере.

Моя прабабушка – коренная жительница Урала. 25 лет назад мы с родителями приехали в гости к бабушке и остановились на ночь в Екатеринбурге (тогда он назывался Свердловском) у родственников. И именно тогда я сделала свои первые шаги...»

«Здравствуйте! Меня зовут Белоградова Майя Михайловна. Мне 81 год. Хочу рассказать о своей старшей внучке Екатерине Арнольд, у



которой трое замечательных деток: Анне 8 лет, Еве почти 3 года, Данилу 1 годик. Этот стих я написала ко дню рождения Катюши.

Обращение к старшей правнучке

*Ты, знаешь, Анечка
По жизненному плану,
Давно твою я знаю маму.
Я расскажу тебе о ней,
А ты учти и разумей...»*

«Я расскажу вам о своей Катерине. Судьба подарила нам встречу еще девочками в школе. Теперь мы дружим уже семьями. Она – мой драгоценный друг. Та, чья поддержка протянулась на многие годы и до сих пор не оставляет...»

«Добрый день, меня зовут Макарова Екатерина. Родилась в замечательном городе Екатеринбурге и проживаю здесь до сих пор. Мне 23 года. Недавно я стала мамой очаровательной девочки, похожей на меня, по имени Варвара...»



Идея разместить в центре города фотографии тезок небесной покровительницы Екатеринбургa принадлежит талантливому, неординарному человеку, фотографу Ярославу Кулакову. С момента задумки до реализации прошло больше года. В ноябре 2011-го, в преддверии именин Екатеринбургa, епархиальный Отдел культуры впервые осуществил арт-проект «Екатерины города святой Екатерины». На стендах возле Главпочтамта разместились фотографии Екатеринбургин от самого юного до преклонного возраста и краткие рассказы о них.

Героинь разыскивали путем опроса друзей и знакомых и обзвона самых разных организаций – спортивных, ветеранских, театральных, медицинских, социальных, правоохранительных... Находили, приглашали, уговаривали, устраивали фотосессии, разрабатывали дизайн, верстали, печатали, монтировали... В результате

город получил к своим именинам оригинальный подарок, который понравился и запомнился екатеринбуржцам.

В 2012 году к поискам героинь для арт-проекта подключились горожане. Порядка 30-ти электронных писем, повествующих о Екатеринах, живущих в Екатеринбурге, получили организаторы, которые и сами не сидели сложа руки. К началу декабря фотографии 16-ти Екатеринбургин украсили собою центр города (это число было продиктовано количеством и размерами стендов).

...Пройдет время, Екатерининский проект на стендах заменят другим, но нам представилась возможность хотя бы частично сохранить его на страницах нашего журнала. При этом мы хотим представить и те истории, которые не попали в финал арт-проекта, но не менее достойны внимания.



Екатерина Климчукова – Екатерина Галавурa

Название скрипичному дуэту «Too Kate's» дали имена его участниц. Две Екатерины – Климчукова и Галавурa – виртуозно исполняют классические произведения в современной обработке. Екатерина Климчукова также ру-

ководит уникальным танцующим оркестром «Explosive music» Уральского государственного Театра Эстрады. Коллектив является участником благотворительных концертов Православной Службы Милосердия.



Екатерина Черятникова

Актриса театра и кино. Выпускница Екатеринбургского государственного театрального института. Основными ролями считает шекспировскую Беатриче («Много шума из ничего»), Катерину в «Грозе», Негину в «Талантах



и поклонниках» Островского, Ольгу Петровну в тургеневском «Нахлебнике». Лауреат премии зрительских симпатий «Седьмая галактика».

Екатерина Мозговая

Координатор Православной Службы Милосердия. В июле 2012 года вместе с мужем Иваном в числе группы добровольцев Екатеринбург



бургской епархии поехала оказывать помощь пострадавшему от наводнения Крымску. По возвращении все добровольцы, и Катя в их числе, были награждены медалями святой великомученицы Екатерины второй степени.

Екатерина Гусева

Катюша учится во 2 классе школы № 171. Любит рисовать, плести из бисера, поет в народном хоре «Колокольчик». Будучи перво-



классницей, разработала и блестяще защитила проект, посвященный исследованию жития святой великомученицы Екатерины.

Екатерина Корнеева

Научный сотрудник Музея Изобразительных Искусств. Занимается научной оригинальной и печатной графикой 18 века, гравюрой. Куратор международного фестиваля меццо-тинто (одной из самых редких, сложных, утонченных и эффектных графических техник) в Екатеринбурге.

Екатерина Уланова

Специалист по социальной работе Чкаловского района г. Екатеринбург. Профессиона-



лизм, отзывчивость, чуткость и доброта – это про нее. Екатерина Андреевна работает с самыми незащищенными слоями населения. Здесь пригождаются два полученных ею образования – медицинское и юридическое.

Екатерина Лимарова

Артистка Уральского государственного академического русского народного хора. Та-



лантливый педагог Детского центра народного искусства при Уральском народном хоре. Любящая мама и любимая жена.

Екатерина Третьякова

С 2010 года играет в волейбольном клубе «Уралочка». Победитель Кубка России-2008. Серебряный призер Гран-при-2009. На волейбольной площадке Екатерина – волевой, со-



бренный, целеустремленный игрок, а дома – любящая жена и заботливая мама (в декабре сыночку Саше исполнится 2 года).

Екатерина Гизатулина

Жизненное кредо Екатерины – упорство и ответственность: школу окончила с золотой медалью, Уральский государственный Горный университет – с красным дипломом. Работает в машиностроительной компании. Примечательно, что назвать свою дочь Екатериной родители решили за 5 лет до ее рождения, и даже записали ее имя карандашом у себя в паспортах.

Екатерина Новоселова

Кате 9 лет. Танцует в балете «Сказка» ДК «Урал», поет в детском хоре Екатеринбургского государственного академического театра оперы и балета, учится в общеобразовательной и му-



зыкальной школах, увлекается верховой ездой, плаванием и горными лыжами.

Екатерина Ямбаева

Потомственный сотрудник цеха благоустройства завода им. Калинина (впервые 14-летнюю Катю привела на завод бабушка). Роскошные цветники на территории ЗиКа – результат трудов Екатерины. Казалось бы – зачем оборонному заводу садовники? Но не будь их,



все отходы тяжелого производства оседали бы в легких горожан. Благодаря нежным, проворным рукам Екатерины каждую весну распускаются сотни удивительных цветов.

Екатерина Чеботаренко

Катюша родилась 7 декабря, в день святой Екатерины. Это и подсказало родителям, какое



имя дать новорожденной дочурке. День рождения, свои именины и именины родного города Катя празднует в один день.

Екатерина Колмогорова: «Наверное, я самый обычный человек, у которого все ненамного отличается от других. Хочу поделиться своей маленькой историей с вами.

3 августа я стала мамой. Для меня это событие перевернуло мир! Это такое счастье, что просто не описать словами, столько эмоций, что невозможно передать на бумаге, столько новых ощущений, что просто не могу не похвастаться! Для меня это самый трогательный момент за всю мою жизнь. Он несравним ни с чем – ни с окончанием университета, ни с покупкой машины, даже со свадьбой!

Нам скоро будет 2 месяца, и с каждым днем в глазах своего сыночка я вижу, что он меня узнает, улыбается мне, что-то «рассказывает», и чувства меня переполняют, когда я вижу свое маленькое чудо!»

История жизни **Екатерины Агриковой** (пока просто Кати) еще очень коротка – ей только 3 года, но история выбора имени для нее насчитывает гораздо большее число лет. Родители Катюши пишут об этом так:

«Буквально сразу после свадьбы, а это было более 17 лет назад, нами были выбраны два имени для детей: для мальчика – Александр, для девочки – Екатерина. Сын Саша родился в январе 2000 года, а почти ровно через 10 лет, в январе 2010 года, родилась долгожданная дочка Катя. Перед рождением девочки все-таки встал вопрос – а как ее назвать? Ведь через столько лет могли измениться вкусы и



предпочтения... Перебрав множество женских имен, часть из которых нравилась папе, часть маме, остановились на имени Екатерина, так как только это имя нравилось нам обоим. И хотя сейчас говорят, что Екатерина очень распространенное имя, среди наших родных и знакомых наша Катя – единственная!»

Екатерина Сурина

Призер Чемпионата Европы, победитель и бронзовый призер Первенства России по современному многоборью (бег, стрельба, плавание, фехтование, верховая езда с преодолением препятствий). Мастер спорта, член сборной команды РФ. Учащаяся 11 класса Училища олимпийского резерва № 1. В свободное время пишет стихи и рассказы. В будущем году Катю ждут выпускные экзамены и поступление в сельскохозяйственную академию.

Екатерина Кузина

Профессию врача выбрала, чтобы облегчать людские страдания. 5 лет назад открыла свою стоматологическую клинику. Хобби – интерьерный дизайн, плавание.

В планах – заняться разведением котов породы мейн-кун (это рекордсмены среди домашних кошек по весу и размерам). Родоначальником будущей кошачьей команды станет Моцарт (так назвали хозяева своего первого мейн-куна). Немаловажный штрих к портрету Екатерины добавил ее супруг: Катя прекрасно готовит.

Екатерина Ляпкина

Победитель и серебряный призер Чемпионата мира, бронзовый призер Чемпионата Европы по армрестлингу. Студентка двух вузов



– Уральского государственного университета путей сообщения и Уральского государственного горного университета.



СВЯТАЯ ВЕЛИКОМУЧЕНИЦА ЕКАТЕРИНА

Дочь правителя Александрии Египетской (конец III – начало IV века). К 18-ти годам девушка изучила риторику, философию, медицину, прочла творения всех известных античных поэтов и историков, знала несколько языков. Славилась знатным происхождением, блестящей образованностью, умом и красотой.

Уверовав во Христа, пыталась остановить кровавые гонения на христиан. В религиозном споре убедила 50 языческих философов в истинности христианской веры. Не отреклась от Христа даже после жесточайших пыток. Была казнена по приказу римского императора Максимиана.

Святая Екатерина почитается всем христианским миром. День памяти – 7 декабря.

На протяжении 17-ти веков ее имя дают при Крещении, вручая младенца покровительству этой великой святой. В честь святой Екатерины назван первый женский орден России, учрежденный Петром Первым.

Екатеринбург – самый большой из всех городов мира, носящих имя святой великомученицы Екатерины.

Свои первые именины Екатеринбург отпраздновал 7 декабря 1723 года. С тех пор день святой великомученицы Екатерины стал главным городским праздником. Традиция была утрачена в эпоху богоборчества. Сегодня екатеринбуржцы возвращают родному городу его праздник.

Святая великомученица Екатерина, моли Бога о нас.

ВЕЛИКИЙ МОЛЧАЛЬНИК, СОВЕРШЕННЫЙ МОЛИТВЕННИК



«Сердце есть малый сосуд, но заключает он все: в нем Бог, ангелы, жизнь и владычество, небесные области и дары несущей Духа благодати»

Св. Макарий Египетский

11 января – память преподобного Василиска Сибирского

Икона – окно в мир иной, окно в вечность, через которое нисходит живительный, спасительный свет Царствия Божия. И в этом свете являет нам Господь образы Своих святых угодников. Даже впервые встав перед иконой, молящийся ощущает благодатную силу, исходящую от изображения святого. Но каждая деталь иконы имеет свое значение и свое предназначение: лучистые глаза, полные смирения и мудрости, благословляющий жест или руки, скрещенные на груди, как пред Святым Причастием...

Икона всей своей сущностью, каждым слоем краски и каждым мазком, положенным кистью иконописца, устремлена не столько к разуму, сколько к сердцу человека. Некоторые иконы являют это свойство с особой отчетливостью, указывая на этот важнейший орган человеческого естества. Как, например, некоторые образы преподобного Серафима Саровского, на которых он изображен с рукой, прижатой к сердцу. С подобным жестом явлен нам на иконах и образ

преподобного Василиска Сибирского, святого подвижника XVIII-XIX веков, прославленного совсем недавно, уже в XXI веке. Этот жест говорит о преуспевании этих угодников Божиих в сердечной молитве. И, в то же время, предназначен всем православным христианам, в чьих сердцах молитвенное обращение к Богу должно звучать непрерывно.

«Единение с Богом протекает в душе как постоянное общение, не как конечное состояние совершенных. Как только оно прекращается, душа оказывается вне своего назначения».

У преподобного Серафима и у преподобного Василиска и в самом деле много общего: оба молитвенники, оба молчальники, оба пустынножители. Но самое главное – и тот, и другой угодили Богу тем, что достигли великого совершенства в сердечной Иисусовой молитве, главной молитве, о которой святой Григорий Синаит

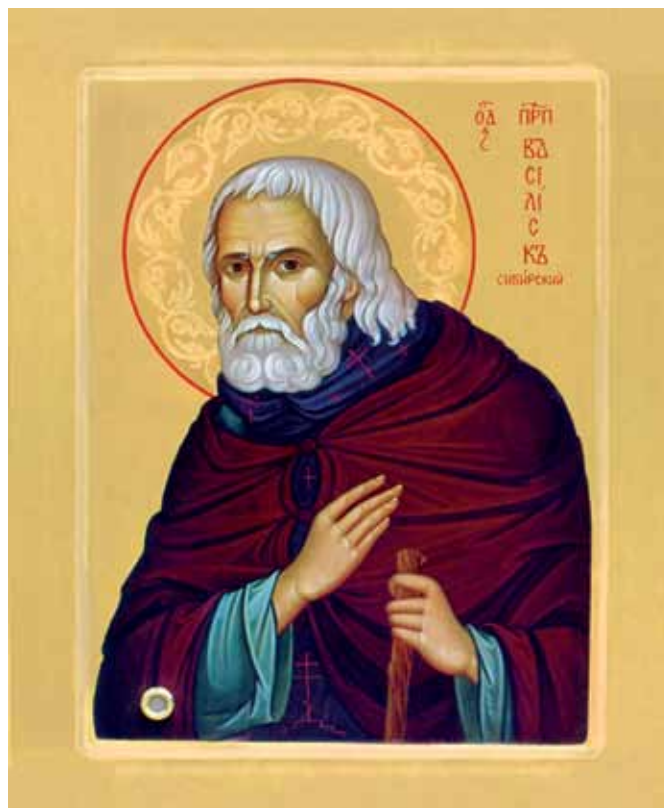
сказал: «С этой молитвой не бойся ничего – ибо Сам Бог с тобою».

Мы уже привыкли к тому, что Господь прославляет своих угодников, рано или поздно являя миру свидетельства их подвигов. Но богоизбранность святых проявляется, конечно, гораздо раньше – еще при их жизни. И даже в детском, почти неосмысленном возрасте. Как это произошло со святым Василиском, тогда еще Василием, третьим сыном набожных крестьян из Тверской губернии. Когда слабенький мальчонка пробивается сквозь толпу в церкви, чтобы лучше слышать голос священника, а, не пробившись, выходит из храма со слезами огорчения; когда, вынужденный по бедности побираться, голодный ребенок получает черепок от разбившегося горшка с медом и благодарит Бога за явленную милость; когда он, пастушок, углубленный в молитву, нисколько не печется о стаде, которое, защищенное его молитвенным призыванием помощи Божией, не разбредается, и волки обходят его стороной; когда, наконец, его детская мечта увидеть Отца Небесного становится такой нестерпимой, что он делает себе крылья, как у ангелов, и пытается взлететь – это ли не указание на богоизбранность? На бесконечную и всеохватную любовь к Богу, заключенную в сердце маленького человека? Такую любовь, какой на Руси испокон веку обладали молчальники и молитвенники.

У Василия, и в самом деле, обычных талантов было немного. Из рукодельных ремесел, необходимых для пропитания, он, уже будучи взрослым, научился только самым простым – выделывать глиняные горшки и вырезать деревянные ложки. Да и то не слишком изящные. Все существо будущего отшельника было подчинено его главному таланту – таланту молитвы. Его-то он развивал и совершенствовал всю жизнь, стремясь следовать словам святого Исаака Сирина: «Начало истинной внутренней жизни есть страх Божий».

Василий с помощью Божией прошел испытания детского и искушения юношеского возрастов, когда он полностью доверялся воле старших (даже женился, подчинившись желанию отца, но по согласию с женой жил с ней в целомудрии, как брат с сестрой). Когда же настала пора, и в его помощи уже не нуждался никто из родных и близких, испросив разрешения у братьев, тестя и жены, Василий наконец-то смог приступить к исполнению своей детской мечты.

«Итак, важнейшей жизненной задачей является ревностное стремление к соединению с



Христом для того, чтобы вечно жить с Ним. Только внутренней сердечной любовью может соединить тебя с Богом, само существо Которого есть любовь».

Тогда он уже знал, что искусственные крылья в этом деле не помогут. Что силу, возносящую к Богу, можно обрести лишь посредством усердной молитвы, которой можно научиться у духовного наставника.

Сколько монастырей обошел Василий, точно неизвестно. Скольких отшельников он посетил, остается догадываться. Но Бог привел его к иеромонаху Адриану, жившему в брянских лесах. Предав себя в послушание этому духоносному старцу, Василий вскоре принял монашеский постриг. Он был пострижен старцем Адрианом в мантию с именем Василиск.

Казалось бы, все складывается как нельзя лучше: в пустынножительстве обретен и духовный отец, и возможность усердной молитвы. Но что человеческая жизнь без испытаний? Тепличное растение, которое погибает мгновенно на ярком солнце и свежем воздухе! Дорогой его сердцу старец был вызван митрополитом Петербургским для обновления Коневской обители. С ним уехало большинство его духовных чад. Отец Василиск оставался некоторое время совсем один в своей келье среди лесной чащи, одолеваемый бесами, как когда-то преподобный Сергей Радо-

нежский, которому тоже пришлось испытать много искушений в своем отшельничестве.

«Тот, кто стремится к внутренней молитве, будет насколько возможно искать одиночества и избегать многочисленных разговоров. Он будет регулярно и неторопливо совершать молитву и задерживаться на ее содержании. Время от времени он будет приостанавливать молитву и в тишине ожидать ответа от Бога, обратившись к Нему в нерассеянной сосредоточенности. При этом он должен направлять свой ум к Богу неуклонно, без всяких отвлечений».

Тем, кто смиренно проходит испытания, Бог еще при земной жизни дарует вознаграждение. Такое, каким для отца Василиска стал юный искатель Истины. В нем он обрел духовного брата. Трудно в безмолвии жить одному, и отец Василиск молил Бога о том, чтобы послал ему друга духовного, искреннего, сердечного, единомышленного. Отец Зосима (Верховский) – так звали того юного монаха – стал на долгие годы сподвижником и ближайшим другом отца Василиска. Вместе они переселились на остров Коневец и со временем стали там самыми почитаемыми пустынножителями.



Преподобные Василиск Сибирский и Зосима Верховский

Но, понятно, не к почитанию стремились духовные братья. Слава человеческая была для них в тягость. Краткие минуты перерывов между долгими молитвами и необходимыми бытовыми заботами отец Василиск всегда использовал для чтения святоотеческих трудов, откуда он в великом множестве выписывал важные для него мысли, то есть держал свой разум в постоянном напряжении, не давая ему пребывать в расслабленности и прелести.

«Тот, кто ищет живого общения с Богом, обращает к Нему свои мысли. Он желал бы только о Боге читать, думать и размышлять».

Но только через отца Зосиму послал ему Господь тайное монашеское сокровище – учение о сердечной молитве.

«Эта краткая молитва содержит все элементы истинной молитвы: хвалу Бога и исповедание Сына Божия, покаяние и прошение всемогущей помощи Его. Молитва сия, обращаясь к Иисусу Христу, сосредоточивает на Нем внимание, учит жить в присутствии Его и согревает сердце. Как простая, краткая молитва, она доступна всякому, везде, всегда, при всяческой деятельности».

И вот что интересно: учение это стало главным призванием старца Василиска. Настолько, что уже отец Зосима стал записывать за ним чудесные проявления действия сердечной молитвы. Эту рукопись отец Василиск впоследствии сам читал и выправлял. И она стала важнейшим документом, свидетельством того, как меняет свойства души сердечная Иисусова молитва.

«По мере того, как сердце очищается от эгоизма, в нем возгорается любовь к Христу. Человек добровольно отдает Ему свое сознание и свою свободу и получает от Него в своем постепенном развитии силу для овладения собою. Наконец, божественная благодать нисходит в очищенное сердце и возжигает в нем солнечное сердечное познание, которое открывает во всех вещах их истинную сущность. Она дарует духовный разум и пробуждает любовь ко всем существам. Царствие Божие раскрывается во внутреннем и наполняет дарами Святого Духа».

Перед тем, как отец Адриан принял великий образ схимы и собрался переехать в Москву, он благословил духовных братьев отправиться на пустынножительство в Сибирь. Так что отцам Василиску и Зосиме было суждено продолжить свои духовные подвиги не на Святой Горе Афон, о которой они так мечтали. И не в Киево-Печерской лавре, не в Крыму, не в Моздоке, не в Астрахани, не в Таганроге – все эти места обошли они, по немощи, свойственной всем людям, посчитав, что сами могут избрать место, где им подвизаться. Но ни одно из мест на Земле не было тогда предназначено для них, кроме бескрайней Сибири. Так судил Господь. Там они и оказались, став отшельниками в глухой тайге.

Тогда же и сподобились монахи познать силу сердечной молитвы, когда однажды, после длительной и мучительной зимовки, решили по весне отправиться к людям, да заплутали. Оставшись после всех испытаний без еды, промерзшие до костей, истощенные, они шли к людям, бросив всю свою и без того скудную утварь, но оставив при себе только Евангелие и книгу святого Исаака Сирина как важнейшую для безмолвствующих. Им оставалось уповать на Бога, потому что выжить в лесу ранней весной невозможно. Но Господь не посылает испытаний не по силам. И, в конце концов, Промыслом Божиим отшельники вышли на дорогу. Отец Василиск после того «путешествия» почти два месяца приходил в себя, лежал в расслабленности. Но милостивый Господь послал преподобному долгие годы земной жизни, целью и основой которой стало совершенствование в сердечной молитве.

«Путем работы и деятельных усилий стремимся мы к очищению сердца. Путем созерцания стремимся мы к обращению духа к Богу, Который, испепелив всякую нечистоту, вступает в очищенное сердце».

Результат духовных подвигов зачастую находит свое воплощение в реально осязаемых вещах. Именно таким воплощением стала обитель, которую под конец жизни сподобился окормлять старец Василиск. Эта обитель – Свято-Николаевский женский монастырь в городе Туринске, который возобновили отцы Василиск и Зосима. Там, в восьми верстах от обители, старцу Василиску срубили келью. Там он окончил свои земные дни 29 декабря 1824 года. К этому он пришел 90-летним старцем и уже совершенным молитвенником.



Возможно, преподобный Василиск не совершил явных чудес, которые доказывали бы миру его святость – он вообще всю жизнь бежал от мирской суеты, и не было для него ничего тяжелее славы человеческой. Но он, малограмотный крестьянин, постиг тайны Царствия Небесного, которое “внутри вас есть”. Его достижения можно сравнить с духовными открытиями великих толкователей Слова Божиего – Симеона Нового Богослова и Григория Паламы. Чудесным свершением преподобного Василиска Сибирского стала сама его жизнь как беспримерный эталон духовного совершенствования. Жизнь – как процесс восхождения ума во внутреннее сердце.

О таких великих молитвенниках святой Иоанн Златоуст говорил: «Каждый молящийся беседует наедине с Богом. Как это величественно – будучи смертным человеком, с Богом бессмертным беседовать – едва ли кто может выразить...».

P.S.: В подготовке статьи использованы материалы книги «Жития святых Екатеринбургской епархии» (Екатеринбург, 2008)

Курсивом выделены фрагменты книги «Умное делание. О молитве Иисусовой» (Валаамский монастырь, Финляндия, 1936 и 1938 гг.)



Об авторах
Алексей Коршун,
редактор web-сайтов

Галина Коршун,
руководитель отдела
персонала

Рождество в кругу Императорской семьи

Праздник Рождества Христова, отмечаемый на Руси с X века, традиционно был тихим и спокойным. Канун Рождества – сочельник – справляли скромно и в царском доме, и в крестьянской избе. Веселые, разгульные Святки начинались только на следующий день.

Наряженная елка пришла в Россию в петровскую эпоху, но изначально как новогодний, а не рождественский атрибут. Согласно указу Петра I от 20 декабря 1699 года в день Нового года было велено пускать ракеты, зажигать огни и украшать столицу хвоей: «По большим улицам, у нарочитых домов, пред воротами поставить некоторые украшения от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевелевых против образцов, каковы сделаны на Гостином Дворе... А людям скудным... хотя по древцу или ветве на ворота или над храминою своей поставить... а стоять тому украшению января в первый день».

После смерти первого Российского Императора царские предписания сохранились лишь в убранстве питейных заведений, которые перед Новым годом продолжали украшать еловыми ветками. По прошествии времени, однако, елка становится символом Рождества. Как рождественское дерево ее впервые стали устанавливать в домах петербургских немцев в начале XIX века. В декабре 1817 года Великая Княгиня Александра Федоровна, супруга будущего Императора Николая I, впервые устроила рождественскую елку с подарками в Московском Кремле.

К середине XIX века немецкий обычай рождественских елок прочно вошел в жизнь столичных жителей. В 1846 году в Петербурге вышло подготовленное детской писательницей и педагогом А. М. Дараган методическое руководство по домашнему обучению детей грамоте «Елка. Подарок на Рождество», посвященное автором «Августейшим детям ее Императорского Высочества». Хорошим детям обещалось, что они непременно получают на Рождество елку в качестве награды: «В праздник Рождества Христова умным, добрым, послушным детям дарят елку. На елку вешают конфеты, груши, яблоки, золоченые оре-

хи, пряники и дарят все это добрым детям. Кругом елки будут гореть свечки голубые, красные, зеленые и белые.

Под елкой на большом столе, накрытом белой скатертью, будут лежать разные игрушки: солдаты, барабан, лошадки для мальчиков; а для девочек коробка с кухонной посудой, рабочий ящик и кукла с настоящими волосами, в белом платье и с соломенной шляпой на голове. Прилежным детям, которые любят читать, подарят книгу с разными картинками. Смотрите, дети! Старайтесь заслужить такую прекрасную елку, вот как эта» [давался рисунок наряженной, с горящими свечами елки].

При Николае I рождественская елка в Зимнем дворце становится постоянной традицией. Елки ставились обычно в покоях Императрицы Александры Федоровны и ближайших залах – концертном и ротонде. У каждого из членов семьи имелась своя елка, рядом с которой стоял стол для приготовленных подарков, поэтому в парадных залах дворца стояло сразу до десятка небольших елочек. Детские подарки выглядели довольно скромно: как правило, это были различные игрушки и сладости с обязательными «конфетами».

По воспоминаниям фрейлины императорского двора, баронессы Марии Фредерикс, «в сочельник, после всенощной, у Императрицы была всегда елка для ее августейших детей, и вся свита приглашалась на этот семейный праздник... Имели каждый свой стол с елкой, убранной разными подарками... Нас всегда собирали сперва во внутренние покои Ее Величества. Там, около закрытых дверей концертного зала или ротонды в Зимнем дворце, в которых обыкновенно происходила елка, боролись и толкались все дети между собой, царские включительно, кто первый попадет в заветный зал. Императрица уходила вперед, чтобы осмотреть еще раз все столы, а у нас так и билось сердца радостью и любопытством ожидания. Вдруг слышался звонок, двери растворялись, и мы вбегали с шумом и гамом в освещенный тысячами свечей зал. Императрица сама подводила каждо-



го к назначенному столу и давала подарки. Можно представить, сколько радости, удовольствия и благодарности изливалось в эту минуту... Елку со всеми подарками потом мне привозили домой, и я долго потешалась и угощалась с нее, эти подарки состояли из разных вещей, соответственно летам. В детстве мы получали игрушки, в юности книги, платья, серебро; позже – бриллианты и тому подобное. У меня до сих пор хранится письменный стол с одной из царских елок...»

Царская семья не забывала одарить подарками и свиту. Николай I лично посещал магазины, выбирая рождественские подарки каждому из своих близких. Дети приобретали презенты для родителей сами на свои карманные деньги. После раздачи взаимных «семейных» подарков все переходило в другой зал Зимнего дворца, где был приготовлен большой длинный стол, украшенный фарфором императорской Александровской мануфактуры. Здесь устраивалась лотерея, на которой разыгрывались прекрасные фарфоровые вещи – вазы, лампы, чайные сервизы и т. д.: Николай I выкрикивал карту, выигравший подходил к Императрице и получал подарок из ее рук.

Одним из самых запомнившихся современникам рождественских подарков в период царствования Николая I стал сюрприз для его доче-

ри, Великой Княжны Александры Николаевны. В сочельник 1843 г., когда двери концертного зала Зимнего дворца растворились, она нашла привязанным к елке в качестве подарка с фонариками и «конфетами»... своего жениха, приезд которого в Петербург специально скрывался от нее. Для Великой Княжны этот сюрприз оказался настоящим рождественским чудом.

После смерти Николая I его сын, молодой Император Александр II, продолжил традицию рождественских праздников, сложившуюся во время царствования отца. Сам праздник Рождества Христова начинался со Всенощной службы в малой дворцовой церкви. Как правило, на богослужении присутствовали лишь императорская чета и все их дети. После службы все направлялись в Золотую гостиную Зимнего дворца, где каждого ожидала своя елка. Так, в сочельник 1855 г. малые покои на половине Императрицы Марии Александровны превратились в целый лес елок, а выложенные под елками подарки – «в выставку игрушек и всевозможных прелестных вещей». Подарки подбирались очень тщательно, с учетом склонностей, желаний и увлечений каждого из членов семьи.

Рождественское настроение овладевало и детьми, и взрослыми. Например, в 1861 году

Великие Князья Александр и Владимир на половине Императрицы несколько часов готовили елку, а затем наклеивали билетки на книги для проведения лотереи. Все с удовольствием готовились к празднику, обдумывали, какие подарки выбрать для родных и близких, и радовались тем подаркам, которые оказывались под «их» елкой.

На елку приглашались и те, кто фактически становились со временем почти членами императорской семьи: фрейлины, гувернеры, воспитатели и няни. 24 декабря 1873 года шестнадцатилетний Великий Князь Сергей Александрович записал в дневнике: «Была чудная елка! Как мы наслаждались, подаркам не было конца!.. Китти [няня Царских детей Е.И. Струтон] была и очень радовалась». В дневниковых записях Великих Князей в 1870-х годах также встречаются упоминания о том, что рождественские елки организовывались и для детей слуг. 24 декабря 1874 г. Великий Князь Сергей Александрович целый день занимался подготовкой елки «для детей людей». На следующий день после семейной елки в Белом зале императорское семейство отправилось в Аничков дворец, где были обед и елка «у Саши для детей».

Поставкой елочных наборов и «обустройством» рождественских елок с сюрпризами, сладостями и фруктами, картонажем, бронзовыми и другими украшениями, занимались кондитеры. Елочные подарки были достаточно скромными по сегодняшним стандартам, включая в себя «сюрпризы французские», фунт «конфekt», 2 шт. мандаринов, 2 шт. яблок, и только для Великих Князей – чернослив. От стандартного «подарочного рождественского набора» отличался только подарок Александру II: в его «комплект» включался ящичек абрикосов – «пат де абрикос».

Стандартные елочные наборы дополнялись личными подарками друг другу. Однако, если еще Николай I и члены его семьи сами посещали магазины, выбирая рождественские подарки каждому из своих близких, то с началом террористических нападений на Александра II и волны терроризма в России на рубеже 1870-1880-х годов возможность личного посещения магазинов членами императорской семьи была совершенно исключена. Образцы подарков присылались в Зимний дворец поставщиками императорского двора, однако из года в год они повторялись, и домочадцы Императора, живя почти безвыездно во дворце, не имели ни малейшего представления о том, какие появились новинки.

«По-настоящему солидные магазины, – вспоминает дочь Александра III Ольга Александровна, – в то время не рекламировали своих товаров.

Но даже если какие-то из них и рекламировали их, мы, дети, все равно их рекламу не смогли бы увидеть: приносить газеты в детские было строго-настрого запрещено... Подарок, который я всегда дарила Папа, был изделием моих собственных рук: это были мягкие красные туфли, вышитые белыми крестиками. Мне было так приятно видеть их на нем». Часто императорские дети за малым количеством карманных денег ограничивались открытками или же старались смастерить что-нибудь сами в качестве личных подарков; от отца, Императора Александра III, они получали практические подарки вроде книг, садовых инструментов и проч.

При Александре III Рождество, как правило, отмечалось в Гатчинском дворце, где для царской семьи и братьев Императора ставились елки в Желтой и Малиновой гостиных. По воспоминаниям Ольги Александровны за несколько недель до Рождества во дворце начиналась суматоха: прибывали посыльные с какими-то пакетами, садовники несли елки, повара сбивались с ног. Даже личный кабинет Императора был завален пакетами, на которые маленькой Ольге и ее брату Мише было запрещено смотреть.

В тесной кухне в задней части детских апартаментов священнодействовала няня Великой Княжны миссис Франклин, готовя сливовые пудинги и не желая уступить эту обязанность поварам. К сочельнику все уже было готово, и полудни во дворце наступало всеобщее затишье. Все русские слуги стояли возле окон, ожидая появления первой звезды. В шесть часов начинали звонить колокола Гатчинской дворцовой церкви, созывая верующих к вечерне. После службы устраивался семейный обед.

«Обедали мы, - пишет Ольга Александровна, - в комнате рядом с банкетным залом. Двери зала были закрыты, перед ними стояли на часах казаки Конвоя. Есть нам совсем не хотелось – так мы были возбуждены – и как же трудно нам было молчать! Я сидела, уставясь на свой нож и вилку, и мысленно разговаривала с ними. Все мы, даже Ники [будущий Император Николай II], которому тогда уже перевалило за двадцать, ждали лишь одного – когда же уберут никому не нужный десерт, а родители встанут из-за стола и отправятся в банкетный зал. Но и дети, и все остальные должны были ждать, пока Император не позвонит в колокольчик. И тут, забыв про этикет и всякую чинность, все бросались к дверям банкетного зала. Двери распахивались настежь, и мы оказывались в волшебном царстве».

Весь зал был уставлен рождественскими елками, сверкающими разноцветными свечами и

увешанными позолоченными и посеребрёнными фруктами и елочными украшениями. Шесть елок предназначались для семьи и гораздо больше – для родственников и придворного штата. Возле каждой елки стоял маленький столик, покрытый белой скатертью и уставленный подарками.

«В этот праздник, - записал биограф Йен Воррес со слов Ольги Александровны, - даже Императрица [Мария Александровна] не возмущалась суматохой и толкотней. После веселых минут, проведенных в банкетном зале, пили чай, пели традиционные песни. Около полуночи приходила миссис Франклин и уводила не успевших прийти в себя детей назад в детские. Три дня спустя елки нужно было убирать из дворца. Дети занимались этим сами. В банкетный зал приходили слуги вместе со своими семьями, а Царские дети, вооруженные ножницами, взбирались на стремянки и снимали с елей все до последнего украшения. Все изящные, похожие на тюльпаны подсвечники и великолепные украшения, многие из них были изготовлены Боленом и Пето, раздавались слугам. До чего же они были счастливы, до чего же были счастливы и мы, доставив им такую радость!»

При Александре III было положено начало традиции посещения других многочисленных елок членами императорской фамилии. Ежегодно 25 декабря после семейного завтрака императорская чета с детьми и Великими Князьями ехали в манеж Кирасирского полка на елку для нижних чинов Собственного Его Величества конвоя, Сводно-гвардейского батальона и Дворцовой полиции. На следующий день елка повторялась для чинов, бывших накануне в карауле. Императрица Мария Федоровна лично раздавала солдатам и казакам подарки. Для офицеров праздник устраивался 26 декабря в Арсенальном зале Гатчинского дворца. Кроме того, ежегодно готовились рождественские подарки всем слугам, лакеям, придворной челяди и членам придворного штата, а также солдатам и морякам.

С началом царствования Николая II все традиции, впитанные им с детства, продолжались при императорском дворе вплоть до революционного лихолетья. В 1894 году новоиспеченный Император записал в дневнике: «В 6 часов пошли ко Всенощной. После нее была Елка в голубиной гостиной по примеру давно минувших лет! И радостно, и грустно – какая перемена с прошлого года: дорогого Папа нет, Ксения замужем, я женат. Милая Мама нас всех по-прежнему осыпала подарками! В 8 часов обедали. Когда мы с Аликс сошли вниз, мы устроили друг другу свою Елку!»

Запись от 24 декабря 1895 года: «В 6 1/2 пошли ко Всенощной, и затем была общая Елка

в Белой комнате... Получил массу подарков от дорогой Мама и от всех заграничных родственников. 25 декабря в 3 часа поехали в придворный манеж на Елку Конвоя и Сводного батальона. Как всегда были песни, пляски и балалайки. После чаю зажгли маленькую елку для дочки [Ольги] и рядом другую для всех женщин, Аликс и детской. 26 декабря в 2 1/2 ч. отправились в манеж на Елку второй половины Конвоя и Сводного батальона. После раздачи подарков смотрели опять на лезгинку и пляску солдат».

27 декабря была «Елка офицерам». Офицерская елка была одним из тех мероприятий, на которых, согласно возникшей в последней четверти XIX века традиции, присутствовал Император и члены его семьи. Вскоре и маленькие Великие Княжны также приступили к выполнению представительских обязанностей. В 1897 году Государь записал в дневнике: «В 4 1/2 была офицерская елка - Ольга тоже присутствовала и смешила всех».

По воспоминаниям няни Царских детей, англичанки Маргарет Игер, которая впервые присутствовала на рождественских праздниках в Александровском дворце Царского Села в 1900 году, было установлено не менее восьми елок в разных комнатах, в их украшении принимала участие сама Императрица. Кроме этого, Александра Федоровна тщательно выбирала подарки для всего окружения императорской семьи, от офицеров охраны до лакеев с истопниками. Для царских дочерей и их няни установили отдельную елку, под которую положили музыкальную шкатулку, наигрывавшую бессмертную мелодию «Ах, мой милый Августин». Подарки для детей разместили на отдельных столиках, установленных вокруг елки. В своих мемуарах «Шесть лет при русском императорском дворе» мисс Игер также рассказывает о забавном эпизоде, когда маленькая Ольга Николаевна, увидев мать в придворном платье, восхищенно сказала, что та выглядит точь-в-точь как рождественская елка.

До 1914 года праздники Рождества в Царской семье проходили, по сложившейся традиции, в Александровском дворце Царского Села. Помимо домашних елок проводились многочисленные елки с родственниками, офицерские елки и елки для охраны, посещение которых было важной публичной обязанностью Государя и Царских детей. Существовали даже специфические выражения «елка первой очереди», «елка второй очереди».

Начальник императорской дворцовой охраны Александр Спиридович отмечает в своих мемуарах «Последние годы императорского двора в Царском Селе», что рождественские праздники

отнюдь не были для членов Царской Семьи днями отдыха. Например, в 1907 году Император, помимо прочих своих обязанностей, должен был посетить шесть елок в одном только Царском Селе – в военном госпитале, школе нянь Государыни Императрицы Александры Федоровны, казармах Гвардейских Инвалидных рот, рождественские елки для дворцовой охраны, офицеров и рядовых.

Спиридович оставил описание одной из таких царских елок: «Наше подразделение было приглашено на елку в первый день... В центре манежа был поставлен помост с гигантской елкой, высотой до потолка, украшенной тысячами электрических лампочек. На ветвях висели банты, леденцы, пряники, засахаренные орехи. Справа от дерева в несколько рядов стояли столы с грудями подарков: будильников, серебряных ложек, кружек, сахарниц, всевозможной интересной домашней утвари, пакетов с пряниками, лесными орехами и конфетами. Слева от дерева развернули ковер и поставили на него кресла, создав импровизированную гостиную для императорской семьи. Слева от помоста расположился оркестр балалаек личного полка с прославленным Андреевым, известным своей игрой во всем мире. Он был в униформе, с орденом св. Анны. Справа от помоста расположился хор Собственного Его Величества конвоя. В центре манежа с одной стороны находились различные подразделения полков...

Ровно в два часа приехал Император со всеми своими детьми и Великой Княгиней Ольгой Александровной. Императрица была нездорова и поэтому вместо нее подарки раздавала Великая Княгиня. Прозвучала команда «Смирно!» Царь медленно обошел все подразделения, иногда подавая руку или перекидываясь несколькими фразами с офицерами... В это время военные по очереди подходили к столу с подарками и вытаскивали наугад бумажки с написанными номерами. Великие Княжны, Царевич и офицеры находили подарки с такими же номерами и приносили Ольге Александровне, которая передавала их выигравшим. Те целовали руку Ее Высочества, отдавали ей честь и быстро следовали к выходу, салютуя по пути Императору. Раздача подарков очень развлекала Царевича. Особенно счастлив он был, когда кто-то выигрывал будильник. Офицеры заводили будильники, и те звенели к великой радости Царевича.

В предыдущие годы распределение подарков проводилось Императрицей и было куда более торжественным. Мы сожалели об ее отсутствии в этом году... Первая песня закончилась, и балалайки заиграли уже без хора. Играли они замечательно. Царь поблагодарил музыкантов и, поговорив



немного с Андреевым, подал ему руку. Затем выступали казаки. Они начали со старинной военной песни, за которой последовала веселая песня с быстрым ритмом, сопровождаемая грохотом тарелок, тамбуринов и громким свистом. Слушая их, Царевич растерял весь интерес к будильникам. Он был весь во внимании, глаза блестели, щеки покраснели от эмоций. Он был очарователен в своей белой форме и маленькой белой меховой шапке...»

С началом Первой мировой войны в список публичных елок внесли праздники для многочисленных раненых. «Мы каждый день ездили в лазареты на елки, – писала зимой 1914 года Великая Княжна Мария Николаевна Ольге Вороновой. – На днях мы были на елке у Мама в школе нянь. Там теперь много детей запасных, такие душки что ужас. Мы им всем дали игрушки, и они им радовались, и каждый показывал своей няне, что он получил». Запись из дневника Татьяны Николаевны в 1914 году: «В 7 часов поехали в наш лазарет, куда приехали давать подарки офицерам под освещенной елкой. Страшно было хорошо и уютно».

После революции, когда Царская Семья была заключена под арест в Царском Селе, тоскливые

вечера скрашивала подготовка подарков к Рождеству. Великие Княжны во главе с Государыней изготавливали их своими руками: вышивали, вязали, шили, рисовали. «Немного устала: очень много пришлось вышивать, рисовать и т. д., чтобы все приготовить», – пишет Александра Федоровна в одном из писем.

Дочь царского лейб-медика Татьяна Боткина вспоминала: «Как я уже говорила, мы с братом проводили Рождество одни, так как мой отец был с Их Величествами, а нас туда не пустили. Но, благодаря вниманию Ее Величества, и для нас этот день не прошел незамеченный. Утром в Сочельник Ее Величество спросила моего отца, есть ли у нас елка и, узнав, что нет, тотчас же послала кого-то из прислуги в город за елкой для нас и приложила к этому несколько подсвечников, «дождя», «снега» и свечей, собственноручно подрезанных Его Величеством. Затем, вечером того же дня мы получили тоже по вышитой работе Их Высочествами, рисованную Ее Величеством закладочку и по вещице: моему отцу – вазу, брату – книгу с надписью и мне брелок – золотой самородок с брильянтом... Не могу сказать, как тронуло нас это внимание со стороны тех, кто больше всего сами нуждались в поддержке и имели силу не только переносить все с мужеством и бодростью, но и оказывать столько внимания и ласки всем окружающим, не исключая людей, их предавших, державших, как узников».

В Тобольской ссылке, несмотря на резкое ухудшение условий жизни царственных узников, они продолжали мужественно переносить любые испытания и до конца надеялись на лучшее. В письме с рождественскими поздравлениями своей бывшей фрейлине Софии Буксгевден Государыня писала: «Со святым Рождеством тебя, дорогая Иза! Нежно целую тебя и желаю всего самого лучшего. Пусть Господь пошлет тебе здоровье и душевный мир, который является величайшим даром для нас, смертных. Мы должны молить Бога и о терпении, ведь оно так необходимо нам в этом мире страдания (и величайшего безумия), – об утешении, силе и счастье. Возможно, слова «радостное Рождество» звучат сейчас как насмешка, но ведь эта радость относится к рождению нашего Господа, который умер, чтобы спасти всех нас – и разве же не способно это восстановить нашу веру в безграничную милость Господа? Он надо всеми и Он во всем: Он проявит Свою милость, когда выпадет срок, а до этого мы должны терпеливо ждать. Мы не можем изменить происходящего – мы можем лишь верить, верить и молиться, и никогда не терять своей любви к Нему».

В письме от 26 декабря 1917 года подруге Маргарите Сергеевне Хитрово Великая Княжна Ольга Николаевна описывала рождественские дни в Тобольске: «Вот уже и праздники! У нас стоит в углу залы елка и издает чудный запах, совсем не такой, как в Царском. Это какой-то особый сорт и называется «бальзамическая елка». Пахнет сильно апельсином и мандарином, и по стволу течет все время смола. Украшений нет, а только серебряный дождь и восковые свечи, конечно, церковные, т.к. других здесь нет. После обеда в Сочельник раздавали всем подарки, большей частью разные наши вышивки. Когда мы все это разбирали и назначали, кому что дать, нам совершенно это напомнило благотворительные базары в Ялте. Помнишь, сколько было всегда приготовлений? Всенощная была около 10 вечера, и елка горела. Красиво и уютно было. Хор был большой, и хорошо пели...»

Об этих же рождественских днях, проведенных вместе с Царской Семьей, вспоминал через много лет преподаватель Царских детей Пьер Жильяр: «Так мы дожили до Рождества. Государыня и Великие Княжны в течение долгого времени собственноручно готовили по подарку для каждого из нас и из прислуги. Ее Величество раздала несколько шерстяных жилетов, которые сама связала; она старалась таким образом выразить трогательным вниманием свою благодарность тем, кто остался им верен. 24 декабря священник пришел служить Всенощную на дом; все собрались затем в большой зале, и детям доставило большую радость преподнести предназначенные нам «сюрпризы». Мы чувствовали, что представляем из себя одну большую семью, все старались забыть переживаемые горести и заботы, чтобы иметь возможность без задних мыслей, в полном сердечном общении наслаждаться этими минутами спокойствия и духовной близости». Это был последний праздник Рождества, отмеченный в семье последнего русского Царя и российского Императора.



Об авторе
Юлия Комлева,
кандидат
исторических наук,
доцент кафедры
новейшей
истории УрФУ



**Приход в честь
преподобного
Серафима Саровского**



О ЦЕРКОВНОМ ПЕНИИ, ХРАМОСТРОИТЕЛЬСТВЕ И ГИБДД

побеседовал с архимандритом Гермогеном (Еремеевым) наш корреспондент Олег Васюнин.

– Отец Гермоген, вы являетесь настоятелем сразу нескольких храмов. Расскажите о них, пожалуйста.

– Правильнее сказать, являюсь настоятелем прихода, в который входит четыре храма. Главный — во имя преподобного Серафима Саровского, храм в честь иконы Божией Матери Казанская-Уральская находится на втором этаже того же здания, храм святителя Николая Чудотворца — по соседству, и храм мученика Иоанна Воина действует в Новоберезовске.

– Последним из них открыт храм во имя преподобного Серафима Саровского. Как это произошло?

– Это самое главное событие, которого мы долго ждали. Но на сегодняшний день сердце этого храма еще не бьется. Я абсолютно однозначно ассоциирую освящение престола с тем, что внутри храма забилося живое сердце. С

нетерпением ждем этого события. В храме завершена роспись. К сожалению, есть моменты, которые мне как настоятелю не нравятся.

Например, лики на росписях переписываем почти все. Пусть это будет на совести тех недобросовестных людей, для которых важно было заработать деньги, а не исполнить качественно свою работу. Сейчас приходится многое исправлять.

Это если говорить о трудностях. Приятных моментов, конечно, больше. Над этим храмом мы трудились очень долго. Вся его конфигуративно-архитектурная часть — арки, своды — очень красива. Храм — это образ неба на земле. И ощущение от росписи, от живописи, от орнаментов, от иконостаса должно быть такое, что попал в Царствие Небесное.

Пришел на некоторое время в гости к батюшке Серафиму. Пришел посмотреть, как он там обитает. Мне представляется раннее утро,



8 декабря 2012 года. Освящение храма во имя преподобного Серафима Саровского





Сообщение информационного агентства Екатеринбургской епархии от 22.07.2003г.:

«В Екатеринбургской епархии явлен новый образ Пресвятой Богородицы. История этой иконы началась в Рождество. Прихожанке екатеринбургского храма во имя Святителю Николая Чудотворца приснился сон, в котором она увидела на снегу сияющий образ Богородицы. Мать Божия была облачена в белое и была в окружении снежных кристаллов. Справа над иконой простиралась

зеленая ветвь уральской ели, а слева на сугроб упала большая снежинка.

Женщина, увидевшая этот сон, обратилась к архиепископу Екатеринбургскому и Верхотурскому Викентию с просьбой о написании иконы и получила благословение. Обо всем этом прихожанка рассказала настоятелю храма во имя Николая Чудотворца игумену Гермогену (Еремееву). А он, в свою очередь, занялся поисками художника, который по описанию смог бы изобразить увиденный во сне лик Богородицы.

Икона так и была написана – с еловой веткой в правом углу и большим кристаллом на снегу слева. Этот образ получил название Уральской иконы Пресвятой Богородицы. Он относится к иконографии Казанского образа Божией Матери. (...)

Новый образ был с благоговением воспринят не только обычными прихожанами, но и членами Священного Синода митрополитом Ювеналием и митрополитом Сергием, посетившими храм. Поэтому сомневаться в том, что уральцам в очередной раз явлена милость Божия, не приходится.

А празднование в честь Уральской иконы Божьей Матери будет установлено в момент её явления – на третий день Рождества Христова.

Сейчас собираются все необходимые для этого документы, которые будут отправлены в Священный Синод для рассмотрения и принятия окончательного решения. Увидеть икону можно в Свято-Никольском храме на улице Ясной областного центра».

храм еще не проснулся, подернут туманной дымкой. Считаю, что этот образ удался.

(От редакции: когда верстался этот номер, состоялось освящение храма во имя прп. Серафима Саровского. 8 декабря 2012 г. его освятил сонм архиереев Русской Православной Церкви: митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Кирилл, митрополит Ташкентский и Узбекистанский Викентий, митрополит Платон, возглавлявший Екатеринбургскую кафедру с 1980 по 1984 г.г.).

– Храм в честь иконы Божией Матери Казанская-Уральская также открылся не так давно.

Увеличился ли после этого приход, появились ли новые люди в связи с этим?

– Не так много, как нам бы хотелось, но новые прихожане появляются. Зато на службах стало очень хорошо, комфортно. За последние 10 лет мы очень устали от давки и духоты. Теперь же у нас на богослужении стало гораздо больше места, работают вентиляционные системы, всегда свежий воздух. Пришедшим в храм ничто не мешает молиться.

– Что интересно – новый храм строится долго, тщательно, с максимальным вниманием ко всем деталям. А первый храм во имя святителя Николая Чудотворца был возведен всего за 18 дней. Как это получилось?

– Тот храм мы строили на одном дыхании. Совпали желание и стремление группы людей: мое и наших благодетелей, которые вдохнови-



лись мне помочь. Мы смотрели в одном направлении, одинаково думали, действовали в унисон. И у нас получилось. С тех пор не можем расстаться с нашими благодетелями.

– Это, наверное, из разряда чудес. Даже просто строителей организовать за такой срок...

– Да, так все было организовано. Организация нам помогала серьезная, люди в ней работают дисциплинированные. Возглавляли строительство хорошие руководители.

– Знаю, что в приходе очень сильный хор. Расскажите о нем.

– На сегодняшний день не могу сказать, что полностью доволен хором. Основной регент

сейчас находится в декретном отпуске – надеюсь, что скоро вернется к нам. Снова начнем укреплять состав хора, работать над качеством исполнения. Ведь церковное пение – это неотъемлемая часть богослужения. На это я всегда обращаю особое внимание.

– В вашей оценке слышны критические нотки. Но, мне кажется, таких приходских хоров очень мало.

– Действительно, я считаю, что в приходе должен быть хороший хор. Ведь можно найти и певцов, и регентов, и псаломщиков, надо только этим постоянно заниматься. Не было дня перед большой службой – воскресной или праздничной, чтобы я не созвонился с регентом, не поинтересовался, какой сегодня состав, сколько



теноров, сколько сопрано. Если кого-то не хватает, я, конечно, расстраиваюсь. Прошу вызвонить кого-то еще, может быть, певчих, которые когда-то раньше у нас пели, чтобы был полный состав. Лет 5 тому назад у нас в хоре было 20 человек, а на Пасху и 25 пело. Сейчас состав сократился до 16, но этого нам вполне достаточно. Я считаю, что если у нас по 4 человека в партии – 4 сопрано, 4 альты, 4 тенора, 4 баса – это полный состав хора, идеальный вариант.

Но не все певцы могут посещать каждую службу. Каждый поет где-то еще – в Оперном театре, в симфоническом хоре, в хоре «Доместик», кто-то учится в консерватории. Самое главное, что все они образованны музыкально, имеют хорошую базу, на основе которой с ними можно работать.

Очень болезненно переживаю, когда кто-то из певцов покидает хор. Прежде всего, это некорректно по отношению к руководителю, настоятелю. Новые участники хора обычно приходят с теми или иными недостатками, над которыми нужно долго работать: детонируют, то есть поют не чисто, не знают церковных гласов и т.д. У нас они учат гласы, начинают петь чище, расппевают свой голос. И бывает, что только предложили чуть более выгодные условия – певец уходит. Это для меня просто нож в сердце. Считаю это предательством.

Я понимаю, что бывают разные обстоятельства. Но люди православные берут благословение у священника: «Батюшка, вы не благословили бы перейти в такой-то храм? У меня такая причина... Я там близко живу... Мне там удобно...» – и т.д. Надо разговаривать по-человечески в таких случаях, а не тайнообразующе уходить. Думаю, что этот вопрос надо поднимать на общеепархиальном собрании. Это не дело, когда певцы перебегают из храма в храм. Только наберется состав, только он споется, как кто-то выбывает. И все – проделанная работа пошла насмарку, нужно начинать сначала.

А что такое хор? Это живой организм. Чтобы припеться друг к другу, нужен не один месяц. А, может, и не один год.

– Столь трепетное отношение к хору, обусловлено в первую очередь тем, что вы — профессиональный музыкант, вокалист. Об этом хотелось бы поговорить – как удается совмещать служение священника с концертной деятельностью?

– Я всегда говорю, что мои концерты — это продолжение проповеди. Не бывает столько времени на проповеди, чтобы все рассказать,

выложить всю свою душу. Многие певцы говорят, что в словах, в прозе невозможно выразить все то, что у тебя на душе. А в песне такая возможность представляется в стократном размере. Можно говорить-говорить-говорить — и все равно ничего не выскажешь. И вдруг споешь какую-то фразу — и ты все этим сказал.

В настоящее время готовится новая концертная программа. У нее еще нет названия. Может быть, оставим старое: «Я о тебе пою, святая Русь». А, может, это будет: «Тебе пою, моя Отчизна», или другое, — пока окончательно не выбрали.

По-прежнему приглашают выступать с концертами в других епархиях, других областях. Такие поездки – недешевое удовольствие. Только билеты, чтобы добраться до места, стоят огромных денег. А если едет целый коллектив, то сами понимаете... Еще одна сложность – собрать коллектив для поездки. Как я уже сказал, кроме хора каждый еще где-то поет, работает, учится. Поэтому иногда выезжаем малым составом – я и квартет. Бывает, к сожалению, что приходится и отказываться от приглашений.

В настоящее время мы готовимся к поездке в Белгородскую епархию. Планируем дать там два концерта. Уже дали свое согласие, ждем, когда будут расставлены все точки над «i».

– Вернемся к приходской жизни, к ее традициям и особенностям.

– Есть у нас традиция совместно отмечать Пасху, Рождество Христово, Масленицу. Мы ставим длинные столы, накрываем их: чай, сдоба, булочки, прочая снедь. Приглашаем всех прихожан, чтобы вместе порадоваться празднику.

Церковное пение прихожан на богослужении тоже является традиционным для нашего прихода. Конечно, не всю службу — в определенные ее моменты. Например: «Величит душа моя Господа...», «Благослови, душе моя, Господа...» и другие. В церковном киоске есть небольшая книжка с такими песнопениями. Нашим прихожанам это очень нравится, и они хорошо, с душой поют.

Еще одна традиция — раз в год, на Страстной седмице, в Великую Среду мы проводим общую исповедь. Связано это с тем, что Великий Четверг — особый день, желающих причаститься в этот день очень много. Бывает до 900 человек причастников — со всего города съезжаются, из других приходов. А возможности принять исповедь перед этой службой физически нет — хоть всю ночь принимай, все равно не успеть. Поэтому в Великую Среду проводим

общую исповедь. Эта служба содержит перечисление огромного множества грехов. У каждого есть возможность задуматься о тех грехах, о которых он обычно, может быть, и не вспоминает, и покаяться в них.

У нас достаточно разросся, в хорошем смысле, молодежный отдел. Сейчас он насчитывает более 60 человек. Из них постоянно приходящих на занятия 20-30 человек. А в общем списке более 60, это приятно.

При приходе функционирует православная Свято-Алексеевская школа. Духовенство прихода окормляет эту школу. Действует у нас православное сестричество. Есть и приходской паломнический отдел. Стараемся подбирать маршруты, не совпадающие с теми, которые предлагаются епархиальным отделом – дополняем друг друга. Разрабатываем эти маршруты – например: «Тропой Серафима Саровского», «К святым источникам» и т.д.

– Вы упомянули про молодежный отдел. Чем он занимается?

– Есть несколько направлений работы. Каждое воскресенье проводятся Евангельские чтения. Читается глава из Евангелия и тщательно разбирается на основании толкований святых отцов. Молодежный отдел занимается и благотворительной деятельностью. Ставит праздничные спектакли – к Пасхе, Рождеству, другим церковным праздникам. Молодые люди посещают дом старчества, приходят туда с подарками. Помогают людям, которые нуждаются в уходе. наших ребят там знают и очень ждут.

Одно время наша молодежь даже танцами занималась. Нанимал им педагога-репетитора. Сейчас почему-то перестали. Может, сочли, что танцы – это из разряда чего-то вольного. Хотя я так не считаю. Если благочестивые, хорошие танцы, то почему нет. Это мелодичная музыка, красота движений. В общем, танцы у нас не пошли. Зато есть молодежный хор. Обещают спеть Литургию, надеюсь скоро услышать.

Одним словом, мы пытаемся быть правильными. Насколько это у нас получается – время покажет. Во всяком случае, мы карабкаемся по этому отвесному склону. Это особенно важно в наше сложное время, когда у молодых людей столько соблазнов. Один из них – интернет, часто у молодежи он вызывает как будто наркотическое опьянение: если человек туда погрузился, то мало кто возвращается.

Молодежь организовала кино клуб, куда все ходят особенно охотно. Просматривается какой-то фильм (конечно, без всяких пошлостей), за-

тем проводится его обсуждение. Участники клуба анализируют поступки героев, обсуждают, как христианину было бы правильно поступить в той или иной ситуации. Является ли грехом тот или иной поступок? Почему герои поступили неправильно? Может быть, потому, что они не знали Законы Божии, жили только по законам светским? Эта дискуссия захватывает не только молодежь – и мне бывает интересно посмотреть фильм и подискутировать на заданную им тему.

– Расскажите о том, какие сегодня в приходе заботы, какие планы.

– Скоро у нас откроется небольшая трапезная, где людям будут предлагаться обеды в традициях православной церкви. Это будет недорого, за символическое пожертвование. Таким образом мы осуществим мечту многих наших прихожан. Ведь естественно, что после богослужения, после двух-трехчасового стояния на ногах хочется покушать. Такой возможности до сих пор не было. Если есть рядом светское кафе, оно очень дорогое. Поэтому работаем над тем, чтобы в скором времени у нас появилась «Православная трапеза».

В дальнейших планах – реконструкция Никольского храма. Планируем поменять там полы, сделать их более теплыми. Хотим заштукатурить газовую котельную. Потом планируем построить еще одно здание для молодежного отдела – как раз за алтарем Никольского храма.

Ну, и своим чередом идет обычная работа, самая обыкновенная приходская жизнь.

– Батюшка, помимо прочего, вы являетесь духовным наставником Госавтоинспекции. Это, сами понимаете, вызывает живой интерес. Расскажите об этом, пожалуйста.

– Это давняя история. Я выполняю послушание, данное мне еще владыкой Викентием: духовно окормляю управление ГИБДД ГУВД по Свердловской области. У нас, на самом деле, сложились теплые дружеские отношения. Бываю в управлении, чтобы поздравить личный состав с православными праздниками. Провожу проповеди, беседы – правда, нечасто, из-за плотного графика работы личного состава управления. Но, когда встречаемся, эти встречи бывают очень интересными. Как-то раз целая рота в полном составе побывала на колокольне нашего большого храма. Они до сих пор с удовольствием это вспоминают.

**Беседовал
Олег Васюнин**



От редакции:

За рамками этой беседы остались ключевые для Екатеринбургской епархии события, участником которых был архимандрит Гермоген (Еремеев). Сведения о них мы нашли в архивных выпусках «Православной газеты» и других изданиях. Нам представляется важным вспомнить о временах, когда закладывались основы тому, что сегодня кажется незыблемым и бывшим всегда.

Август 1991 года. Участвовать в поисках места уничтожения останков святых Царственных Страстотерпцев, скрывавшегося властями, диаконов Георгия Еремеева и Игоря Романенко благословляет архиепископ Мелхиседек (Лебедев), управляющий Свердловской и Курганской епархией. Инициатор поисков – писатель Владимир Солоухин, прибывший на Урал в рамках I всемирного конгресса соотечественников. Единственный ориентир – деревня Коптяки, упоминающаяся в материалах следователя Н.А.Соколова, расследовавшего в 1919 году убийство Царской Семьи. Лишь один местный житель отваживается нарушить строгое предупреждение «компетентных органов» и проводить поисковиков к трагическому месту (историко-топографические исследования 1991 – 1993 г.г. подтвердят, что место было указано верно). Так летом 1991 года на Ганиной Яме впервые был установлен Поклонный Крест и отслужена панихида по еще не канонизированным в то время Царственным Страстотерпцам и их верным слугам. 9 лет спустя на этом месте побывал Святейший Патриарх Московский и Всея Руси Алексей Второй и назвал его живым антиминсом, пропитанным сожженными мощами святых. Тогда же на Ганиной Яме был основан монастырь во имя святых Царственных Страстотерпцев.

В сентябре 1991 года происходит еще одно историческое для Екатеринбурга событие: кличка, данная городу по фамилии террориста-революционера Свердлова, официально сменяется подлинным именем –

святой великомученицы Екатерины. Этому предшествуют труды многих людей, активно формирующих общественное мнение в пользу восстановления исторической справедливости. Нам удалось найти текст давнишней статьи о. Гермогена (в то время – диакона Георгия), опубликованной 5 августа 1991 года в одной из городских газет:

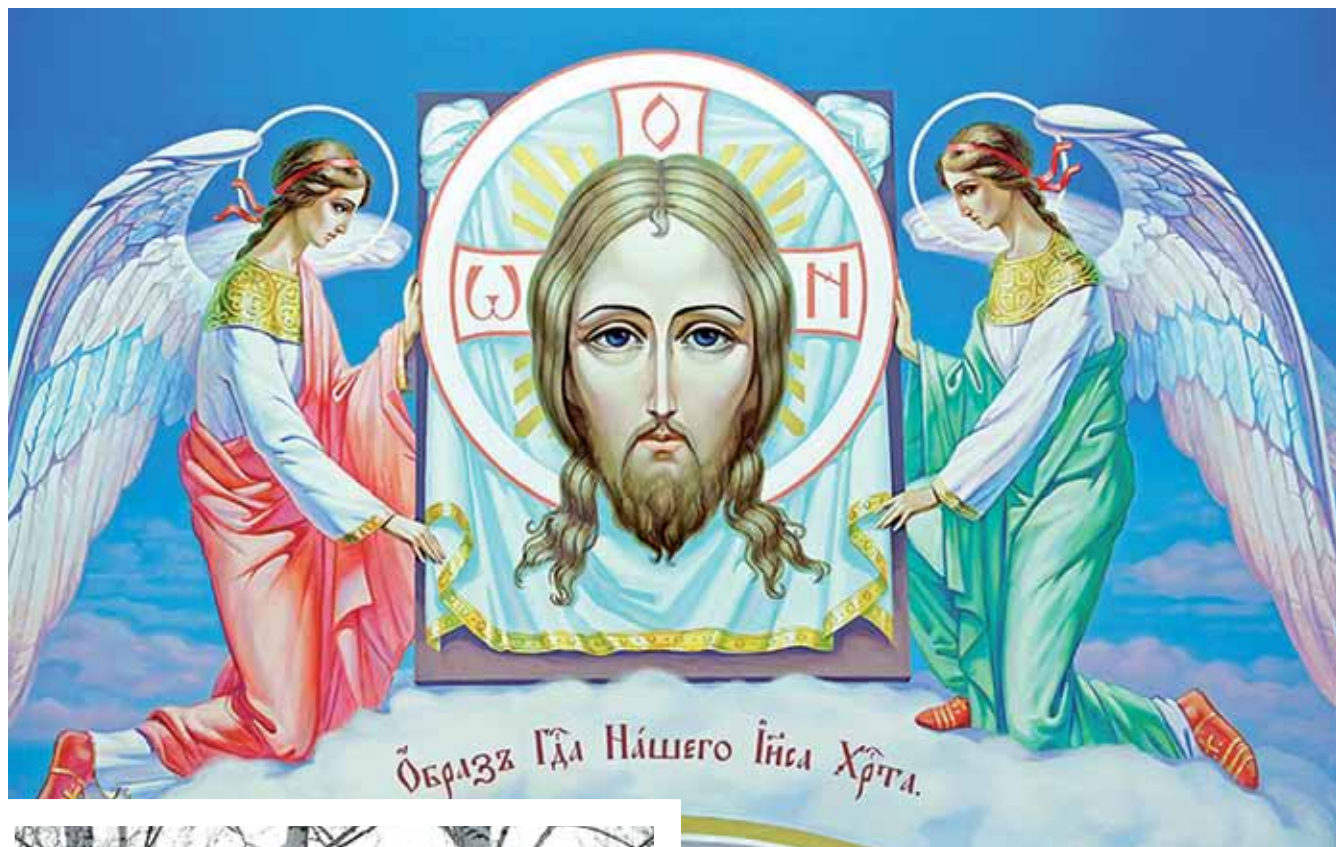
«Прости нас, святая Екатерина!»

«Постепенно мы начали исцеляться от многих болезней нашего общества. Остро стоят вопросы не только возвращения и реставрации храмов, но и восстановления исторических названий городов, улиц, площадей. Во все времена на Руси после любых войн, которые несли с собой немало разрушений и разорений, первым делом восстанавливали храмы, потому что было непоколебимо главное — дух народа, его любовь к Отечеству, имя которому — Россия.

Но речь пойдет о восстановлении храма нашей совести и памяти, а это гораздо важнее, чем строительство просто здания. Возвращение нашему городу его исторического имени Екатеринбург равносильно восстановлению храма. Было поругано имя святой великомученицы Екатерины, небесной покровительницы нашего города.

Много споров идет вокруг того, чье же имя носил город. С полной уверенностью могу сказать, что город носил имя святой Екатерины, а не императрицы. Другое дело, что имя императрицы Екатерины сыграло в названии города не последнюю роль. Доказательством того, что город Екатеринбург имел в основании свое имя святой, служил величественный Екатерининский собор, освящение которого и явилось освящением города в честь и память святой великомученицы Екатерины. И никакое письмо Татищева императору Петру I не может опровергнуть факт свершившегося освящения города.

Каждому человеку при рождении дается имя, затем при крещении это имя как бы духовно закрепляется, и уже с момента крещения каждый человек имеет своего ангела-хранителя, т.е. имя того святого или святой, которым он на-



зван. Это бывает раз и на всю жизнь. Освящение храма в честь святой великомученицы Екатерины и явилось крещением нашего города, ангелом которого и стала святая.

Непочтение к своему ангелу — это страшный грех. Ужасно поругание храма, но чудовищно надругательство над святыми. Можно часто говорить о покаянии, но не раскаиваться.

Мы должны осознавать то, что переименование города св. Екатерины в Свердловск было ничем иным, как кощунством по отношению к святой великомученице Екатерине. И чем раньше к нам придет осознание содеянного греха, тем скорее настанет покаяние. А без покаяния нет, и не будет спасения ни в этом веке, ни в будущем...»

И, если уж говорить об активной жизненной позиции, резонансных публикациях и исторических событиях, вспомним и движение за канонизацию Царской Семьи, и борьбу за возведение Храма-на-Крови, в которых также участвовал о. Гермоген (Еремеев), и его стихотворение, написанное в 2003 году на освящение Храма-Памятника на Крови во имя Всех Святых, в Земле Российской просиявших:

Дом особого назначения
 Превращен был когда-то в хлам.
 Здесь на месте убийства Царского
 Покаянный воздвигнут храм!
 И для каждого сердца русского
 Он имеет большое значение —
 Храм великой скорби и памяти.
 Храм особого назначения.



Детства серьезные уроки

Диакон Дмитрий Бажанов – не просто клирик прихода в честь святого Серафима Саровского. Директор средней общеобразовательной Свято-Алексеевской школы г. Екатеринбурга, он успевает еще и преподавать историю христианской Церкви в Екатеринбургской учительской семинарии. Является руководителем курсов православных звонарей Екатеринбургской епархии. А во время общегородских крестных ходов это именно он едет на передвижной звоннице и вдохновляет молитвенное шествие колокольным звоном. Конечно, в Церкви часто можно встретить человека, обладающего разнообразными талантами и исполняющего несколько ответственных послушаний. И все-таки каждый из таких людей удивителен.

Прадед молится за нас

До революции на Урале жил род Сельменских, из которого вышло несколько священников. В 1915 году был рукоположен во диаконы мой прадед, Василий Сельменский. Однажды его чуть было не арестовали. Спасли жители деревни: узнав о намеченном аресте священнослужителя, односельчане просто посадили отца Василия с семьей на телегу и перевезли в другую деревню. Какое-то время ему приходилось работать печником, чтобы прокормить семью.

Пережив со всей страной все революционные и военные потрясения, в 1958 году он стал священником. Времена были смутные и тяжелые для людей, которые не отреклись от Христа. Прадед служил в селах и поселках Останино, Нейво-Шайтанка, Сусанка, Талица, – семья едва-едва сводила концы с концами. Из восемнадцати детей, которые родились у прадеда, после Великой Отечественной войны в живых остались только шестеро.

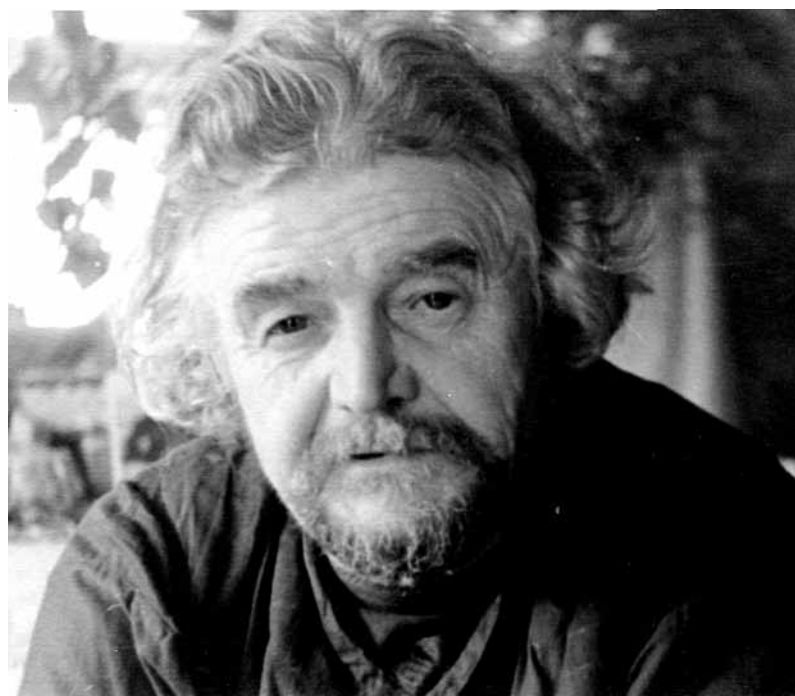
Поступить учиться в институт после школы или устроиться на нормальную работу им было практически невозможно – действовало клеймо «детей служителя культа». За десятилетия советской власти они претерпели всяческие пресечения, и, может быть, поэтому никто в семье особо не говорил о жизненном выборе прадеда, его вере и убеждениях.

В 1989 году, на 94-м году жизни, прадед умер. Отпевали его в Иоанно-Предтеченском соборе Свердловска. Это отпевание меня поразило: бабушки, одетые во все черное, горящие свечи, спокойный ход обряда. Помню, что именно после отпевания прадеда меня очень стал занимать вопрос: «Зачем мы все живем, и что будет, когда мы умрем?» Родители отвечали уклончиво: «Будешь учиться дальше, в школе тебе все расскажут». А в школе, несмотря на перестроечное

время, наша учительница начальных классов была стойкой коммунисткой. Поэтому в школе воспитывали нас в идеалах Ленина, а в день смерти пролетарского вождя нас освобождали от уроков, чтобы показать фильм о его похоронах. В детской памяти отпечатались стихотворение Демьяна Бедного:

*Забуду ли народный плач у Горок,
И проводы вождя, и скорбь, и жуть,
И тысячи лаптишек и опорок,
За Лениным утаптывавших путь!
Шли лентою с пригорка до ложбинки,
Со снежного сугроба на сугроб.
И падали, и падали снежинки
На ленинский – от снега белый – гроб.*

Так вот, на вопрос о смерти мы получали стандартный ответ, что после смерти ничего нет, только тело распадается на элементы – и все.





Помимо этого неутешительного и маловразумительного ответа стали появляться разнообразные уфологические, псевдонаучные и сектантские версии, которые тоже оказались для меня маловразумительными. Ну, а поскольку прадед мой все-таки был священником, я стал более внимательно и серьезно интересоваться именно Православием.

Безусловно, прадед молился за нас. Это понимал мой дед, участник Великой Отечественной войны, который вспоминал, что во время безнадежных атак, когда солдат просто бросали под пули на верную смерть, он оставался жив. Это понятно сегодня и мне, прошедшему через духовно мутные застойные, перестроечные и 90-е годы.

Попасть на колокольню

Первой моей помощницей стала моя бабушка Анна Елизаровна Бажанова, которая была и моей крестной. Она отвечала на первые вопросы, разъясняла молитвы, а в какой-то момент отдала мне большую редкость того времени – «Закон Божий», изданный в виде толстенькой брошюры.

Простудировав эту книгу, я понял, что христианин должен исповедоваться и причащаться,

поэтому и направился в Иоанно-Предтеченский храм. В тот день исповедовал отец Иоанн Осипович. Батюшка после исповеди пригласил меня на занятия детской воскресной школы, которую вел владыка Мелхиседек. Многие темы мне были уже известны из «Закона Божиего», но Владыка настолько интересно рассказывал, так живо общался с детьми, что в школу хотелось ходить.

Остальные преподаватели, выпускники семинарий и Московской Духовной Академии, были тоже высочайшего профессионального уровня. Кроме того, все два года обучения в воскресной школе ученики, обладавшие музыкальными данными, составляли детский архиерейский хор: на архиерейских службах нам поручали петь не только второстепенные песнопения и ектеньи, но и «Херувимскую песнь» и «Милость мира».

Эти службы были совершенно незабываемыми еще и потому, что владыка Мелхиседек произносил очень интересные проповеди, какие-то из них хорошо помнятся до сих пор. Некоторые ребята алтарничали, были иподиаконами при Владыке, а мне к тому же очень понравился колокольный звон. На колокольню попасть было непросто. В конце 80-х годов Иоанно-Предтеченский собор входил в число пяти самых опасных храмов

Советского Союза с точки зрения эффективности проповеди о Христе («религиозной пропаганде», согласно докладу КГБ). Множество людей приходило в этот храм, постоянно совершались таинства, отпевания. Властям не хватало сил для антирелигиозной борьбы с этим храмом.

К началу 90-х ситуация начала постепенно меняться, однако, нельзя было просто подняться наверх и потренироваться в колокольном звоне между службами. Пришлось следующим образом выходить из ситуации: в деревенском домике у моего прадеда оставались чугунные горшки, из которых я составил себе малую звонницу – четыре горшка стали маленькими трельными колоколами, два размером побольше стали подзвонными, а благовест пришлось сделать из какого-то совершенно неблагозвучного алюминиевого ведра. Подвязал языки к ним и стал тренироваться, набивать руку.

И вот, наконец, мне был дан шанс позвонить на Ивановской колокольне. Стояли жуткие морозы, и в храме не оказалось ни одного желающего подняться наверх для звона на встречу Архиерея. А я все время рвался к колоколам, и меня отправили, особенно не рассчитывая на хороший звон. Поднялся на колокольню, волнуясь, просчитываю темп и ритм – и выходит владыка Мелхиседек. Он уже был пожилой, шел медленно от епархиального управления до собора. Эти пять-шесть минут, пока он шел, показались мне вечностью. Руки-ноги стали «отваливаться» от усталости; колокола там дореволюционные, большие, кованые, неудобные языки, звонить ими для 13-летнего отрока гораздо тяжелее, чем современными. Слава Богу, звон более-менее удался, и Владыка благословил меня на звонарство.

Престижное образование

В 1992 году мы с другом окончили воскресную школу. Оставалось окончить 9 – 11 классы общеобразовательной школы, но к этому времени я уже понял, что хочу быть священнослужителем. Оставалось решить вопрос, какое сначала получить образование – духовное или светское. Выбор был и простым, и сложным одновременно. Интерес к истории побудил меня посещать кружок юного историка при УрГУ. Помню, на одно из занятий преподаватель принес древние книги, в том числе и богослужбное Евангелие, и я все удивлялся: как же он решается их так просто брать в руки, открывать, если он не является священнослужителем.

Но помимо интереса к истории у меня было не менее сильное желание поступить в Екатеринбургское духовное училище, которое вот-вот должно было стать семинарией; мы с другом по воскресной школе узнали требования к абитуриентам, учебный план. Уровень преподавания в семинарии был очень высоким, к тому же, к нам на лекции и семестровые экзамены постоянно приезжали известные московские лекторы: диакон Андрей Кураев, протоиерей Димитрий Смирнов, протоиерей Артемий Владимиров, Владимир Дмитриевич Юдин и многие другие.

В это время мои родственники и весь круг нашего общения занимали не последнее положение в обществе, поэтому вся родня думала, что с поступлением в «приличное и престижное место» у меня не будет проблем. Семинария к «приличным местам», по их мнению, не относилась. Все помнили гонения на семью прадеда, который служил по деревням, которого содержали дети, так как он получил пенсию «по старости» 12 рублей. Помнили, что деду, Борису Васильевичу Сельменских (фронтовику и замечательному баянисту, которого выбрал себе в учителя Георгий Константинович Жуков), очень много пришлось претерпеть на жизненном пути как сыну «служителя культа».

Родня активно взялась отговаривать меня от «прометчивого шага», некоторые даже крутили у виска пальцем – мол, «в семье не без урода». И хотя к Церкви все относились с уважением, но даже до сих пор некоторые родственники так и не понимают моего выбора.

После окончания семинарии владыка Викентий благословил меня поступать в Православный Свято-Тихоновский Богословский Институт (ныне – Православный Свято-Тихоновский Гуманитарный Университет) на пастырско-богословский факультет. Диплом семинарии при поступлении туда не пригодился: мы на общих основаниях сдавали вступительные экзамены, писали изложение, да и потом ни одна из дисциплин не перезачитывалась.

Конечно, обучение в ПСТГУ очень смиряет, ломает гордыню. По окончании семинарии я думал, что знаю все: знаю службу, знаю богословие, знаю, как и на ком «правильно» жениться. Все эти наивные представления, естественно, рухнули, когда мы стали посещать потрясающе интересные лекции известных в научном мире преподавателей. Каждая лекция была праздником. Большой объем материала, быстрый темп преподавания, постоянный труд (например, там невоз-

можно сдать экзамен, если ты не подготовил всех вопросов, и, несмотря ни на что, нужно успеть сделать все контрольные и курсовые в срок), госэкзамен и защита диплома, как испытание у десантников – это, конечно, незабываемое время.

Параллельно учебе в ПСТГУ и в личной жизни произошли изменения. Только я успел жениться, как владыка Викентий стал настойчиво предлагать рукополагаться во диаконы, что, собственно, и произошло 21 сентября 2000 года. Сначала служил в Свято-Троицком кафедральном соборе, а через три года был направлен в храм Николая Чудотворца к отцу Гермогену (Еремееву).

На тот момент как раз «появлялась на свет» Свято-Алексеевская православная гимназия. Изначально это была просто частная общеобразовательная школа, которая попросила духовного окормления. Помню первые уроки основ православной культуры, которые мне пришлось там вести в 8-9 классах: дети «новых русских», поступившие в школу в лихие 90-е годы, вели себя совершенно отвязно, могли на уроках кидаться телефонами друг в друга, по-хамски разговаривать с учителем. Но, слава Богу, из года в год ситуация в школе стала улучшаться: постепенно православные и только начинающие воцерковляться дети, которых принимали в школу, приходили на смену детям безбожников. В гимназии был открыт домовый храм в честь святого Царевича Алексея, в котором каждое утро служится молебен перед началом учебы. По-моему, замечательно, когда учителя и ученики молятся друг о друге.

Школа как партнерство.

Школа как служение

Сегодня идея создания таких малых общеобразовательных православных школ становится все более и более популярной. Некоторые приходы, откликаясь на потребности своих прихожан-родителей, начинают общими усилиями открывать подобные школы в надежде на то, что там удастся дать детям хорошее образование и заложить основы православного мировоззрения.

В чем же отличие малых православных школ от школ обычных? У них есть несколько важных преимуществ. Во-первых, такая школа, как правило, отличается «семейностью» и компактностью. Наполняемость классов – от 3 до 14 человек, все дети знают друг друга, общаются, младшие не смотрят на старшеклассников, как на людей с других планет.

Во-вторых, учителя могут уделить каждому ученику большее внимание на уроках. Да и на

продленках учитель имеет возможность помочь ученику, если у того есть какие-либо трудности с предметом. Часто в такую школу родители приводят ребенка, который не смог прижиться в обычной школе, попал в отстающие только из-за того, что учитель, в силу загруженности, не мог уделить ему достаточно внимания. Ведь в обычных школах, имеющих статус «престижных», классы могут набирать более 30 учеников, тогда как даже по стандарту в классе не может быть более 25 детей. В такой ситуации трудно предъявлять учителю требования заниматься с отстающими учениками отдельно.

И, в-третьих, такая школа не просто дает знания, но еще и воспитывает ребенка, формируется здоровое сотрудничество школы и семьи, которого так не хватает в жизни обычных школ.

Существует миф о том, что общеобразовательная школа с православным уклоном – это теплица, в которой ребенок растет в достаточно комфортных условиях, не зная реальной жизни, и когда, окончив школу, он поступает в вуз или другое учебное заведение, то оказывается беспомощным и неприспособленным к жизни. Некоторые родители даже намеренно отдают детей в обычные школы в расчете на то, что ребенок «научится жить в реальности».

Миф этот ничем не обоснован. Сегодня любой городской ребенок благодаря сотовой связи, телевидению и интернету, открыт для воздействия мира. Другое дело, контролируют ли родители этот процесс общения с миром или пускают все на самотек.

У нас были так называемые запущенные дети, которых стараниями родителей и учителей удавалось социализировать. Но, к сожалению, были и случаи, когда дети настолько сильно попадали под влияние греха, что уже не имели сил и желания исправляться, ни школа, ни родители не могли им помочь. А иногда родители занимали безразличную позицию: «У нас такие проблемы с ребенком, он такой-раздакий, сделайте с ним что-нибудь!» – они не задумывались, что проблемы их ребенка напрямую связаны с их жизнью. Поэтому, если нам не удавалось найти понимание у родителей, мы шли на крайнюю меру – отчисление, чтобы этот ребенок не заражал грехом всех остальных.

У детей, которые воспитываются в верующих семьях, также бывают проблемы. Иногда даже более сложные, чем у неверующих детей. Со временем они привыкают к родительским требованиям, к правильному образу жизни, к церковной жизни. Даже таинства становятся для них

обыденными и могут обесцениваться. Участвуя в церковных таинствах, даже причащении Святых Христовых Таин, они по существу уже ничего не переживают. Они могут во время службы встретиться со своими друзьями, о чем-то интересном поговорить, церковь для некоторых ребят становится, к сожалению, неким клубом по интересам. А то, что им неинтересно, но, по мнению взрослых, нужно, они просто начинают отвергать.

У таких детей начинает проявляться некая центробежная сила, если можно так сказать, и они хотят для себя чего-то иного, хотят привычную и пресную жизнь сделать яркой за счет ухода в мир. Может быть, задачей школы является и то, чтобы подготовить ребенка к таким духовным кризисам, научить его не просто осознавать грехи, но и трудиться над воспитанием себя как личности. Взрослые должны помнить о том, что детей постоянно искушают и диавол, и современное общество.

Любая образовательная программа – это еще и идеология. Всем известно, что даже для учебника по математике можно придумать задачи про труд, а можно предложить школьникам подсчитывать прибыль от рэкета. Мы стараемся, чтобы, помимо предметов православной направленности (основы православной культуры, церковнославянский язык, общая церковная история и т.д.), в каждом предмете было дано правильное нравственное направление.

Кроме того, перед нами стоит серьезная задача – дать детям адекватное, а не мифологизированное образование. Ни для кого не секрет, что в современных учебниках по истории, обществознанию, литературе можно встретить советские мифологические штампы. Например, недавно прочитал в одном из учебников, что до 1917 года Россия была отсталой, необразованной страной, и только благодаря приходу к власти большевиков и лично В.И. Ленину резко поднялся уровень образования, качество жизни, – и коррупционная страна стала меняться и т.д. Я уж не говорю о мифах, связанных с Крещением Руси. Сразу вспомнились уроки по истории в моем детстве.

Задача православной общеобразовательной школы – дать детям адекватное образование, чтобы оно помогло им стать духовно здоровыми членами общества.

Святитель Игнатий (Брянчанинов) в статье, посвященной отмене крепостного права в 1861 году, размышляет так: мы все живем в падшем мире, в мире, оккупированном диаволом, поэтому здесь не может быть все идеально хорошо.

Задача христианина: отражая нападки злых духов, расширять границы Церкви Христовой на земле, преображая общество через изменение себя, но при этом помнить, что рай на земле построить не удастся. Наше отечество – в вечной жизни, со Христом. Образование может и должно помогать строить модель общества, которая наиболее близка христианскому идеалу.

Если от родителей и учеников главным образом требуется желание участвовать в таком проекте, то требования к учителям намного серьезнее. Помимо высокого профессионализма и воцерковленности учитель должен быть в какой-то мере подвижником. Ведь «школа при приходе» не является государственной, что сказывается на уровне заработной платы (она гораздо меньше, чем зарплата учителя государственной школы).

То есть, учитель, уделяя большее внимание ученикам, давая им знания и воспитывая их, делает это по какому-то внутреннему побуждению к служению, а не за деньги. Соответственно, это внутреннее побуждение становится и неким гарантом ответственности учителя перед учениками за то, что он будет выполнять свою работу честно. Понятно, что в обычных школах также есть учителя, которые относятся к своей работе как к служению – и счастливы дети, попавшие к таким подвижникам.

Детство – самое хорошее время для духовного обучения и воспитания ребенка, когда он естественно и легко впитывает в себя знания. В это время его родители и учителя должны стать примером для подражания: как делать выбор, как нести ответственность, как дружить и как служить ближнему. Беда, если дети не могут получить таких уроков от своих родителей. Так и хочется помолиться: «Господи, вразуми родителей, пошли добрых людей на помощь чадам своим».

**Записала
Ксения Кабанова**



Молодежный отдел: вместе – к Богу

Если про детей, ходящих в церковь, можно подумать, что их принудительно водят туда родители, а про людей старшего возраста – что они пришли в храм, так как жизнь прожита – пора и о душе подумать, то про молодых людей такого не скажешь. Туда, где неинтересно, молодежь вряд ли пойдет, и насильно мил ей не будешь. Умы юношей и девушек ищут истину, а сердца – крепкую дружбу и настоящую любовь.

О том, чем живет молодежное движение Серафимо-Саровского прихода, его участники рассказали корреспонденту ПВ Ирине Пономаревой.



Александр Горлов, 29 лет,
– руководитель приходского молодежного отдела, чтец и пономарь, катехизатор, учащийся Екатеринбургской духовной семинарии.

– **Как вы пришли в молодежное движение?**

– Это было несколько лет назад. Я был на приеме у владыки Викентия – по другому вопросу, но архиерей почти сразу благословил мне заниматься молодежным направлением. Он несколько раз в категоричной форме повторил: «Думай, как приводить молодежь в храм». Наверное, он что-то такое увидел в перспективе, что мы сейчас прорабатываем.

Мне тогда хотелось совсем другими делами заниматься – больше внимания уделять учебе в семинарии, непосредственному служению в храме... Однако, миссионерская работа – тоже часть церковного служения, и я начал знакомиться с тем, что происходит в области молодежной церковной политики в нашей епархии, осваивать различные форматы работы с молодыми людьми.

У меня был опыт руководства молодежным клубом в Храме-на-Крови, а затем отец Гермоген пригласил меня организовать молодежный отдел в приходе преподобного Серафима Саровского. Во время очередной встречи владыка Викентий повторил свое благословение заниматься молодежным служением. При этом он загадочно улыбнулся и сказал: «Хорошо, что ты у отца Гермогена». Для меня эти слова много значат, это своего рода указатель.

– **Семинарское образование – это основное ваше образование?**

– С образованием у меня длинная история. После окончания школы я поступил в юридический колледж.

Ушел из него незадолго до окончания и уехал учиться на Святую Землю.

– **Да, неожиданно. Как это получилось?**

– В колледже меня возмущало, что дипломы и оценки покупали оптом и в розницу. Решил, что такое образование мне не нужно. Когда узнал о возможности поехать по студенческой программе в Иерусалимский университет, не было сомнений, что там подобные явления исключены. И в этом я не ошибся. Тогда я еще не был воцерковлен, стремился получить хорошее светское образование и мечтал сделать научную карьеру, а Иерусалимский университет славится учеными с мировым именем.

Сначала я обучался по специальной программе для иностранных студентов – готовился к поступлению в вуз, а затем учился в университете на гуманитарном направлении – осваивал языки, историю, психологию. В общей сложности провёл на Святой Земле около пяти лет. Учился, работал, жил в Старом городе – там, где сосредоточены величайшие святыни. Правда, ими я тогда не очень интересовался. На Святую Землю я поехал, как на страну далече. По пути на работу и с работы ежедневно проходил по Виа Долороса, бывал в храме Гроба Господня, в Свято-Троицком храме Русской Духовной Миссии в Иерусалиме... Но тогда я не вполне осознавал, что это за святыни. Я был далеко от Церкви.

Все переменилось как-то внезапно. Я понял, что пора возвращаться на родную землю. Я и раньше не собирался навсегда поселиться за границей, хотел получить там хорошее образование



и работать в России. Дома меня ждала моя невеста, а ныне – супруга. По возвращении нателный крестик, который там я не носил (не знал тогда, что крестик снимать нельзя), я дал своей невесте и попросил надеть на меня – это было очень символично. И это было для меня во всех отношениях возвращением. Я вернулся навсегда и понял, что возвращаюсь в Православие.

Правда, история с образованием на этом не закончилась – я еще учился на историческом факультете УрГУ, который тоже не окончил, потому что мне показалось не актуальным светское образование. Сейчас пишу диплом в семинарии. Собираюсь поступать в Московскую Духовную Академию. Кроме того, иногда подумываю о филологическом факультете УрФУ: у меня вся семья – учителя русского языка и литературы, да и хочется подвести черту, завершить получение образования. Но не знаю, будет ли на это время: у меня семья, жена и сын, работа с молодежью...

Я вообще по натуре максималист. Когда поступал в семинарию, владыка задал мне традиционный вопрос: для чего поступаешь, хочешь ли быть священнослужителем? Я тогда ответил, что хочу быть максимально полезным Церкви. Для меня важно, чтобы работа, которую мне благословили, активно продвигалась. Нужно создать крепкую молодежную общину, а затем работать на расширение – привлекать новых людей. Чтобы это все сохранялось и развивалось, нужно много сил.

– А что в работе с молодежью главное?

– В приоритете – воцерковление молодежи. Важно, чтобы люди не просто приходили пообщаться друг с другом, но чтобы меняли свою жизнь, выстраивая ее по заповедям, чтобы регулярно участвовали в церковных Таинствах.

Хотелось бы, чтобы человек вполне осознавал себя частью Церкви – и был по факту частью Церкви. Это именно наша общая цель – единство духа, единство веры. Поэтому основные направления в нашем молодежном отделе – это евангельские чтения и кино клуб, который стал площадкой для обсуждения жизненных ценностей. Все остальное – пение (раньше учили народные песни, сейчас – осваиваем Литургию), социальное служение (мы ездим к детям в тубдиспансер, устраиваем для них кукольные спектакли и духовные беседы, привозим материальную помощь, подарки), спорт (основы рукопашного боя один из наших прихожан преподает для мужской половины) – все это второстепенно.

Также мы занимаемся проблемой абортов: сотрудничаем с организацией «Воины жизни» и центром защиты материнства «Колыбель», участвуем в их акциях. В планах: выход в вузы с блиц-лекциями – короткими презентациями на тему абортов. Молодежь редко может воспринимать что-то затяжное, поэтому все надо минут за 20 рассказать, а дальше – общение, живой диалог о том, что такое аборт, почему аборт – это убий-

ство с медицинской и духовной точки зрения. Ну и, конечно, мы принимаем активное участие в жизни прихода – в частности, помогаем нашим пожилым прихожанам.

Ребята у нас все взрослые, работающие. Но встречи нашего молодежного коллектива проводятся почти каждый день. В воскресенье – евангельские чтения, в понедельник – спортивные занятия (сейчас идет атака на Церковь, и молодые люди должны быть готовы встать на защиту святынь; важно и просто быть выносливыми и крепкими – крепкий организм на большие послушания способен), в среду – пение, в четверг – кино клуб, в пятницу – снова спорт. Раньше еще по вторникам были танцы. Каждый может выбрать то, что ему сейчас интересно.

Самый открытый формат у нас – это кино клуб. Фильмы смотрим с тем, чтобы потом вывести это на обсуждение. Не всегда человек может публично задать вопрос о себе самом, а после просмотра фильма он говорит уже не о своей личной проблеме, а о том, хорошо или плохо поступил какой-то герой. Можно абстрагироваться, и раскрыть многие актуальные вопросы. Именно с кино клуба для многих начинается знакомство с молодежным движением.

Я считаю, что важно не замыкаться, не сводить жизнь молодежного клуба к «междусобойчику», а сделать его местом, где пока нецерковные люди могли бы почувствовать себя нужными, интересными и влиться в приходскую общину. Мы не шарахаемся от мирской молодежи. Знаю – и это не в порядке критики – что во многих клубах происходит замыкание внутри уже сложившегося коллектива, люди боятся пустить новичков с их порой сомнительными мирскими привычками в свою «тихую гавань». Мы стараемся не дистанцироваться от мирской молодежи: мы сами вчера были мирской молодежью. Надо стараться понимать и чувствовать их проблемы, откликаться на эти проблемы, потому что это живая боль этих людей. Если мы будем в менторском тоне, свысока говорить – мол, мирские, что с них возьмешь – понимаете, это не по-христиански.

– Где проходят занятия молодежного отдела?

– Отец Гермоген выделил нам каминный зал – просторное и в то же время уютное помещение, где мы проводим евангельские чтения и кино клуб. А такие мероприятия, как спортивные тренировки, вечерки и прочее, проходят в здании православной общеобразовательной школы. То есть, созданы все условия.

Батюшка сам прекрасно помнит и нам напоминает, что Святейший Патриарх Кирилл назвал работу с молодежью одной из самых приоритетных. У Патриарха было выступление о том, что в каждом приходе должен быть человек, ответственный за работу с молодежью, и работа эта должна вестись не для галочки, а потому, что надо, чтобы молодежь в Церковь приходила – это будущее. Сейчас мы видим, что Церковь молодеет, но это идет не без усилий, а чаще – вопреки. А нужно, чтобы это происходило еще и при нашем содействии. Работа «на качество» никогда не должна прекращаться, но и количественный прирост тоже очень важен.

Не так давно митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Кирилл благословил на базе нашего молодежного отдела создать миссионерскую школу. Такие у нас задумки.

– А совместные паломничества – это тоже про вас?

– Да, мы бывали в Тарасково, на Ганиной Яме, в Меркушино и Верхотурье. А еще 10 наших ребят побывали в Константинополе и в Иерусалиме на схождение Благодатного огня. Это паломничество нам подарил ктитор нашего храма Иван Денисович Вилкин.

Самое главное, что некоторые ребята в этих поездках первый раз в жизни исповедовались. В таких мероприятиях происходит не просто сплочение, а переход к новому качеству жизни – к участию в церковных Таинствах. После пребывания на святых местах несколько человек стали более-менее регулярно исповедоваться и причащаться, осознанно посещать богослужения.

Оксана Омелькова, 22 года – член приходского молодежного движения, светская специальность – бухгалтер.

– Как вы попали в молодежный отдел, как вообще стали прихожанкой Серафимосаровского храма?

– В первый раз я попала в храм, будучи совсем маленькой – лет семи. Мама привела меня на пасхальную службу, стоять ночью было тяжело, и мне было очень скучно. А в храм преподобного Серафима Саровского впервые я пришла в 15-16 лет. Я просто гуляла по окрестностям, увидела красивый храм и решила зайти. Мне понравилось, и я стала ходить на богослужения.

Однажды, когда мне уже было 20 лет, в одно из воскресений после службы ко мне подошел молодой человек, это был Александр Горлов, он



и позвал меня в молодежный отдел. Он рассказал о том, какие интересные там занятия – пение, поездки, благотворительные акции; я решила присоединиться к ним, чтобы как-то разнообразить свою жизнь и проводить время с пользой для окружающих и для себя.

Начала я с посещения евангельских чтений. Мне сразу очень здесь понравилось, ребята все хорошие, открытые, искренние. В следующее воскресенье я опять пришла, и так постепенно втянулась; теперь я не могу и не хочу отсюда уходить.

Надо сказать, что на первых занятиях я почувствовала себя очень глупой. Стало понятно, что надо срочно начинать читать Евангелие, вообще Библию, потому что выяснилось, что я не знаю даже самых элементарных вещей, которые должен знать любой христианин. Я начала читать разные книжки о том, как вести себя в храме, что вообще нужно делать православному христианину – как исповедоваться, как готовиться к Причастию и зачем это нужно. Стала стараться регулярно бывать на вечерней субботней и утренней воскресной службах.

В молодежном движении я нашла новых друзей. Когда я начала ходить в храм, частично мои прежние друзья отсыпались, зато вместо них появились другие – церковные. Дружба и любовь православных людей более крепкая и надежная. Вместе мы очень интересно проводим время. Многие из тех, кто не знаком с церковной жизнью, думают, что в храме собираются какие-то неадекватные люди и относятся к ним с некой настороженностью. А когда они приходят к нам и видят, что

здесь тоже смотрят кино, играют в волейбол, поют, танцуют, вместе отмечают дни рождения и другие праздники и вообще крепко дружат, то понимают, как сильно они ошибались.

– Что из всех направлений молодежного движения вам наиболее близко?

– Мне очень нравятся танцы. Я умею танцевать латину и многое другое, некоторое время занималась балетом, но здесь мы, конечно, танцуем только балльные танцы. Раньше у нас был танцевальный кружок, потом на время его работа прекратилась, а сейчас, побывав на осеннем епархиальном балу по мотивам «Евгения Онегина», мы вновь загорелись желанием организовать танцевальные занятия.

Еще я очень люблю шить. И как раз для бала этот навык мне пригодился: найти платье, как ни странно, оказалось весьма затруднительно, поэтому пришлось шить его самой, буквально за два дня. Хотелось бы использовать способность к шитью на какое-нибудь благое дело. Потому что, как говорят святые отцы, данный от Бога дар нужно развивать и возвращать в виде таланта. А, значит, нужно мне что-нибудь такое придумать, чтобы шить во благо, а не просто так.

Но все-таки самое главное и любимое – это евангельские чтения. Ведь земная жизнь не вечна, и нужно готовиться к переходу в мир иной. Волейболом и танцами душу не очистишь, а чтобы прийти к покаянию, определить, правильно ли ты идешь, нужно читать Священное Писание, святых отцов. Мы разбираем Евангелие построчно и



затем обсуждаем. И, что мне нравится, все ведут себя просто. Даже если ты чего-то не знаешь, тебя не будут высмеивать за неграмотность, а наоборот, помогут во всем разобраться, отнесутся к тебе с любовью.

Вообще, мы с ребятами крепко дружим, общаемся не только в рамках храма и всегда готовы прийти друг другу на помощь. Еще стараемся помочь тем, кто находится в трудной жизненной ситуации. Недавно все вместе ездили покупать вещи для детишек из тубдиспансера. Также участвуем в противоабортных акциях.

– Почему вам интересна противоабортная тема?

– Многие люди не знают, как это прекрасно – дети. Например, у меня есть одна знакомая, которая в свои 18 лет собирается делать третий аборт. Она мне не подруга и не родственница, но мне как человека ее жаль, и я хотела бы ей помочь.

У меня самой много племянников, и я думаю, пора обзавестись и своими детьми. Кстати, у нас в молодежном движении образовалось уже несколько семейных пар. Люди приходят к нам, знакомятся, дружат, венчаются. А мы на них смотрим и учимся, как, скажем, жене смиряться, а мужу не быть «тираном» и при этом правильно вести за собой жену.

Как и многие, я раньше придерживалась феминистских взглядов, а теперь хочу научиться быть

мягкой и покладистой, заботиться о муже, стирать, готовить и слушаться его.

– Вы участвовали в паломнических поездках с молодежным отделом?

– Да, мы ездили в Старопышминск, на Ганину Яму, в Тарасково. На источнике Марии Египетской я впервые попробовала окунуться. Море впечатлений! Раньше я боялась окунуться, а тут такая благодать, что очень захотелось. После этого у меня сильно начала болеть голова, и это длилось дня два. Мне подруга сказала: «Это из тебя все дурное выходит». Когда мы вернулись из Тарасково, боль прошла, и стало очень легко, и все проблемы, которые тогда были в жизни, разрешились.

Виталий Антипин, 28 лет – член приходского молодежного движения, иконописец.

– Как вы стали участником молодежного движения?

– В храм преподобного Серафима Саровского я хожу около трех лет – я здесь работаю иконописцем, а в молодежный отдел попал около года назад. После службы ко мне подошел Александр и позвал на евангельские чтения в каминный зал. Я сразу представил себе большой камин и людей, сидящих у огня... И пошел.

Камин оказался всего-навсего элек-трическим, зато евангельские чтения меня по-настоящему заинтересовали. Хотя я давно уже работал в

Церкви (еще до прихода в этот храм расписывал храм в Гарях), но воцерковленным не был, ни в чем не разбирался, не понимал основополагающего значения молитвы и не знал, как развиваться духовно. На евангельских чтениях мне очень понравились люди – все такие хорошие, открытые. Хотя какое-то время мы присматривались друг к другу, я обдумывал, что мне нужно и зачем.

Решающую роль сыграла болезнь, после которой я стал ходить на евангельские чтения более стабильно. Осознал, что живем мы здесь, как гости, и только один раз, и надо хотя бы узнать, что это за мир и каков смысл жизни. В то время у меня было представление, что есть некий Бог, создавший нас; но о том, что нужно каяться, молиться, я не знал, не задумывался об этом. Я всегда считал себя хорошим человеком, а тут вдруг понял, что на самом деле я совсем не то, что раньше представлял себе.

Именно поддержка ребят помогла мне встать на путь истинный. Здесь все тепло друг к другу относятся, и при этом нет навязывания, как в сектах. Хочешь – верь, не хочешь – не верь. И те, кто по своему желанию приходят сюда, становятся единым организмом. Все стараются быть естественными, рады друг другу, конфликты бывают очень редко и быстро разрешаются.

Так постепенно весь мой круг общения стал церковным, и я считаю, что в этом мне повезло. Ведь людям, работающим в светских организациях, приходится нелегко. С прежними друзьями-художниками у нас интересы разошлись, нам стало не о чем разговаривать. А здесь мы говорим о Боге, о смысле жизни. Православный путь хотя и тернистый, но правильный и прекрасный, и что-то светлое ждет нас впереди.

– Что в молодежном отделе для вас самое интересное?

– Мне нравится спорт. Я занимаюсь в спортивном зале, чтобы быть в форме, в тонусе. С нами занимается наш прихожанин, который учит нас рукопашному бою.

– А вообще, на ваш взгляд, какое место занимает спорт в жизни православного человека?

– Второстепенное. Спорт нужен для здоровья, чтобы прожить долгую жизнь и успеть покаяться и исправить свои грехи. Чем больше проживешь, тем больше вероятность встать на путь истинный.

Кроме того, нужно быть здоровым и сильным, чтобы послужить своей семье. Да и вообще, раз-

ные бывают ситуации, в которых может понадобиться кого-то защитить. Но на первое место спорт ни в коем случае не должен выходить.

Еще мне нравится наш киноклуб. Фильмы смотрим разные – отечественные и зарубежные, православные и не очень. Больше всего мне понравился фильм «Форпост» – про батюшку, который занимается воспитанием 130 детей-сирот.

– Зачем православному человеку смотреть кино? Часто священники советуют вообще не смотреть телевизор...

– Есть люди, которые лучше всего воспринимают информацию визуально. И тогда через кино можно передать очень хорошие и правильные мысли. Меня, например, фильм может сильнее тронуть, чем книга. Но это – не считая книг святых отцов. Их я читать люблю – стараюсь по страничке осваивать святителя Игнатия Брянчанинова, Иоанна Златоуста, преподобного Серафима Саровского. Очень люблю книгу «Носители духа святителя Игнатия» – там собраны разные высказывания святых отцов, и когда читаешь эту книгу, то хочется молиться.

– Расскажите немного о вашей иконописной деятельности.

– Когда рисуешь в храме, то всегда стараешься делать это с молитвой Иисусовой: «Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, помилуй меня, грешного». В иконописном деле во многом помогает Господь. Допустим, надо было нарисовать одну фреску, и я не мог придумать, как изобразить лик ангела. А потом еду в метро – и вдруг вижу человека, у которого такое красивое лицо – как раз то, что мне нужно. Я запомнил это лицо и потом изобразил.

И так Господь помогает все время. А в каких-то ситуациях, наоборот, что-то не получается – это для смирения. В любом случае стараешься молиться.



Об авторе
Ирина
Пономарева,
корреспондент и
ведушая ТК СОЮЗ



О ЗДРАВНИ
ДУШЕВНОМ И ТЕЛЕСНОМ

Добровольно – то есть по любви

Есть люди с железной волей и слабовольные, есть своевольные и безвольные. В принципе каждый может проверить силу своей воли в «понедельник с утра», в то самое время, когда мы обычно планируем начать новую жизнь. А еще есть люди, которые задумываются не о силе, а о качестве своей воли – добрая она или злая. Как начать с понедельника новую жизнь, как стать человеком доброй воли?

Об этом мы беседуем с протоиереем Евгением Попиченко.

– Отец Евгений, что такое добрая и злая воля? И кого можно назвать человеком доброй воли?

– Нам всегда хочется отметить добрые поступки человека каким-нибудь громким словосочетанием. «Человек доброй воли» – как хорошо звучит. Но добро в мире людей – сложная тема. На самом деле истинное, абсолютное добро есть только у Бога. Помните, к Господу подошел человек и спросил: «Учитель благий! что сделать мне доброго, чтобы иметь жизнь вечную? Он же сказал ему: что ты называешь Меня благим? Никто не благ, как только один Бог» (Мф. 19, 16 – 17).

В мире действует три воли: воля Божия, всегда благая и совершенная, злая воля духов злобы – когда-то отпавших от Бога ангелов, и воля человеческая, свободная, но колеблющаяся и несовершенная. Она находится в процессе формирования, и время на это формирование – земная жизнь. Человек за время жизни должен научиться управлять своей волей, соединяя ее с волей Божией. Только в этом случае человеческая воля становится доброй. Таких людей очень немного, так как для этого требуется определенный жизненный подвиг, особенно для живущих в миру. Среди суеты сложно достигнуть чистоты и прозрачности для Бога.

Тем не менее, и в миру есть возможности свою волю преклонять к добру – это служение милосердия, потому что именно в этом Церковь и мир находят взаимопонимание. В Екатеринбурге действует Православная Служба Милосердия. Каждое слово в названии несет глубокий смысл. «Православная» – самое главное отличие службы от всех других благотворительных организаций. Потому что главное сокровище, которое человек может найти на земле – это вера, личные отношения с Богом. Кроме земной (материальной и душевной) помощи сиротам, старикам и бездомным у нас есть возможность дать человеку самое главное – сокровище, о котором Господь сказал: «подобно Царство Небесное сокровищу,

скрытому на поле, которое, найдя, человек утаил, и от радости о нем идет и продает все, что имеет, и покупает поле то» (Мф. 13, 44).

«Служба» – важнейшее условие счастливой жизни. На Тайной вечере Господь, умывая ноги своим ученикам, сказал им: «Сын Человеческий не [для того] пришел, чтобы Ему служили, но чтобы послужить и отдать душу Свою для искупления многих» (Мф. 20, 28). Послужить, отвернуться от себя и потратить часть своей жизни ради ближнего – такая возможность и дается в службе добровольцам. Здесь человек учится, что отдавать блаженнее, чем получать.

«Милосердие». Человеку нерелигиозному или внецерковному преждевременно говорить о Православии и о самоумалении в служении ближнему. Блез Паскаль сказал: «Все человечество делится на три категории: есть люди, которые знают Бога – они разумны и счастливы; есть люди, которые Бога не знают – они безумны и несчастны; а есть люди, которые ищут Бога – они разумны, но еще несчастны».

В мире много добрых по природе людей, которые интуитивно стремятся к Богу, но пока еще не вышли на тропинку духовной жизни. Именно через дела милосердия человек имеет возможность изменить свое сердце таким образом, чтобы в поле его зрения попал Господь. Можно сказать, что такова философия Православной Службы Милосердия.

– Апостол Иаков сказал, что вера без дел мертва. А дела без веры, значит, не мертвы?

– Дела без веры не мертвы однозначно! Давайте вспомним удивительный евангельский пример. В Евангелии мы встречаем нескольких сотников, людей совершенно необычных. Сотник Корнилий был язычником, совершал дела милосердия, и ради них Господь послал к нему ангела, который повелел Корнилию призвать к себе апостола Петра, чтобы тот открыл ему Истину. Часто люди вопрошают: «Как спасутся жи-

вущие в джунглях аборигены, которые никогда не слышали о Христе?!». Господь нашел возможность призвать к Себе Корнилия, живущего в языческом окружении. И точно так же Господь может послать ангела в любую часть света, если живущий там человек добрыми делами умягчает свое сердце.

Второй евангельский сотник жил в Капернауме и однажды удивил Бога. Вообще, в Евангелии Бог удивлялся дважды: первый раз Он удивился неверию евреев после всех совершенных чудес, а второй раз удивился вере сотника-язычника. Сотник – военачальник, человек высокопоставленный и известный. Когда Господь вошел в Капернаум, то сотник послал к Нему своих товарищей с такой просьбой: «Господи, помоги мне, у меня болеет слуга». Военачальнику есть дело до больного солдата! – удивительное состояние души. В современной ситуации это нонсенс, так как проблема слишком мелкая, чтобы такой высокий чин так переживал и так действовал. Беспокорство сотника говорит о его добром сердце, страдавшем боли другого человека.

И вот что еще примечательно. В тот момент, когда Господь откликается на просьбу об исцелении слуги, сотник посылает к Нему своих товарищей со словами: «Господи! я недостоин,



чтобы Ты вошел под кров мой, но скажи только слово, и выздоровеет слуга мой». Удивительное смирение, не правда ли? Ведь если бы мы знали, что Бог идет к нам в дом, то, наверное, были бы на седьмом небе от счастья и самодовольства. А сотник пытается Бога остановить, убедить: «ибо я и подвластный человек, но, имея у себя в подчинении воинов, говорю одному: пойдя, и идет; и другому: приди, и приходит; и слуге моему: сделай то, и делает».

И это тоже нам урок, потому что наша пожизненная проблема состоит в том, что никто никого не слушается: ни дети родителей, ни подчиненные начальников, ни даже домашние животные хозяев. И приходится тысячу раз давать одно и то же задание, и тысячу раз повторять: «заправь кровать», «вынеси мусор», «помой за собой посуду», – каждый сам может продолжить этот перечень. Одно и то же каждый день. А сотник говорил – и люди делали, потому что любили его. И Господь удивился и сказал, что и в Израиле не нашел такой веры. (Мф. 8, 8 – 10).

Оба сотника были язычниками, но их добрые сердца и дела создали условия для того, чтобы им открылась Истина. Поэтому дела милосердия – это преддверие встречи с Богом, некоторый плуг, который взрыхляет нашу душу для того, чтобы она приняла спасительное семя слова Божиего. Но делами человек не спасается, а только готовится для познания Бога! Если остановиться только на одних делах, то это будет катастрофа.

– Видимо, от дел милосердия нужно перейти к служению, а потом и к Православию?

– Да, конечно. Потому что много людей делают дела, но это формирует совершенно пагубное состояние души. Например, тщеславное и горделивое мнение, что «я не такой, как прочие человеки: я и милостыню творю, и десятину даю, и пощусь». Такое состояние блокирует встречу с Богом, потому что «Бог гордым противится, а смиренным дает благодать» (Иак. 4, 6). Когда человек заикливается на своих «добрых» делах, он неизбежно начинает творить кумира из самого себя и ставит себя на место Бога.

– В таком случае нужно оставить дела милосердия или, напротив, нужно ими заниматься, чтобы свою гордыню как-то сломить?

– Когда к преподобному Макарию Оптинскому подошел один из новоначальных иноков за благословением читать «Добротолюбие», старец строго ответил: «Какое тебе «Добротолюбие»? Тебе навоз надо руками разгребать на конюш-

не». В Православной Службе Милосердия есть «смирительный» проект, который является своего рода фильтром для добровольцев – Автобус милосердия. Там совершенно уникальный добровольческий коллектив, пятнадцать нормальных мужиков в самом лучшем смысле этого слова, воинов, защитников под руководством отца Владимира Первушина, потомственного казака. Эта замечательная команда занимается помощью бездомным, почти каждый день они непосредственно служат людям, которых мы в обычной жизни особо не замечаем, а если замечаем, то с каким-то пренебрежением или отвращением.

Так вот, когда в добровольческую службу приходит человек, который кажется слишком самодовольным или самоуверенным, его проверяют в Автобусе милосердия. Там приходится ставить себя в услужение людям, стоящим на низшей ступени социальной лестницы. Ты их кормишь, выдаешь им одежду и обувь, пытаешься с ними общаться. Такое добровольное самоотвержение не сразу, но постепенно помогает изменить душу.

Наша воля, чувства, разум пропитаны злом, которое, как инфекция, поразило все силы души человека. Зло мы очень легко совершаем. Кто-то в чем-то нас упрекнул, и мы в ответ сразу начинаем изливаться или оправдания, или злобу. Сдерживать гнев в ответ на этот упрек, проявить к человеку снисхождение и кротость – это требует титанических внутренних усилий, постоянного труда над своей душой. Добрая воля состоит не в добрых качествах человека, потому что в нас нет абсолютно добрых качеств. Она проявляется в том, чтобы слушаться, чтобы учиться послушанию Богу, Его заповедям, Церкви, послушанию тем жизненным обстоятельствам, в которых Господь исцеляет нашу волю.

– А что это значит «послушание жизненным обстоятельствам»?

– Господь всегда обращается к нам через обстоятельства жизни. Например, у человека на работе злой начальник, или большая семья живет в однокомнатной квартире, или постоянно беспокоят соседи-алкоголики, или приходится жить с сахарным диабетом. От этих обстоятельств ты не можешь безболезненно избавиться. Именно их и называют святые отцы внешним крестом. Сопротивляясь этому кресту, мы можем бунтовать внешне и внутренне, а можем терпеливо переносить внешние скорби, понимая, что и начальника, и тесноту, и соседей-алкоголиков, и диабет Господь послал нам за грехи и для изменения нашей души.

– Преподобный Исаак Сирийский о милосердии пишет так: «Если ты готовишься начать доброе дело, приготовься и к искушениям»; «если ты пришел, чтобы разделить скорбь человека, который лежит на одре болезни, то готовься к мученичеству». С какими искушениями доброволец чаще всего сталкивается и к чему точно нужно готовиться?

– Наверное, первая проблема добровольца – это когда он приходит служить другому человеку и путает служение и человекоугодие. Святитель Игнатий (Брянчанинов) говорит, что, если мы хотим научиться любить ближнего, то должны научиться в отношении к ближнему поступать по воле Божией и по Евангелию, а не так, как того хочет ближний. А воля Божия не всегда встречает согласие со стороны страдающего человека. Господь хочет через страдание спасти человека, а тот хочет выздороветь, чтобы продолжать удовлетворять свои страсти. В служении добровольцев часто бывают такие ситуации, что подопечные начинают злоупотреблять помощью, то есть, попросту говоря, начинают паразитировать. Например, больной человек вполне может делать что-то и сам, но, когда рядом появляется добрый, заботливый доброволец, предпочитает свалить на него буквально все.

Архимандрит Иоанн Крестьянкин однажды сказал сестре милосердия: «Ваша задача, сестричка, помочь человеку любить свою болезнь». Не взять на себя все трудности, а попытаться помочь человеку как-то освоиться в жизненной ситуации и полюбить свою болезнь, начав «двигать лапками». И здесь добровольцу очень важно иметь трезвость, рассудительность и послушание: когда человек заступает на пост, координатор определяет, в чем и в какой мере мы помогаем человеку.

Понятно, что иногда подопечному хочется, чтобы рядом с ними были подольше, и он уговаривает добровольца: «Останься еще на часик, сделай еще то и это». Добрая воля, находящаяся в послушании, должна уметь сказать «нет» – и это серьезное испытание. Если с ним не справиться, то со временем накопится усталость и раздражительность от непосильной ноши – и доброволец просто надорвется морально и физически, и в результате «сойдет с дистанции». Здесь нужна трезвость в умении рассчитать силы и, еще раз подчеркну, послушание.

– Понятно, что безотказный человек в своем горделивом стремлении помочь всем быстро склоняется к человекоугодию, и о последствиях вы уже начали говорить. А в чем



главные причины так называемого «выгорания» добровольца, когда никому служить уже и не хочется?

– Выгорание всегда связано с потерей любви к человеку, к служению и к самому себе. Причина этого, как правило, в отсутствии восполнения этой любви. Только Бог имеет любовь, так как Он Сам – Любовь. Добрые дела в отрыве от духовной жизни могут превратить добровольца в подневольного социального работника. И если обычный социальный работник получает за работу о подопечных зарплату, то доброволец изначально имеет какой-то высший мотив.

Это высокий порыв легко «перегорает», если человек не содержит свою душу в связи с Богом. Поэтому очень важна правильно настроенная церковная жизнь, чтобы человек не своими силами совершал дела, но чтобы сила Божия в его немощи совершалась. Господь всегда сторицею вознаграждает помощью самый малый добрый порыв человека, но для этого человек должен быть открыт для Бога. Его пуповинка, через которую он связан с Церковью, а через нее с Богом, не должна быть пережата грехами, неверием или равнодушием к духовной жизни. На то, что для нас ценно, мы всегда найдем время.

Поэтому в ценностях должны быть четкие приоритеты. Первое, на что всегда должно находиться время, это отношения человека с Богом,

молитва, Таинства. Второе – это семья, общение с домашними. Третье в этой иерархии ценностей – работа, через которую человек служит обществу, реализуя данные от Бога таланты. А на четвертом месте может быть добровольчество, служение ближним в свободное от этих первых трех приоритетов время. Поэтому очень важно всегда советоваться с опытными людьми и трезво оценивать свои возможности, чтобы стремление всех обогреть и накормить не шло в ущерб своей семье и другим жизненным ценностям.

– Вроде бы, все достаточно просто, если правильно организовать свою жизнь. Почему же преподобный Исаак Сирий призывает готовиться к мученичеству в делах милосердия?

– В Псково-Печерском монастыре живет послушник Андрей, который несколько лет был в окормлении у старца схииеродиакона Андроника. Как-то он стал мечтать быть у батюшки келейником. Однажды отец Андроник, проходя мимо Андрея, так сильно ткнул ему пальцем в печень, что тот прямо возроптал. А отец Андроник и говорит: «Смотри, ты такой мелочи не смог потерпеть, а мечтаешь быть келейником у старца!» Господь вовсе не желает укрепить в нас мысль, что мы «на свете всех милее, всех румяней и белее». Напротив, каждое соприкоснове-

ние с благодатью делает явными наши немощи для того, чтобы мы потихонечку, с Божией помощью, их преодолевали.

Дела милосердия – это один из источников привлечения Божественной благодати. Человек начинает явно видеть свои немощи: равнодушие, раздражительность, своеволие. И если первый наш крест – жизненные обстоятельства, то второй крест – наши страсти. Апостол Павел говорит: «Те, которые Христовы, плоть свою распяша со страстьми и похотьми» (Гал. 5, 24). Наверное, в распятии себя и заключается мученичество, освобождающее человека из плена страстей.

– Тяжело терпеть других, но тяжелее всего терпеть себя... Отец Евгений, говоря о приоритетах, Вы семью поставили выше служения милосердия. Но зачастую нести добровольческое служение гораздо проще, чем быть добрым семьянином. А иногда люди даже как бы сбегают из семьи под предлогом служения. Отчего это происходит?

– От того, что человек заражен тщеславием. В семье мы делаем только то, что должны делать: мы обязаны быть хорошим мужем или женой, добросовестными родителями, послушными детьми. Это настолько естественно, что не подразумевает благодарности. А добровольчество – это демонстрация своих добрых качеств.

Про добровольцев говорят: «Ах, какие бескорыстные, какие молодцы!». Слышать это приятно, поэтому тщеславие – большая опасность для добровольцев. К атакам этой страсти нужно готовиться, настраивая себя: «Не нам, но имени Твоему, Господи, дай славу». Мы почему-то забываем, что Господь говорит: «Так и вы, когда исполните все повеленное вам, говорите: мы рабы ничего не стоящие, потому что сделали, что должны были сделать» (Лук.17, 10). Мы **обязаны** и кормить голодных, и одевать нагих, и посещать страждущих в больнице. Но современный человек настолько от этого отошел, что это кажется чем-то дополнительным, сверхъестественным, сродни подвигу. На самом деле – это прямая обязанность христианина, за которую никто нам даже «спасибо» не должен говорить.

– Отец Евгений, научите, как быть добрым и служить ближнему, если ближний – вредный, обидчивый, раздражительный, а я еще хуже?

– Рыба ищет, где глубже, человек, где лучше, а кошка экономит тепло и стремится к батарее. Повторю, нам кажется неестественным кормить



голодных и терпеть вредную подопечную, но это можно преодолеть, если мы очень-очень захотим спасти свою душу, откопать то сокровище Царствия Божия, которое Господь сокрыл в нашем сердце. Настоящая, а не эгоистическая любовь к душе станет помощью в преодолении собственного естества, ленивого и большого грехом. Наша нетерпимость, неприязнь, раздражение друг к другу – результат проявления этой духовной болезни. Ведь когда человек здоров, он ко всем относится примерно так: «Радость моя, Христос воскрес!»

Невзирая на лица и пороки, человек всех и каждого воспринимает как посланных ему Богом. Потому что сердцем услышал слова Спасителя: «истинно говорю вам: так как вы сделали это одному из сих братьев Моих меньших, то сделали Мне». И ведь слово «меньшие» может означать не только угодных и удобных нам людей, но и крайне отвратительных в своем состоянии и поведении. То, что вы сделали в отношении их, «вы сделали Мне». Поэтому «приидите, благословенные Отца Моего, наследуйте Царство, уготованное вам от создания мира» (Мф. 25, 34 – 40). Аминь.

Беседовала
Ксения Кабанова





Во всех делах твоих помни о конце твоём, и вовек не согрешишь

Ветхий Завет,

«Книга Премудрости Иисуса сына Сирахова», 7:39

«Пол в широком коридоре по центру блока «Г» был застелен линолеумом цвета зеленых лимонов, и то, что в других тюрьмах называли Последней Милей, в Холодной Горе именовали Зеленой Милей. Ее длина была, полагаю, шестьдесят длинных шагов с юга на север, если считать снизу вверх. Внизу находилась смирительная комната. Наверху – Т-образный коридор. Поворот налево означал жизнь – если можно так назвать происходящее на залитом солнцем дворике для прогулок. А многие так и называли, многие так и жили годами без видимых плохих последствий. Воры, поджигатели и насильники со своими разговорами, прогулками и мелкими делишками. Поворот направо – совсем другое дело. Сначала вы попадаете в мой кабинет (где ковер тоже зеленый, я его все собирался заменить, но так и не собрался) и проходите перед моим столом, за которым слева американский флаг, а справа флаг штата. В дальней стене две двери: одна ведет в маленький туалет, которым пользуюсь я и другие охранники блока «Г» (...), другая – в небольшое помещение типа кладовки. Тут и заканчивается путь, называемый Зеленой Милей».

Так незатейливо и обыденно Пол Эджкум, главный надзиратель тюремного блока для смертников, где преступников казнили на электрическом стуле, начинает свое повествование в самом начале романа Стивена Кинга «Зеленая Миля»,

по которому и был снят одноименный фильм (англ. The Green Mile; 1999. В главной роли Том Хенкс).

Картина начинается вполне в духе криминального голливудского триллера со всеми атри-

бутами жестокого убийства и таких же грязных будней американской тюрьмы времен Великой Депрессии. Ничто не предвещает того, что канва событий приведет зрителя в его воображении в совершенно другой мир, с неожиданно высокими и глубоко духовными картинами.

Итак, мы уже знаем, что такое «Зеленая Миля» и почему она так называется. Именно туда в 1932 году попадает Джон Коффи, обвиненный в убийстве двух девочек и осужденный на смертную казнь. Что может быть необычного в таком повороте событий?

Неожиданным оказывается то, что при первом же знакомстве с Коффи зрители начинают понимать, что при всей своей угрожающей комплекции этот человек не кажется им страшным и жестоким извергом, способным на кровавое преступление. Он раскрывается совсем в другом облике. Выясняется, что этот странный, по первому впечатлению, даже слабоумный чернокожий обладает чудесной силой исцеления от болезней и даже способен вдохнуть жизнь в умирающее живое существо.

Зритель не может дать однозначной оценки происходящему. Вот тут-то на смену рациональному аналитическому сознанию приходит на помощь живая душа. Прощупывая атмосферу осторожно, а затем все более и более погружаясь в вязкое пространство на грани материального и духовного миров, наши чувства и эмоции захлестывают горячей соленой волной, перехватывая дыхание привычным материям, заставляя то плакать, как дети, безудержно, со всей глубиной страдания, то улыбаться тихой, все понимающей и печальной улыбкой, какая бывает у глубоких стариков.

«Зеленая Миля» – последний путь осужденных. Цвет жизни кажется в этом месте странным и не очень уместным. Но не это поражает более всего. Как ни удивительно, но именно там, на последней черте, в жутком тюремном блоке смертников, работают люди, способные на высокое духовное служение.

«Любите врагов ваших...», читаем мы в Евангелии (Мф. 5: 42-48). Но как же трудно эту заповедь Божию исполнить!

Тюрьма – это своего рода поле боя, где противостоят друг другу два жестких противника: общество с его законами и установлениями человеческими и отверженные этим обществом его же члены, поправшие эти законы. Два по своей сути неизбежно враждующих лагеря: в одном – надзиратели с палками и запретами, в другом – заключенные, в отчаянии ожидающие казни, которым уже нечего терять, кроме своей души.

Какими же выдающимися человеческими добродетелями надо обладать, чтобы обращаться со смертниками, как с больными детьми, искренне заботиться об их телесном здоровье и покое, утешать их в скорби и отчаянии, всячески избегая нанесения им психических травм? Из уст главного героя мы с удивлением слышим:

– Мы не пугаем заключенных. У них и так большой стресс.

Конечно, «это – не детский сад», по саркастическому выражению одного из надзирателей. Бывает всякое. Но, все же, сколько нужно иметь в душе умеренности, справедливости и благоразумия? И сколько необходимо внутренней силы и мужества, питаемого чувством долга, для того, чтобы, упав на прохладный тюремный пол в изнеможении от болезни, корчась от боли, заставить себя встать только лишь по просьбе заключенного подойти?! И ведь никто не заставляет взрослых мужчин в форме, обремененных психологически тяжелой работой, сочинять утешительные сказки с теплой улыбкой на лице только для того, чтобы скрасить доброй надеждой последние часы жизни преступнику, осужденному закончить свою жизнь на электрическом стуле.

Любовь – это, прежде всего, жертва, проявляющаяся в заботе о другом человеке. И неважно, кто он: твой родной ребенок или заключенный, осужденный на смерть за чудовищное преступление.

Именно такая жертвенная христианская любовь способна заставить надзирателя, человека опытного, выдавшего многое и многих, сомневаться в виновности приговоренного к смертной казни. Как мучительный крик души звучат его тихие слова: «Я не верю, что Господь дал такой дар убийце...»

Внешне грозный, внушительной физической силы чернокожий великан без роду и племени (по словам его адвоката, словно «с неба свалившийся») оказывается тихим, добрым и трогательным «ребенком», который боится темноты, плачет от того, что не смог спасти детей, сожалеет, «что он – такой».

Как часто люди, называя кого-то «слабоумным» (кто-то – жалея, а кто и с презрением) не задумываются, что именно они, «такие», ближе к Богу, потому как живут по Его законам, что именно они, а не обычные люди, – нормальны. Они, словно цветы, доверчиво открыты душой Господу. «Истинно говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети – не войдете в Царство Небесное. Итак, кто умалится, как это дитя – тот и больший в Царстве Небесном». (Матф. 18: 2-4)

Джон Коффи – орудие Бога в человеческом

мире, иногда милующее и исцеляющее, а когда и карающее укрепившихся во зле грешников. Он являет чудеса во славу Господа, во отрезвление и назидание свидетелям оных. И мы видим последствия. Практически для всех участников описанных событий – это рубеж, за которым река жизни каждого меняет свое русло коренным образом.

Может показаться странным, но испытываешь неожиданное облегчение, когда слышишь из уст безвинно идущего на казнь человека жуткие слова:

– Я хочу умереть и покончить с этим... Я устал... Устал быть в дороге, одинокий, как воробей под дождем. Устал от того, что у меня никогда не было друга, чтобы поговорить, куда мы идем, откуда и зачем. Я устал, что все люди жестоки и беспощадны... Я устал от боли, которую я чувствую и слышу в мире каждый день, (...) в голове будто осколки стекла.

Этими словами он обнажает симптомы той страшной болезни, которой болен наш человеческий мир. Болезнь эта называется **ненависть**. От недостатка Бога, от недостатка Его Любви мир умирает. И «Божье чудо» остро чувствует и переживает эту агонию и, исчерпав силы что-то изменить, жаждет только одного – избавления от Боли... И зритель, искренне сочувствуя ему, понимает его желание.

Мы, простые люди, болеющие и страдающие от своих недугов, в действительности, можем ощутить только тень этих чудовищных страданий, но и этого иной раз нам хватает, чтобы жаловаться на свою судьбу. Боль повсюду. Неслучайно в фильме она показана со всех ракурсов – и человеческая, и нечеловеческая...

И долгая жизнь в этом мире уже не кажется такой желанной, в том числе и для главного героя Пола Эджкома:

– Лежа в кровати, я думаю обо всех людях, которых я когда-то любил... и я думаю обо всех нас, проходящих свою «Зеленую Милю» каждый в свое время... Каждый из нас должен умереть. Исключений нет. Но, Господи! Иногда «Зеленая Миля» кажется такой длинной!

В широком смысле, «Зеленая Миля» – это время жизни, которое отпущено человеку от момента осознания неизбежности собственной смерти до встречи с Богом. Это – минуты, часы, годы, а для кого-то и десятилетия, которые даются каждому из нас для того, чтобы, оглянувшись на прожитое, сделать выводы. Порой они неутешительны. Это время для покаяния, последняя возможность очистить свою душу, успеть научить ее Любви, тому закону, без которого невозможно бытие с Богом. Любви к Господу, ко всему Божьему миру,

к Его созданиям, будь то люди или ночное небо, а, может, запах свежесорванной травы. Иногда это просто маленький мышонок, случайно забредший в тюремную обитель и доверившийся людям. Ведь все, созданное Господом – чудо.

И каково это – полностью сознавая Божественную суть окружающего мира, казнить невинного? Какое это чудовищное испытание для человека верующего!

– Когда призовет Господь на свой Суд праведный, Он спросит меня: «Почему ты убил одно из настоящих Моих чудес?» Что я ему скажу? Что это – моя работа?! – вот вопрос, который мучает главного героя. Вопрос, отвечать на который ему предстоит всю оставшуюся и необычайно долгую жизнь, которую он проживет совершенно по-иному, чем до казни Джона Коффи, ясно и смиренно осознавая всю ответственность перед Богом за свой поступок:

– Я пожил и видел так много интересного. При мне начинается новый век. Но я видел, как умирали мои друзья, все те, кого я любил... А я буду жить. Я обречен. Это мое проклятье, моя Божья кара... за то, что я убил Божье чудо... я останусь жить. О, когда-нибудь я умру, я в этом уверен, но я захочу умереть раньше, чем смерть придет ко мне.

Хочется верить, что длинная жизнь для него – это и Божья кара, и милость одновременно. Ведь Господь дал ему время, чтобы он мог искупить свой грех.

...За минуту до смерти, сидя на электрическом стуле, Джон Коффи мысленно повторяет сказанную ранее довольно странную мысль:

– Они помогли ему убить себя, и так происходит каждый день во всем мире.

А если понять ее не буквально? А если он прав? И мы, в самом деле, в каждодневной суете забот и проблем, сталкиваясь, не задумываемся над тем, как влияем друг на друга. Не придаем значения той роли, какую играют те или иные наши поступки и слова в жизни и (что не менее важно) смерти окружающих нас людей, близких и далеких.

Так или иначе, мы, проходя свой путь от рождения к смерти, сами постепенно умираем и, возможно, помогаем умирать другим. Главное, чтобы каждый из нас делал это правильно. Думается, что это и есть наша труднейшая задача, которую мы решаем столько времени, сколько нам отпущено Богом для прохождения своей «Зеленой Мили»...

P.S.: Фильм не рекомендуется к просмотру детям до 16-ти лет. 16+.

Ольга Братенши



СЕМЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА



Многодетной маме на заметку

Этот материал является своего рода продолжением статьи «Женское счастье», посвященной теме женского предназначения, женской миссии. На написание статьи подвигли беседы с женщинами, имеющими довольно большой стаж семейной жизни, многодетными мамами, любящими и любимыми женами. Многие женщины спустя некоторое время после замужества начинают испытывать душевный дискомфорт, особенно когда становятся домохозяйками. Вроде бы все хорошо: рядом любимый муж и дети, а радости почему-то нет, куда-то ушла легкость и беззаботность, появилась усталость, уныние, чувство загнанности, ощущение «белки в колесе». Как можно выйти из этого состояния? Как поддержать саму себя? На что опереться в такие минуты?

Прежде чем перейти к каким-то практическим рекомендациям, коснемся базовых понятий. «Один из книжников, слыша их прения и видя, что Иисус хорошо им отвечал, подошел и спросил Его: какая первая из всех заповедей? Иисус отвечал ему: «Первая из всех заповедей: слушай, Израиль! Господь Бог наш есть Господь единый; и возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всей душою твоею, и всем разумением

твоим, и всей крепостью твоею, – вот первая заповедь! Вторая подобная ей: возлюби ближнего твоего, как самого себя» (Евангелие от Марка, глава 12, стихи 28 – 31).

Господь дает главную заповедь, которая заключается в том, чтобы иметь любовь к Богу и к ближнему. Но не только. Когда Господь говорит о любви к ближнему, он не просто призывает: «Возлюби ближнего твоего», но и добавляет:

«Как самого себя». То есть, дается еще некая вводная, условие, без которого невозможно осуществление заповеди любви к ближнему – это любовь человека к самому себе. Возможно, это утверждение покажется кому-то спорным. Давайте попробуем разобраться вместе.

«Возлюби ближнего твоего, как самого себя». Кого, исходя из этого утверждения, человек должен полюбить раньше? Получается, что любовь к себе является условием, при котором я могу полюбить ближнего. Любовь к себе нужно отличать от эгоизма. В чем их принципиальное различие? Любовь к себе – состояние, при котором я забочусь о себе, стараюсь сделать себе хорошо. Эгоизм – это такое состояние души, при котором я пытаюсь сделать себе хорошо за счет другого человека. В любви к себе нет ничего плохого, тогда как эгоизм – явление противоестественное, деструктивное, усиливающее одиночество человека. Кроме того, любовь к себе подразумевает еще и принятие себя таким, какой ты есть.

Почему я уделяю этому вопросу такое внимание? Нередко в сознании женщин существуют негативные программы относительно любви, часто полученные по наследству от родителей. Например: «Я не чувствую себя любимой», «Я боюсь любить», «Я не достойна любви». Проявлять любовь к себе и, соответственно, к другому человеку становится сложно. Женщина лишается возможности радоваться – радовать себя. Особенно когда в ее жизни появляется муж, рождаются дети, а вместе с ними приходят новые обязанности. Женщина решает (иногда это происходит бессознательно), что теперь нужно жить исключительно для других, нужно собой пожертвовать ради окружающих. Предвижу вопрос: что же в этом плохого? Для более ясного ответа на него обратимся к христианской художественной литературе.

Очень ярко рассматриваемое нами явление описано в произведении Клайва Стейплза Льюиса «Письма Баламута». Чтобы открыть читателю козни врага рода человеческого, в свою книгу автор включает выдуманные, конечно, но очень уж достоверные письма старшего беса – Баламута, который наставляет своего племянника Гнусика, как эффективнее искушать его подопечного. При этом Врагом с большой буквы собеседники именуют Бога.

«Главная проблема – самоотверженность. Обрати еще раз внимание на изумительную работу нашего филологического отдела, заменившего положительное Вражье слово «милосердие» отрицательным «самоотверженность». Благодаря этому мы приучаем человека отказываться от

разных выгод не на благо и пользу кому-нибудь, а для того, чтобы «отвергать себя» без всякой пользы для ближних...

К этим недоразумениям можно прибавить еще несколько. К примеру, влюбленность ведет к взаимной услужливости, в которой каждая сторона действует так, будто действительно хочет поступать по желанию другой. Они знают, что враг требует от них милосердия, которое приводит к точно таким же результатам. Пусть они возведут в закон совместной жизни требование той самоотверженности, которая сейчас естественно вытекает из влюбленности, но на которую у них не хватит милосердия, когда влюбленность потухнет...

И вот когда, наконец, официальная, легальная или мнимая самоотверженность установится как правило, а выполнить его невозможно, ибо эмоциональные ресурсы истощились, а духовные не накопились, мы получим самые прелестные результаты. Обсуждая любое совместное дело, «А» поддержит предполагаемые интересы «Б», себе в ущерб, а «Б» поступит наоборот. Часто при этом совершенно нельзя понять, чего хочет каждая из сторон.

В случае удачи они будут делать то, что никому из них не хочется, причем каждый будет ощущать приятное тепло самодовольства, ожидать наград за свою самоотверженность и испытывать тайное недовольство другим, который слишком легко принял его жертву» (Клайв Стейплз Льюис, «Письма Баламута»).

Таким образом, женщина может попасть в ловушку и начать играть роль страдальцы, ожидая получить за свою жертву определенную награду от детей, мужа. Лейтмотивом жизни становится: «Я столько для вас делаю! Я всю жизнь на вас положила, во всем себе отказывала! Вы мне все должны!!!». Жизнь с таким человеком превращается в ад. «Один разумный человек однажды сказал: «Если бы люди знали, сколько злых чувств вызывает самоотверженность, они бы не проповедовали ее так пылко». И еще: «Она из женщин, живущих для других. Это видно по тому, как другие загнаны» (там же, стр. 250).

Не нужно становиться жертвой. Необходимо изменить негативную программу на позитивную, которая может звучать следующим образом: «Я принимаю и люблю себя такой, какая я есть». Женщина по своей женской природе – дающее существо. Она дает тепло, заботу, любовь. Но особенность женской сущности заключается в том, что, если она дает с радостью, она восстанавливается. Если она с радостью делает что-то для своих близких, это не истощает, но наоборот – укрепляет ее.



Старец Паисий Святогорец пишет об этом так: «Мать страдает, выбивается из сил, но ни боли, ни усталости при этом не испытывает. Она принуждает себя к работе, но, любя детей, любя свой дом, все делает с радостью. Человек, который целыми днями лежит на боку, устает больше, чем она.

Помню, когда мы были маленькими, наша мать должна была носить воду издалека, а еще готовить, печь хлеб, стирать одежду, да к тому же работать в поле. При этом еще и мы – дети – не давали ей покоя: когда мы ссорились между собой, к ее многочисленным хлопотам прибавлялись еще и судейские обязанности! Однако она говорила: «Это мой долг. Я обязана делать все это и не роптать». Она вкладывала в эти слова добрый смысл. Она любила дом, любила своих детей и от дел и забот не выбивалась из сил. Она все делала с сердцем, с радостью».

Когда женщина пребывает в роли хозяйки дома, важно помнить о следующих моментах:

– хозяйка создает уют, причем, делает это **просто так**, потому что ей так хорошо, и не просит за это благодарности;

– хозяйка делает что-то **без напряжения**, просто позволяя этому свершаться;

– хозяйка **ухаживает за собой**.

Женщина в роли хозяйки – это дарящее существо без жертвенности. Секрет заключается в том, чтобы делать не потому, что это моя обязанность, а потому, что мне этого хочется. Женщина может подумать, к примеру: «Я мою пол не потому, что это моя обязанность, а потому, что люблю, когда в моем доме чисто и свежо. А еще приятно ходить по чистому полу босиком».

Чтобы сохранить свое женское базовое состояние любви, поддержки, принятия, нужно соблюдать определенные правила.

Женщины, не берите на себя больше того, что вам по силам! Нас разрушает излишняя ответственность. Это бывает очень трудно: хочется успеть сделать все дела сразу; если нас о чем-то

просят, хочется тут же кинуться и помочь; хочется решить все проблемы всех, кто рядом. Но иногда нужно просто взять паузу, вдохнуть, выдохнуть и сказать себе: «Я смогу сделать сегодня это и это, другое я смогу сделать через неделю, а то вообще мне не по силам, потому что у меня сейчас нет возможности этим заниматься».

Хорошо бы приучить себя не отвечать сразу, а брать паузу: «Можно я подумаю над вашим предложением» («загляну в ежедневник», «сверю со своим расписанием», «сейчас не готова ответить на ваш вопрос», «можно я вам перезвоню» и т.д.). Если чувствуете, что не можете выполнить то, о чем вас просят, отказывайтесь. Как говорят психологи, волшебное слово – это не слово «пожалуйста», это слово «нет».

Часть ответственности за своих детей старец Паисий Святогорец советует перекладывать на Бога, учиться доверять своих деток Богу: «Часто слышишь, как многие родители говорят: «Но почему именно наш ребенок сбился с пути и пошел по кривой дорожке? Ведь мы же в Церковь ходим!» Такие родители не дают «отвертку» Христу, чтобы Он подтянул их детям кой-какие винтики. Они хотят справиться со всем сами.

Такие родители мучаются эгоистичной тревогой до тех пор, пока не становятся больными – и это при том, что есть Бог, хранящий их детей, к тому же и Ангел-хранитель постоянно находится вблизи них и тоже их охраняет. Эти люди – несмотря на то, что они верующие – ведут себя так, словно Бога не существует, словно не существует Ангела-хранителя. Они препятствуют божественному вмешательству. А им необходимо смиряться и просить помощи у Бога. И тогда Благий Бог покроет и защитит их детей».

Кроме излишней ответственности женщину разрушают, как ни странно, деньги. Поэтому финансовые вопросы в семье лучше переложить на мужские плечи: пусть деньги будут общие, но распоряжается ими мужчина. Платит за квартиру, отвечает за оплату кредита, каких-то услуг. Это может показаться кому-то странным, потому что зачастую в современных семьях принято поступать совсем по-другому: мужчина приносит домой зарплату, а женщина распоряжается ею по своему усмотрению. Но женщине это по своей природе делать тяжело. Поэтому нужно довериться мужчине и отдать финансовый руль в его руки. И хорошо бы приучать к этому детей. Например, если ребенок просит денег на карманные расходы, переключать его на мужа: «Пойди, попроси у папы».

Кроме того, жизненной энергии нас лишают незаконченные дела. Нужно взять себе за прави-

ло, хотя это бывает очень тяжело: не браться за новое дело, пока не окончено старое. Незаконченные дела, которые «висят в воздухе» – мощнейший источник потери жизненных сил.

Все отрицательные эмоции, которые являются проявлением наших страстей, также нас разрушают: агрессия, зависть, обида, ревность, страхи, чувство вины.

Разрушительны и невыполненные нами обещания и вообще любая ложь. Если человек пообещал что-то себе или другому и не выполнил, или допустил маленькую, «невинную» ложь (ему позвонили, когда он был в одном месте, а он по телефону сказал, что находится в другом), его слова лишаются жизненной силы. Нужно перестать говорить неправду даже в мелочах и четко соблюдать обещания, данные себе и другим людям. Если понимаете, что выполнить обещание не сможете, лучше сказать: «Простите, нет».

Одной из причин потери жизненных сил для женщины являются навязчивые мысли. В голове крутится поток бесполезных мыслей, отвлекающих от конкретных дел, заставляющих переживать из-за малозначимых вещей, отнимающих наше время и силы. В такие периоды лучше всего загрузить себя физическим трудом, чтобы вернуться из мыслей о прошлом или переживаний о будущем в «здесь и сейчас»: помыть пол в квартире, постирать белье на руках, десять раз отжаться от пола, совершить пробежку по парку.

Еще один важный момент, на который хочется обратить внимание. Женщина восстанавливает свои силы, когда ухаживает за собой. Как бы это банально ни звучало. Один опытный психотерапевт поделился личным опытом: «Знаешь, как можно определить, когда у клиентки началась положительная динамика в терапии? Когда она начинает хорошо выглядеть. Раньше она приходила ко мне на прием ненакрашенная, одетая, как попало. И вдруг в какой-то момент женщина приходит в новом платье, или я замечаю на ее лице легкий макияж – это показатель того, что ей реально становится лучше».

У многодетной мамы немного возможностей уделять внимание своей внешности. Но иногда можно и нужно побаловать себя обновкой, сходить в парикмахерскую и так далее. Можно даже посоветовать мужьям, которые заботятся о своих женах, устраивать для своих вторых половин «разгрузочные дни»: взять на себя детей и хозяйство хотя бы на один день и отправить жену в салон красоты или выдать N-ю сумму денег и отправить по магазинам за обновками. Благодарность женщины за возможность такого отдыха будет большей, чем вы ожидаете.

Забота о своей внешности и уход за собой – это не грех и не излишество, как может показаться на первый взгляд. Дело в том, что основным каналом восприятия мужчины, как правило, является зрение. И если женщина выглядит неряшливо, неухоженно, то этим она непроизвольно может вызвать охлаждение мужа, потерю его интереса. Домашняя одежда должна быть привлекательной, симпатичной.

Сейчас есть большой выбор красивой домашней одежды: фартуков, халатов. Не нужно пренебрегать этими вещами. Кроме ухода за собой, женщина восстанавливается через любое творчество: выращивание цветов, вышивание крестиком, лепку из глины. Если устали и чувствуете упадок сил, займитесь какой-нибудь творческой деятельностью (возможно, в этом вам поможет наша постоянная рубрика «Творческая мастерская»).

А теперь – самое главное: во время выполнения домашних обязанностей помнить о Боге и стараться каждое дело выполнять с молитвой. Старец Паисий Святогорец советует многодетным мамам: «Вместо того, чтобы скрупулезно и схоластично заниматься домашним хозяйством – вещами бездушными, – матери лучше заняться воспитанием детей.

Пусть она говорит им о Христе, читает им жития святых. Одновременно она должна заниматься и вычищением своей души – чтобы и она духовно сияла. Духовная жизнь матери незаметно, бесшумно поможет и душам ее детей. Таким образом, ее дети будут жить радостно, и сама она будет счастлива, потому что в себе она будет иметь Христа.

Если мать не может выбрать время даже на то, чтобы прочитать «Святый Боже», то как освящаются ее дети?

– Геронда, как быть, если мать имеет и много детей, и много работы?

– Но разве она не может, выполняя дела по дому, одновременно молиться? Меня к Иисусовой молитве приучила мать. Когда мы, будучи детьми, совершали какую-нибудь шалость, и она была готова рассердиться, то я слышал, как она начинала вслух молиться: «Господи, Иисусе Христе, помилуй мя». Сажая в печь хлеб, мать произносила: «Во имя Христа и Пресвятой Богородицы».

Замешивая тесто и готовя пищу, она тоже постоянно произносила Иисусову молитву. Так освящалась она сама, освящались хлеб и пища, которые она готовила, освящались и те, кто их вкушал».

Подводя некоторый итог, еще раз обозначим, что поддерживает и восстанавливает женскую природу:

- разумная любовь к себе;
- самоотдача без жертвенности, когда делаем что-то просто так, не ожидая взамен благодарности;
- ответственность за детей разделяем с Богом, доверяя Творцу и давая Ему возможность поучаствовать в воспитании наших детей;
- общественную нагрузку берем только при наличии сил и свободного времени;
- решение финансовых вопросов отдаем в мужские руки;
- выполняем данные себе и другим обещания;
- завершаем незаконченные дела;
- во время нападения навязчивых, пустых мыслей даем себе разумную физическую нагрузку;
- ухаживаем за собой;
- занимаемся творчеством.

Все перечисленное – важные вспомогательные инструменты. Главной поддержкой для нас, конечно, является Господь. Кто-то из философов сказал, что человек может выдержать любое «как», если он знает «зачем». Если в своих повседневных обязанностях найти высший смысл, понять, ради чего я все это делаю, они будут восприниматься совершенно по-другому.

Увидеть в своих обыденных делах (приготовить завтрак, погладить рубашку, вымыть пол) возможность послужить Богу, выполнить свое предназначение по отношению к своему роду и самому себе. Тогда можно всю свою жизнь превратить в богослужение. И самая обычная женщина, обремененная домашними хлопотами и обязанностями, в стенах своего дома может достичь высокой степени духовной зрелости и воплотить в своей жизни и в жизни своих близких призыв апостола: «Всегда радуйтесь», – и Божию заповедь о любви.

*С благодарностью всем людям,
вдохновившим на написание
этой статьи*




Об авторе
Елена Горина,
психолог,
постоянный автор
рубрики
«Семейная педагогика»



Паломничество

Выше в горы – ближе к Богу:

Свято-Михайло-Афонский
Закубанский
мужской монастырь



У древних была пословица: «Выше в горы – ближе к Богу». Суровая красота гор, четкие линии скал на голубом фоне неба, бездонного, как океан, по которому плывут, словно корабли, облака, распустившие паруса в бескрайний неведомый путь, – эта величественная картина располагает человека к размышлениям о Вечности. «Если ты монах, иди в горы», – говорил преподобный Афанасий Великий. Мудрому завету старца последовали в конце XIX века несколько монахов, основавшие в горах Северного Кавказа Свято-Михайловский монастырь. Об этой необыкновенной обители, отметившей в этом году 135-летие со дня основания, наш сегодняшний рассказ.

На фоне нескончаемой панорамы заснеженных вершин Кавказа трубящий ангел на вздыбленном коне. О чём благовествует он, о чём поёт? В дыхании ветра, в прикосновении солнечных лучей, сквозь прозрачную ясность неба, как откровение, доносится: «Горе имеем сердца»... Слышанный не раз на Литургии, сей возглас здесь, в монастыре в горах Северо-Западного Кавказа, с особой силой призывает отложить всё земное и вознестись сердцем ввысь, устремиться к небесному.

Туда б, сказав прости ущелью,
Подняться к вольной вышине!

Туда б, в заоблачную келью,

В соседство Бога скрыться мне!

– проносятся в сознании строки Пушкина.

«Горнее» в переводе со славянского обозначает «высокое, находящееся на высоте». Горнее место символизирует Небо, таинственное присутствие Небесного Царя. Святитель Игнатий (Брянчанинов) однажды сказал, что монастырь есть подножие Неба. Эти слова воспринимаются почти буквально, когда видишь монашескую обитель, устроенную в горах.

Идея создать монастырь родилась у казаков после окончания Кавказской войны в 1864 году: многие из них хотели остаток жизни провести в монастыре. Найдя подходящее место и испросив благословение на устройство монастыря у духовных лиц, у властей светских они получили отказ. Но Господь премудро управляет: некий схимонах Виталий, оказавшись на Афоне, рассказал о желании казаков иметь в своём краю монастырь иеромонаху Мартирию, выходцу из России. Тот так воспламенился этой идеей, что вскоре, взяв с собой еще одного брата, приехал на Северный Кавказ к местам, указанным отцом Виталием.

После продолжительного путешествия братия достигли дикого, глухого, пустынного места и, поднявшись на гору Физиабго, были поражены и очарованы великолепием этого плато. Монахи не смогли сдержать нахлынувших чувств и в молитвенном восторге запели: «...Да воссияет и нам, грешным, свет Твой присносущный, молитвами Богородицы, Светодавче, слава Тебе!»

Заручившись поддержкой местных жителей, отец Мартирий отправился к наместнику Кавказа, Великому Князю Михаилу Николаевичу Романову, за разрешением на устройство монастыря. Наместник благожелательно принял просителя и разрешил строительство монастыря на участках земли, пожертвованных местными жителями. В благодарность обитель была названа в честь небесного покровителя

Великого Князя, святого Архистратига Божия Михаила: Свято-Михайло-Афонская Закубанская общежительная пустынь.

Храм Архангела Михаила

Каждому христианину Бог в Таинстве Крещения даёт Ангела-хранителя, который невидимо охраняет человека всю его земную жизнь от бед и напастей. Святым храмам и обителям Господь тоже дарует небесных покровителей и защитников. Архангел Михаил со всем Небесным Воинством охраняет и оберегает Свято-Михайло-Афонскую Закубанскую пустынь.

История главного храма обители, освященного в честь Архистратига Божия Михаила, началась еще в 1874 году, когда жители одной из близлежащих станиц на своём сходе решили пожертвовать в дар будущему монастырю церковь, оставшуюся от упразднённой станицы Сахрайской, где ранее они жили, а теперь могли распоряжаться её имуществом.

Вначале церковь использовалась монахами как молельня. Но, когда монастырь был официально открыт, эта маленькая, скромная, перевезённая из станицы Сахрай церквушка стала первым храмом Свято-Михайловской обители. Вся жизнь на первых порах теплилась возле этого храма. Братия наполняли его молитвой, а казаки пожертвовали иконостас, иконы, плащаницу, ковчег. Ничего из этого не сохранилось: революционная буря всё смела и уничтожила.

В Священном Писании Архангел Михаил именуется «князем», «вождем воинства Господня» и изображается как главный борец против дьявола и всякого беззакония среди людей: «и произошла на небе война: Михаил и Ангелы его воевали против дракона, и дракон и ангелы его воевали против них, но не устояли... И низвержен был великий дракон, древний змий, называемый дьяволом и сатаной, обольщающий всю вселенную, низвержен на землю, и ангелы его низвержены с ним. И услышал я громкий голос, говорящий на небе: ныне настало спасение и сила и царство Бога нашего и власть Христа Его, потому что низвержен клеветник» (Апок.12; 7-10). В этой бескровной войне борются Бог с дьяволом, а полем этой битвы являются сердца людей.

«Наша брань не против крови и плоти, но против начальств, против властей, против мироправителей тьмы века сего, против духов злобы поднебесных», – сказал святой апостол Павел (Еф. 6, 12). Каждый присягает на эту борьбу, по-настоящему воинскую службу, принимая Таинство святого Крещения. Истинные христиане



Храм Архангела Михаила

всегда считали свою жизнь военной службой длиною в жизнь. Военачальник наш – Господь Иисус Христос, окруженный и сопровождаемый тысяченачальниками и стона начальниками, то есть всеми чинами ангелов и святых. Предводитель же Христовой армии – Архистратиг Небесного воинства святой Архангел Михаил.

Братия, подвигающиеся в Свято-Михайловской Афонской Закубанской пустыни, – те же воины Христовы. Их оружие очень простое и очень действенное. Святой Никодим Святогорец так образно описывает его: «Шлемом для них служит совершенное на себя ненадеяние; щитом и кольчугой – дерзновенная вера в Бога и твердое на Него упование; поясом – отсечение плотских страстей; обувью – смирение; шпорами – терпение в искушениях; мечом, который непрестанно держат они в одной руке, – молитва; копьем, которое держат они в другой руке, – твердая решимость отнюдь не соглашаться на борющую страсть; средством и пищею, которыми подкрепляются они на сопротивление врагам – частое причастие Богообщения».

Храм во имя преподобного Александра, игумена обители Неусыпающих

Храм, освященный во имя преподобного Александра, игумена обители Неусыпающих, единственный не только в республике Адыгея, но, пожалуй, и во всей России. Обитель Неусыпающих, где по уставу никогда не прекращалось молитвенное пение, была основана преподобным Александром неподалеку от реки Евфрат в конце 4 – начале 5 века.

Во время созидания Михайло-Афонской обители храм во имя этого святого был построен вторым, в 1881-ом году. Службы в нём совершались только для братии обители. Маленькое слуховое окно из кельи настоятеля позволяло ему следить за порядком в храме, даже не присутствуя на богослужении.

К десятилетию возрождения Михайло-Афонской пустыни монастырский храмовый ансамбль украсил храм во имя преподобного Александра, до революции находившийся на этом святом месте. Новый храм – не точная копия прежнего. Но главное, что осталось неизменным, – его молитвенное назначение.

Медленно вращается малое суточное колесо монашеской молитвы. Внутри недельного колеса, внутри годового. То озарённое солнцем, то освещенное лампадами и свечами, это колесо движется в вечность. Оно знает туда дорогу. Оно не из дерева, не из железа, оно из Духа Святого. А это крепче всего.



Александровский храм

Успенский собор

Более 30 лет архимандрит Мартирий возводил и благоукрашал святую обитель. Братия в монастыре все прибывала, да и число паломников стремительно увеличивалось. Поэтому решено было построить новый большой собор, который вместил бы всех – и братию, и приезжающих со всех концов земли паломников. Новый храм освятили в честь Успения Божией Матери, что тоже не случайно. Из истории Свято-Михайловской пустыни известно, что основатели монастыря, шестеро из которых пришли со Святой горы Афон, очень почитали Пресвятую Богородицу. Поэтому один из храмов иноки решили посвятить памяти Пречестного Успения Царицы Небесной.

В годы богоборчества Успенская церковь, как и другие храмы обители, прошла сквозь разруху и запустение. Собор взорвали, а из его материала построили много разных зданий, в том числе школу, которая до сих пор стоит и действует на территории монастыря. На протяжении почти 30 лет, с 1972 по 2001 гг., на территории упраздненного монастыря располагалась турбаза «Романтика» – со всеми вытекающими отсюда последствиями. Там, где когда-то стоял белокаменный, с колоннами, Успенский собор, вмещавший более трех тысяч человек, действовала танцплощадка.

Теперь здесь, скорее, как символ того, что место это освящено и не может быть пограно, поставлен скромный деревянный храм. В нём, по афонской традиции, нет электрического освещения – все службы проходят в таинственном полумраке свечей, что особенно настраивает душу на молитву.

Пещерный храм

Рукотворные пещеры обители. На их происхождение существует несколько точек зрения. Согласно одной из них в 80-е годы XIX века несколько старцев во искупление своих прегрешений вырыли в плотных песчаниках подземные ходы, обустроили кельи и подземный храм, где читалась неусыпаемая Псалтирь.

И сегодня, когда спускаешься в пещеру, где подвизались монахи-отшельники, в замирающем от таинственности происходящего сердце бьётся один вопрос: отчего люди с высокими мыслями уходили глубоко под землю? И сердце бьётся всё чаще, зная парадоксальность ответа: сюда, в пещерную темноту, уходили монахи в поисках Света Господнего, Который просвещает всех.

Подземное затворничество было известно во все времена. Но что заставляло людей уxo-



Успенский собор



Пещерный храм



Свято-Троицкий храм

дить глубоко под землю? Вспомнив первые века христианства и подземные катакомбы, можно ответить: гонения преследователей. Другие скажут, что традиция подземных монастырей пришла с Востока, где люди уходили под землю в первую очередь для того, чтобы спастись от зноя, ведь гораздо приятнее совершать молитвы в тишине и прохладе. Но в обоих случаях немаловажным будет то, что люди, стремившиеся в подземелье, в первую очередь искали уединения, тишины, чтобы не соприкоснуться с искушениями мира сего. Так они ограждали свой взор и слух от мирских соблазнов, пребывающих в изобилии во все времена.

Узкие подземные ходы ведут в пещерный храм. Справа от входа в пещеру располагалась келья привратника-монаха, жившего здесь и смиренно исполнявшего свой долг: он встречал паломников и благословлял всех, идущих в церковь на службу.

Путь до церкви составляет несколько десятков метров. Идя по подземным коридорам, освещая дорогу ярким пламенем свечи, ощущаешь пещерную тишину и таинственность. Вспоминаются слова покаянного канона о «мраке греховном» и «Свете светлом, светло просвещающем душу мою». Пожалуй, в глубине земли больше всего задумываешься о свете и тьме, земле и небе, жизни и смерти. Сам воздух пещер — это воздух победы над смертью, Христовой победы, которую усвоили люди, пожертвовавшие собою ради Христа. Воздух пещер — это воздух победы над духом блуда, духом

сребролюбия, духом лени. Пожалуй, нет такого нечистого духа, который не был бы побежден и посрамлен жившими здесь отцами. А потому и нам, когда мучаемся от нечистых страстей, так полезно побывать в пещерном храме, где на протяжении нескольких столетий совершалась монашеская молитва.

Людам не привыкать спускаться за сокровищами под землю, чтобы завладеть золотом, нефтью, углём, солью, металлами... Но есть на свете места, куда можно спуститься с горящим в руках светильником не в поисках материальных благ. Духовные сокровища, оказывается, тоже иногда хранятся глубоко под землей.

Свято-Троицкий храм

Утро в монастыре всегда начинается одинаково. Еще до восхода солнца слышатся мерные удары колокола, призывающие братию на утреннюю молитву. В церковь иноки идут по одному, внимательно, молитвенно готовя себя к предстоящему богослужению, поэтому по дороге лучше не останавливаться и ни с кем не вступать в разговоры. Шаг быстрый, лёгкий, так что по ветру развевается чёрная мантия — такая красивая в своей простоте и аскетичности. Провожая взглядом удаляющиеся фигуры иноков, вспоминаешь слова преподобного Иоанна Лествичника: «Свет миру — монахи, а свет монахам — ангелы».

Троицкий храм монастыря — особенный. На всей огромной территории обители он единственный уцелел после богоборческих гонений. Правда, уцелевшим его можно назвать лишь по сравнению с остальными храмами. В 2001-м, когда началось возрождение святой обители, это было просто здание — без окон и дверей, без потолка, без иконостаса. Но братья не давали себе унывать и с усердием принялись за восстановление порушенного и оскверненного монастыря.

Рассказывают, что в первый год восстановления обители под Троицким храмом продолжали работать бар и дискотека. В верхней части здания братья с прихожанами молились Господу, а внизу царило воплощение всех смертных грехов... Приходилось терпеть и такое искушение. Сейчас помещение под храмом освящено, там устроена братская трапезная.

В Троицком храме покоятся останки основателя Свято-Михайловского монастыря архимандрита Мартирия. Он трагически погиб зимой 1909 года. Будучи человеком смиренным, кротким, он завещал похоронить себя под папертью Успенского собора, желая уничтожить

себя даже после смерти. В советское время могила его была разорена. Одна женщина бережно собрала останки отца Мартирия и перезахоронила их на поселковом кладбище. С возрождением монастыря прах основателя был перенесён в Троицкий храм, и вскоре будет перемещён в восстановленный склеп, где покоился ранее.

Храм в честь Преображения Господня и святой источник

Если взглянуть на старинную литографию, изображающую, каким был монастырь до революции, диву даешься – это место в горах было подобно раю на земле, целый монастырский город со множеством храмов и возвышающимся величественным собором, по обеим сторонам которого были устроены фонтаны. На этой же литографии можно увидеть еще один ранее существовавший монастырский храм. Расположен он был на самой высокой точке обители, на горе Физиабго. Храм, построенный на вершине горы, был освящен в честь Преображения Господня, а сама гора получила название Фавор (кстати, сходство её с горой на Святой Земле просто потрясающее).

К сожалению, и этого храма не пожалели большевики – взорвали. Страшно сыпались, катились камни фундамента взорванного храма, застревая между деревьями, словно цепляясь за них... Спустя десятилетия разрушенные храмы предстали в еще большей славе и величии.

На горе Физиабго находится источник святого великомученика и целителя Пантелеимона. Он является одной из главных святынь Михайло-Афонского монастыря. Источник был освящен монахами обители в конце XIX века, и с тех пор, вплоть до закрытия монастыря, ежегодно освящался братией в праздник Крещения Господня. Даже во времена богоборческой власти источник не был забыт и заброшен, и страждущие могли получить исцеление и помощь как в телесных недугах, так и в душевных скорбях.

Господь не оставляет это святое место. Трудом, молитвами и любовью возрождается в горах Адыгеи монашеская жизнь. С давних времен гора – это символ особой близости Бога. Горы возвышаются над повседневной равниной человечества и простираются до самого Неба. Их высота символизирует духовное восхождение, а их твердость и непоколебимость – крепость веры и упование на Господа.

Наверное, поэтому еще с древних времен излюбленным местом для устройства монашеских обителей были горы...

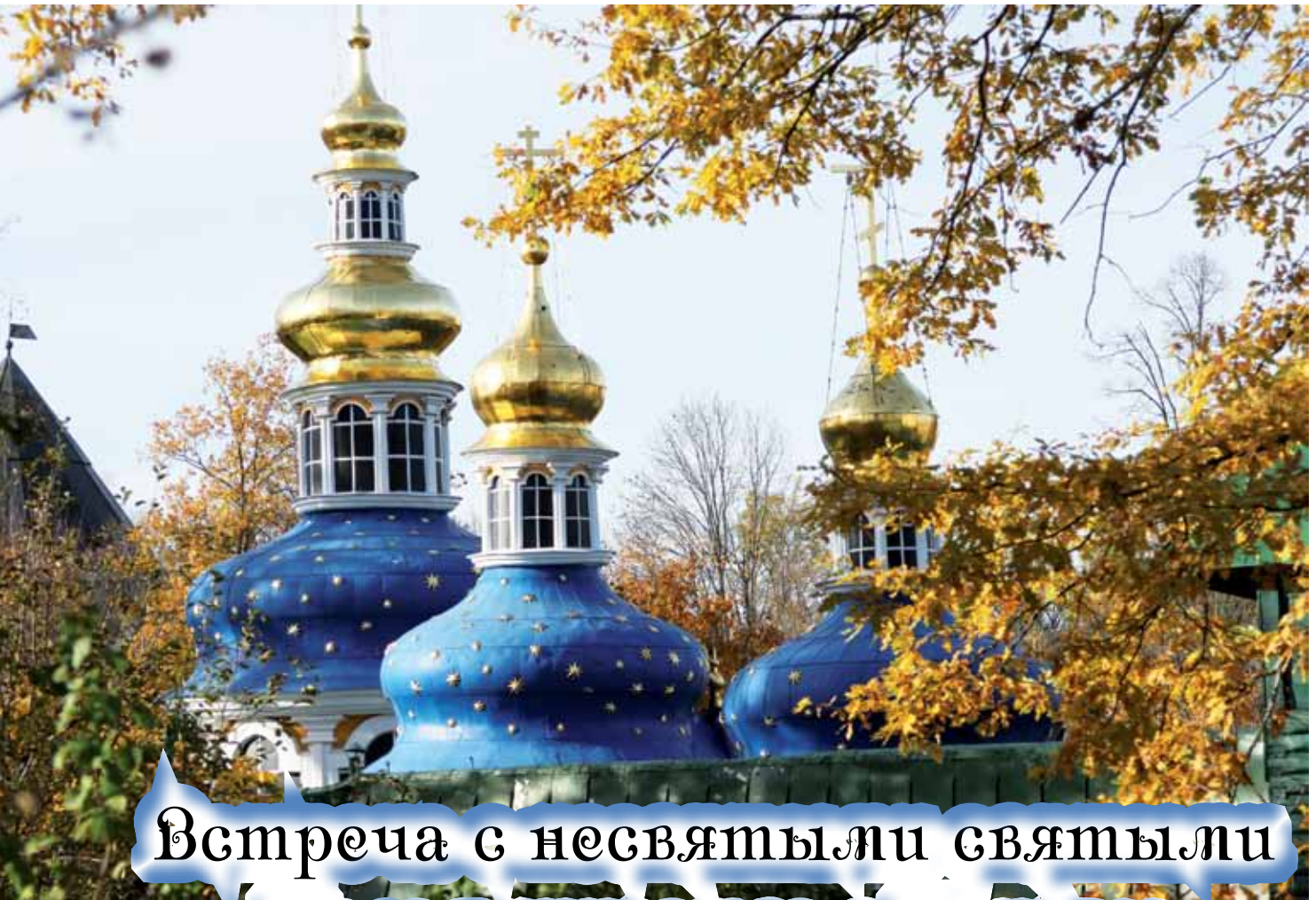


Источник

P.S.: Для всех, кто желает отправиться в паломничество в Свято-Михайловский монастырь, расскажем о его местонахождении: республика Адыгея, Майкопский р-н, поселок Победа, ул. Родниковая, 5 Свято-Михайло-Афонская Закубанская Пустынь. Паломников и богомольцев в Михайловском монастыре любят. Каждой паломнической группе старшая братия рассказывает историю монастыря, сопровождают экскурсии к святыням. Для встречи гостей обители функционирует гостиница, где можно расположиться на 1-3 дня. К услугам паломников 2-х разовое питание. Также вблизи монастыря располагается частная комфортабельная гостиница.



Об авторе
Елена Рысева
журналист ТК СОЮЗ,
корреспондент ПВ



Встреча с несвятыми святыми Паломничество в Печоры

Православная Служба Милосердия Екатеринбургской епархии любит ездить в паломнические поездки. Дивеево, Тобольск, Белогорье, Оптиная пустынь, Троице-Сергиева Лавра – немало святых мест мы посетили, находя ответы на многие свои вопросы, и, конечно, каждый – что-то уникальное и полезное именно для своей души.

Новую цель определила книга архимандрита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые» и его же фильм – еще год назад всем очень захотелось побывать в Свято-Успенском Псково-Печерском монастыре, где живут удивительные молитвенники, где сохранилось старчество, в монастыре, который существует уже более пяти веков и ни разу не закрывался.

И вот в середине октября мы в количестве 43 человек отправились в паломничество на целых девять дней. Взрослые взяли отпуска, дети отпросились из школы. Захватили с собой зонты и теплые вещи (погода ожидалась пасмурная и прохладная), не забыли и спальники с пенками – в поездке нам предстояло провести ночи в автобусе, в паломнической гостинице и просто

на полу в одном из монастырских помещений. С огромными рюкзаками и сумками все собрались у нашего родного екатеринбургского храма св. Пантелеимона, чтобы совместно помолиться и испросить поддержки и сил на дальний путь.

Во главе нашей группы – отец Евгений Попиченко. Возраст паломников – от 13 до 70 лет! Кроме того, в поездку отправился целый десант мужчин-богатырей (целых 14 человек!), который обеспечивал надежный тыл и проявлял трогательную заботу о детско-женской части группы.

Стоит отметить, что Псково-Печерский монастырь находится на северо-западе нашей страны, всего в нескольких километрах от границы с Эстонией. Поэтому, отправляясь в столь далекий путь, мы решили побывать по дороге и в других

примечательных святых местах. По сложившейся традиции мы путешествовали на автобусе паломническо-экскурсионной службы «Лествица», и потому смогли составить индивидуальный маршрут нашей поездки, включавший различные храмы и монастыри.

Первый пункт нашего путешествия – **Ярославль**, место прежнего служения нашего Екатеринбургского митрополита Кирилла. В Толгском женском монастыре – он назван так потому, что стоит на реке Толге – встречаем праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Среди святынь обители – Толгская икона Божией Матери, мощи святых князей Феодора, Давида и Константина, ярославских чудотворцев.

Большой радостью стала возможность приложиться к мощам святителя Игнатия Брянчанинова – учителя покаяния и молитвы, труды которого являются настольной книгой для многих участников поездки. Монастырь принял нас, как старый добрый друг: здесь очень красиво, уютно и по-домашнему тепло, вкусная трапеза от сестер, пруд с уточками. Совсем не хочется уезжать...

Продолжая путь в сторону Пскова, останавливаемся в **Санкт-Петербурге**. Этот город любят многие, и большая часть нашей группы очень рада появлению в маршруте Питера. Александроневская лавра, Свято-Никольский собор, часовня Ксении Блаженной, молебен у мощей Иоанна Кронштадтского, подворье Оптиной пустыни, Казанский собор...

Столько благодати и радости ощутили мы в этот день – у многих сбылись их давние желания. Кто-то раньше никак не мог попасть в Морской собор, кто-то впервые помолился в часовне св. Ксении и попросил ее заступничества перед Господом, кто-то заметил слезинку на щеке и наполненные слезами глаза на иконе св. Иоанна Кронштадтского и никак не мог оторвать от нее взор.

По милости Божией в этот день, несмотря на нескончаемые городские «пробки», мы уловили дух святости Петербурга и что-то открыли в себе и для себя. В оставшееся время для всех желающих – прогулка по вечернему Невскому проспекту Санкт-Петербурга. Вторая ночь в паломнической гостинице и ранний выезд. Мы едем в Печоры!

...Проехали Псков, ждем появления Печор и ищем «нашу» гостиницу. По словам встречающей стороны, найти ее очень легко: на трассе видим указатель, за ним поворот. Не тут-то было! Мы около часа ездим по Печорам, чтобы найти нужный нам указатель. Нашли! Слава Богу! Быстро обедаем и отправляемся знакомиться с монастырем.



Толгский женский монастырь в Ярославле



Некрополь в Александроневской Лавре



В часовне Ксении Петербургской



«Крoвая дорожка», ведущая в монастырь



Книжечки от Иоанна Крестьянкина



На Святой Горке монастыря

История Псково-Печерского монастыря начинается с Богом зданных пещер. В них поселились монахи, обретя здесь молитвенное уединение. Пещеры постепенно были расширены, построены подземные и наземные храмы. Сегодня монахи не живут в пещерах, у них есть братский корпус, а в пещерах хоронят тех, кто уже перешел в жизнь вечную. Более 10 тысяч монахов упокоились здесь и молятся за всех тех, кто оказывается в монастыре.

Невозможно не поделиться впечатлениями от посещения пещер. Кстати, многие наши друзья, узнав, что мы едем в Печоры, первым делом спрашивали: а в пещеры вы пойдете? Мы отвечали, что не знаем... Мы попали в пещеры, причем, были там 2 раза! Заходишь, словно в обычный храм, зажигаешь свечку, два шага, поворот – и ты оказываешься в пещерах.

Там необыкновенный воздух, чистый и очень свежий. Совсем не холодно, под ногами мягкий песок, воск со свечи в руках не капает – просто сгорает без остатка. Нас много, не все слышат, что рассказывает экскурсовод впереди группы, поэтому кто-то идет в конце, просто смотрит и пытается почувствовать дух пещер. Остановка. Нам показывают небольшое окошко в стене, мы заглядываем: свечка озаряет гробы. Они не засыпаны, просто установлены друг на друга. Так и хоронят монахов в пещерах. Надо же!

А вот и место упокоения отца Иоанна Крестьянкина. Каждый может приложить руку к его гробу через небольшое отверстие и помазаться освященным маслом. Здесь отец Евгений служит панихиду об упокоении. От этого события остаются необыкновенные впечатления. Само место для нас свято и необычно. Когда в темноте, при свете одних свечей, мы по очереди называем имена для поминовения, они, только прозвучав, словно сразу возносятся в небо. Силу этой молитвы ощутил каждый. Чувствовалось, что все, кто нашел здесь место упокоения, молятся за нас, молятся каждый день, каждый час, каждую минуту, каждую секунду...

На территории монастыря – несколько маленьких древних храмов, очень уютных, как будто вылепленных вручную. В каждом – чудотворные иконы, мощи святых. А главное – живые святые. Ведь монахи, которые сегодня здесь подвизаются, владеют бесценным духовным наследством, и наверняка кто-то из них уже сегодня обладает настоящей молитвой, умеет распознавать волю Божию и исполнять ее. Нам даже повезло постоять рядом с некоторыми из них на братском правиле, всенощной и литургии.

Мы побывали в келье старца Иоанна Крестьянкина. Экскурсию проводил келейник стар-

ца, архимандрит Филарет. Келья сохранена в том виде, в котором она была при живом отце Иоанне (он отошел ко Господу в 2006 году). Отец Филарет помазывал нас елеем и кропил святой водой, а также дарил небольшие книжицы – келейные записки отца Иоанна – и угощал конфетами. Кстати, для тех, кто собирается в Печоры: обязательно привезите с собой конфеты – в подарок старцу Иоанну.

Из монастыря мы отлучались в **Псков** на экскурсию. Посетили Псковский кремль, Свято-Троицкий кафедральный собор, храм Василия Великого на горке и Снетогорский женский монастырь, а также храм святого благоверного князя Александра Невского, после чего вернулись в монастырь. Из незабываемых святынь – волокна от плата Пресвятой Богородицы.

Еще один день в Псково-Печерском монастыре. Здесь нас ждало радостное и даже эстетичное послушание – мы убирали листья на территории монастыря. Была теплая, солнечная погода, в Псковской области, в отличие от Урала, еще красивая золотая осень, и подметать солнечные кленовые и дубовые листья – одно удовольствие. Кроме того, некоторые помогали в овощехранилище, мужчины носили доски.

После работы мы побывали на экскурсии по монастырю. Ее провел отец Максим, монах добрый и с юмором. Он угощал нас яблоками и виноградом, знакомил с местной флорой и фауной – по образованию он географ. Такой простой и настоящий. Они все здесь такие.

Очень быстро наступил день прощания. С утра мы снова пришли на утреннее братское правило, причастились Святых Христовых Таинств, собрали вещи и сели в автобус. Осталось небольшое дело – передать в дар журналы «Православный вестник» и сладкие гостинцы в келью к отцу Иоанну. И снова радостно бежим в монастырь! Слава Богу! Можно еще раз благоговейно пройти по «кровавой» дорожке (по ней Иоанн Грозный нес на руках тело убитого им же преподобномученика Корнилия, игумена монастыря), еще раз пообщаться с монахами, пусть и последние 15 минут. И снова нас ждет подарок от монастыря в дорогу – огромная булка черного хлеба, который выпекается монахами в настоящих русских печах.

Как бы ни хотелось остаться, нужно возвращаться домой. Дорога предстоит дальняя. В **мужской монастырь в Переславле-Залесском** приезжаем уже за полночь. Вечернее правило читаем еще в автобусе, поэтому в Никитском храме прикладываемся к иконам и сразу располагаемся на полу в спальниках, на сон осталось всего несколько часов.

Храму уже около тысячи лет. Здесь подвизался Никита Столпник. К его мощам и честным веригам мы смогли приложиться.

В 6 утра подъем – на братское правило. Впереди нас ждет **Кострома**, ночь в автобусе, – и наконец, мы дома! С возвращением!

Ирина Пономарева



ОТЗЫВЫ УЧАСТНИКОВ ПАЛОМНИЧЕСТВА:**Протоиерей Евгений Попиченко:**

– Мы получили уникальную возможность окунуться в мир, где люди понимают и умеют читать музыку жизни. Вся жизнь – это музыка, которую при определенном настрое ума можно научиться понимать.

Мы побывали в том месте, где понимают эту музыку. Таких людей – духовных композиторов – называют старцами. Мы от них отличаемся тем, что мы не профессионалы, и даже не любители, а так, иногда пытаемся что-то такое наигрывать, а в основном занимаемся суетой.

В монастыре мы получили возможность увидеть настоящую жизнь и попытаться правильно настроить свой собственный внутренний мир. Я для себя открыл «свой» монастырь, если можно так сказать, потому что дух братии оказался очень близким – и по простоте, и по присущему здешним монахам чувству юмора. Очень близок отец Филарет, келейник отца Иоанна Крестьянкина.

Мы нашли еще один якорь в жизни, якорь очень устойчивый и надежный. Через год хотелось бы вернуться снова в Псково-Печерский монастырь и пожить здесь подольше.

Максим Мельничук:

– Одно маленькое открытие, которое я для себя сделал: весной мы были в Свято-Введенской Оптиной пустыни – в честь введения Богородицы во храм, сейчас мы были в Свято-Успенском Псково-Печерском монастыре – в честь Успения Пресвятой Богородицы. Оказывается, есть еще третий монастырь – Пафнутие-Боровский, в честь Рождества Пресвятой Богородицы, на-

деюсь, мы туда когда-нибудь съездим. И как-то все вокруг Богородицы.

Я думаю, что главный человек, главный наш святой – это Пресвятая Богородица, Которая молится за нас.

Евгения Новосельцева:

– Мы привыкли к комфорту, который сглаживает проявления страстей, а в паломнической поездке есть возможность увидеть себя настоящего. Поэтому все бытовые и духовные трудности, которые нам встретились, – это опыт преодоления себя, самый главный опыт.

Анатолий Непрозванов:

– Самое большое впечатление произвели пещеры. Когда мы в них зашли, то словно изолировались от всего земного, погрузились в другой мир, в котором хочется остаться. Но ты знаешь, что надо выходить в жизнь, в мир, ведь это тоже дар Божий. Главное – сохранить внутреннее отречение от мира, от всех страстей, от всех греховных желаний.

Полина Чухланцева:

– Я в первый раз была в такой далекой и долгой паломнической поездке. Меня поразила режим дня: утром братское правило, потом литургия, послушание, потом панихида, потом вечернее правило – весь день состоит из молитвы. Тут учишься реально каждый раз молиться, перед началом и по окончании всякого дела. У меня дома нет такого порядка, чтоб все молились, и я раньше стеснялась молиться перед едой, например, а теперь я без молитвы уже не могу, она становится естественной.

Наталья Калинина:

– Впечатления превзошли самые смелые ожидания, я и не думала, что все так будет. Я просто в духовном восторге!

Надежда Дубровская:

– Мне очень понравилось в келье отца Иоанна Крестьянкина. Мы там несколько минут были, но ощущение невероятное. Я села на диванчик напротив его кровати, и как будто он сидит напротив меня. И я ему задала вопрос, который меня интересовал.

А когда мы выходили, то отец Филарет давал нам книжечки – каждому свою. И вот на первых трех страницах был полностью ответ на мой вопрос.





Посторонним В



Надо плакать повеселей!

У Горюновых – три дочери. Как в сказке. Но, в отличие от вечно конфликтующих и строящих козни сказочных девиц, сестры Настя, Ксюша и Соня друг друга любят и живут дружно. Просто в их семье так принято. Семнадцатилетняя Анастасия оканчивает среднюю школу, Ксения 14 лет, Софии – 7. Общее увлечение девочек – пение в хоре, игра на музыкальных инструментах и участие в театрализованных праздниках для малышей из мини-садика, где работает их мама. Мама Юля и поделилась с «Православным вестником» записями «говорилок», сделанными в то время, когда ее девочки были совсем маленькими.

◆ **Насте 2 года**

Настя играет с бабушкой. Бабушка делает вид, что плачет, и Настя ей советует:

– Плачь повеселей.

◆ Увидев, что у мамы горло обмотано платком, Настя отстранилась и спрашивает:

– Ты Дедушка Ма-оз?

◆ Мама кормит Настю:

– Открывай пошире рот, залетает...

Настя:

– Новый год

◆ Настя философствует:

– Мама, ты здорова?

– Да.

– Тогда дети здоровы будут.

◆ **Насте 3 года**

По дороге в магазин Настя спрашивает:

– А куда мы идем?

– В «Детский мир».

– А там сзади – взрослый мир?

◆ Сидя на диване, подняла ножки к лицу, рассматривает их на свет:

– Мама, у меня усы выросли.

◆ Ножки у Насти все в комариных укусах. Бабуся заглядывает к ней в ванную:

– Что делаешь?

– Мою комариный огрызок.

◆ Настя увидела черепаху:

– Мама, смотри, черепаха памперс надела!

◆ У Насти родилась сестренка.

– Настя, тебе мама дает сестренку подержать?

– Нет, она боится, что я Ксюшу разобью.

◆ Однажды у Насти вызвала смех магазинная вывеска: на каждой букве была снежная шапка.

– Мама, смотри какие снегурочки!

◆ **Насте 6 лет**

Настя любит играть во врача, измеряет всем температуру, давление и комментирует:

– Так, мама: боль в печени, осложнение легких и нога. Операция в час сорок пять. Бабуся: температура 90, давление 10 на 15...

◆ Настя играет с Ксюшей:

– Мы – бабочки, и у нас в гнездышках есть бабочатки.

◆ Рассказываем вместе сказку:

– Звали девочку – Красная...

– Шапочка.

– Несет она бабушке пирожок и горшочек...

Ксюша:

– ... Писать!

◆ **Соне 5 лет**

Зимой встретили на улице собаку в зеленом костюмчике. Соня:

– О, она – военная!

◆ Я в садике парный танец буду танцевать, потому что с парнем!



РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ЗВЕЗДА



**Светлый праздник Рождества!
Нет счастливей торжества!
В ночь рождения Христова
Над землей зажглась звезда...**

Т.Бокова

Все мы знаем, что неизменным символом праздника Рождества Христова является Вифлеемская звезда. Еще одно ее название – Рождественская звезда. Именно она в ночь рождения Спасителя зажглась на небе и светила так ярко, что смогла указать волхвам дорогу к тому месту, где родился Христос. Отсюда и ее третье имя – путеводная звезда.

У Рождественской звезды восемь лучей. С древних времен на Рождество такой звездой украшали верхушку праздничной елки, а маленькие рождественские звездочки дарили друг другу. В советские годы восьмиконечная звезда была заменена на пятиконечную, поэтому сегодня найти в магазинах Рождественскую звезду не так-то легко. Зато мы можем сделать ее сами! Это очень быстро и просто, а смотрятся такие звезды красиво и празднично.

Нам понадобятся:

1. Цветная бумага. Для данной поделки подходит любая, даже обычная офисная белая бумага, а лучше всего – металлизированная цветная бумага.
2. Линейка.
3. Простой карандаш.
4. Ножницы.
5. Клей или двусторонний скотч. Скотч предпочтительней: он быстро склеивает детали изделия, не оставляя следов.



Приступаем!



1. Вырежьте два квадрата со стороной 10 см.



2. Согните квадрат пополам, разверните.

3. Затем согните квадрат в другую сторону так, чтобы, когда вы его расправите, он оказался поделен линиями сгибов на четыре равные части.

4. Согните квадрат по диагонали поочередно вправо и влево.

5. Отмерьте и отчертите отрезки по 2 см по линиям сгибов на каждой из четырех сторон квадрата (не с углов) и сделайте надрезы.



6. Сделать дополнительные сгибы, как на фото.



7. Склейте лучи: у каждого квадрата – четыре луча.



8. Прodelайте то же самое со вторым квадратом. Получились две звезды с четырьмя лучами.



9. А теперь просто приклейте две звезды одну к другой так, чтобы получилась восьмиконечная звезда.



10. Чтобы вашу звездочку можно было повесить на елку, перед этапом склеивания двух половинок просто протяните нитку и завяжите петельку.



Готово!

Такие замечательные звездочки не только смогут украсить ваш дом к приходу Рождества Христова, но и стать замечательным подарком для ваших родных и близких – подарком, сделанным с любовью, своими руками.

Пусть встреча Рождества Христова будет для каждого долгожданным праздником и настоящим торжеством!

По материалам интернет-сайта «Страна мастеров»



Об авторе
Елена Контанисова,
постоянный автор
рубрики «Творческая
мастерская»

ПОБИРУШКА

В большом городе царит эгоизм и безразличие. Случайный прохожий, проходя мимо нищей бездомной девочки, даже не заметит ее. А если, случайно оступившись, и заметит, взглянет только с отвращением, отряхнется и пойдет себе дальше. Другой же прохожий заметит, пожалеет и поможет.

Вдруг и ты встретишь на своем пути нищего, немощного бродягу с отталкивающей внешностью? Как поступишь ты? Пожалеешь или, осудив и презрев, пройдешь мимо, больше никогда не помянув о нем?..

В канун Рождества в торговых центрах яблоку упасть негде, так много людей, покупающих подарки и украшения, различные праздничные угощения и много еще всяких рождественских прелестей. И все суетятся, ругаются, толкаются в море агрессии и притворства.

Супружеская пара, нагруженная покупками, шла к машине, препираясь:

– Говорила тебе, давай искусственную елку купим, так нет! Мы живую хотим! А ты знаешь, сколько убирать потом за ней? – бушевала супруга – Не знаешь! Вот! А сейчас из-за твоего упрямства вообще елки не будет!

– Почему же? – спокойно отвечал муж, – еще не поздно взять настоящую. В этом и прелесть. Искусственные елки в магазинах заканчиваются, а живые круглый год растут.

– Они бы не закончились, если бы мы раньше засуетились, а не в последний день!

– Подайте, Христа ради... – маленькая девочка в тулупе протянула грязные, красные от мороза ручки к женщине.

– Фу, дворняжка! Дорогой, пошли быстрее отсюда! Куда правительство смотрит, бомжи развелись, как крысы, людей только пугают, – проворчала женщина и пошла прочь. Муж послушно поплелся за ней, украдкой подкинув девочке полтинник.



Девочка от счастья чуть было не кинулась на шею доброму человеку, но осеклась. Спрятала деньги в карман тулупа и пошла дальше попрошайничать.

«...Мне было шесть лет. Если бы я могла работать! Я бы не вынуждала людей делиться своими, честно нажитыми, деньгами. Не докучала бы им своим страшным видом. Но я лишь хочу, чтобы папа выздоровел, и мы купили новую комнату, где соседи подороже. Чтобы меня взяли в школу, чтобы папа мной гордился, а не наказывал за то, что я приношу ему недостаточно денег. Господи, сделай так, чтобы мы были счастливы...»

Это был трудный день для малышки. Чаше люди попадались озлобленные, раздражительные, озабоченные лишь своими собственными проблемами. Вдобавок ко всему не радовала мысль о том, что завтра будет очень холодно. Все только и говорили об этом:

– Не-ет, я завтра гулять ни ногой! Мороз ужасный! Еще замерзну где-нибудь! – заявлял один.

– Да, ладно! Свитер на свитер, носки на носки – не замерзнешь! – отвечал второй.

«...У меня одних-то носков и свитера нет. А на улице идти придется. Рождество, все-таки. А нам кушать нечего...»

На следующий день, и вправду, было холодно. Только выйдя на мороз, девочка сразу продрогла до костей. Но, сжав волю в кулак, двинулась в путь: *«До центра идти немало, по дороге согреюсь»*.

Но из-за сильного ветра, дующего отовсюду, стало еще холоднее. На улицах не было никого. Редкий человек пройдет быстро-быстро, закрыв рукавом лицо.

«...Прошло полдня, никто не помиловал меня ни копейки. «Может вернуться домой?» – подумала я, когда уже начало смеркаться. Я не чувствовала пальцев ног и рук, но не могла вернуться с пустыми руками...»

Что она скажет отцу? Не напросила ни одного рубля. В Рождество! Нет, она не могла. Придется стоять и ждать, и надеяться, что кто-

нибудь все-таки пройдет и украдкой подкинует полтинник.

Но никого не было. Девочка уже так замерзла, что еле могла двигаться. Из ближайшего ресторана доносились божественные запахи вкусных горячих угощений.

«...Перед жареной курочкой с картошкой, может, я еще могла устоять. Все-таки пост, Боженька обидится. Но этот запах яблочного пирога и корицы меня так и манил по направлению к ресторану. И только, когда я уже почти вошла в его двери, меня заметил охранник, больно схватил за шкуру и грубо оттащил обратно, вырвав меня из мечтаний о теплом, вкусном пироге. Он непристойно обозвал меня, и я пошла прочь, не держа на него зла, скорее, стыдясь своего поведения.

Идя по дороге, я чуть было не врезалась в грузовик, настолько была погружена в свои мысли. Из грузовика несколько человек с трудом выгружали огромнейшую елку и устанавливали перед большим зданием. Все сделали невероятно быстро, мне так показалось. Через полчаса грузовик исчез, а передо мной возвышалась необычайно красивая, великолепная рождественская елка. Какая красота! А у нас даже обычной, маленькой искусственной елочки нету.

Около елки сразу собралась огромная, радостная толпа, но меня все как будто не видели. Если не отойду подальше, меня здесь просто затопчут. И я пошла дальше бродить по улочкам. Был уже поздний вечер. Я очень устала. Присела на первую попавшуюся лавочку и не заметила, как вздремнула.

Какой добрый сон мне приснился! Я была в деревне у бабушки. Мы уже три года туда не ездили, с тех пор, как она умерла. Но мне там очень нравилось! Бабушка там научила меня читать и верить в Бога. Я ее очень любила! И вот она стоит на пороге дома и протягивает мне свои добрые, старые руки, и улыбается тепло-тепло. И я бегу к ней в объятия и понимаю, что останусь в них навечно...

Да, я умерла. Но Господь не обманул меня. Я счастлива! Я теперь с бабушкой. Она забрала меня к себе. В Рай...»

**София Воронцова,
ученица 8 класса
лицея им.Дягилева**

У Вифлеемской пещеры

Свое паломничество по Святой Земле мы совершали по заранее составленному для нас маршруту, в сопровождении гидов.

В назначенный день нас повели к Вифлеемской пещере, где родился Господь наш Иисус Христос. Шел я в самом радостном настроении, ведь сбылась мечта моей жизни: я в Палестине, иду по земле, которой касались стопы моего Господа, Его Пресвятой Матери, апостолов, мироносиц. От счастья мне хотелось петь во весь голос. Но чем ближе мы подходили к цели нашего путешествия, тем заметней тускнела моя радость и, наконец, сменилась тревогой, которая перешла в страх такой силы, что у меня нет слов передать.

А появился он от того, что родилась грозная мысль: с чем я иду к месту рождения нашего Спасителя, что доброе несу Ему за все то, что Он туне дал мне? Добрые дела? Так их не видно

за дурными. Свои слезы? Но это же вода, которая сейчас льется, а через минуту высыхает, и даже в памяти не остается, от каких причин она лилась. Покаяние? А где его мощная сила, стирающая все грехи? Нет у меня такой. Что же я принесу, старый иерей, своему Господу?!

И стало мне, дорогие мои, не только страшно, но и по-человечески стыдно. Нечего принести: Люди пошли к пещере, а я остался в стороне, рыдая в тоске и ужасе.

Вдруг вспомнил: я – благочинный, у меня много врагов, сколько с ними было ссор, лютой вражды: Прощу всех?

И завопил я во всю мочь в своем сердце: «Господи, ради Тебя прощаю всех, сделавших мне зло, всех врагов, какие у меня есть!»

Я вопил отчаянно. Потом чувствую – покой сошел в мое сердце. Тогда я понял, что можно, – и подошел к пещере:

**Рассказ о. Владимира Н.
записала Лидия Запарина**



Служба добровольцев Православной Службы Милосердия

... они помогают си
... они заботятся об
... они кормят и л
... они поддержи

ам

их

му помочь



Если ты и
помощь ближним

Действенно
православного христианс
готовых помогать нуж
справляющиеся. Помо

Милосердие

ннос
м е

10 лет служения Любви

9 ноября в Уральском Государственном Театре эстрады состоялся концерт в честь 10-летия епархиального Отдела социального служения

Отдел социального служения Екатеринбургской епархии помогает самым разным категориям нуждающихся. Начиналось все с помощи детям-инвалидам, онкологическим больным и беременным в кризисных ситуациях. Затем появились Сестричество милосердия при 36-й травматологической больнице, Патронажная служба, Обитель милосердия, Служба помощи бездомным (Автобус милосердия и реабилитационный центр «Держава»), проект «Помощь детям», благотворительная выставка-ярмарка «От сердца к сердцу», журнал «Православный вестник».

В 2012 году Социальному отделу исполнилось 10 лет. 9 ноября на праздничные торжества в Уральском государственном Театре эстрады собрались сестры милосердия, добровольцы, благотворители, социальные партнеры, представители отделов епархии и приходских служб милосердия, а также сами подопечные – те, ради помощи кому и существует Отдел социального служения и действующая при нем Православная Служба Милосердия.

За 10 лет работы Отдела социального служения множество людей – тех, кто нуждается в помощи и тех, кто хотел бы помочь – нашли друг друга. Об их количестве можно судить уже по тому, что для совместного праздника понадобился целый Театр!

По признанию самих организаторов, подготовка к этому мероприятию была насколько серьезной, настолько же и волнительной: ведь в этот раз все было впервые. Празднование юбилея – впервые, достойнейшая сцена Екатеринбурга – впервые, более 500 зрителей в зале – тоже впервые. И очень хотелось создать атмосферу тепла и любви, доброго и радостного вечера, чтобы каждый почувствовал себя, как дома.

В празднично украшенных холлах гостей встречали сестры милосердия и добровольцы, звучала живая музыка, на столах был организован небольшой фуршет. В фойе у всех присутствующих была возможность познакомиться с проектом «От сердца к сердцу» и приобрести понравившиеся поделки, сделанные руками инвалидов.

Главным гостем праздника стал митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Кирилл, который обратился к присутствующим в зале со словами поздравления:

– Дорогая семья, объединенная добрым, полезным, очень нужным, благодатным и благодарным делом! Конечно же, без добросердечия ничего невозможно сделать. Можно за деньги ухаживать за тяжелобольными людьми, за инвалидами. Но всегда будет желание оставить все и найти за эти же деньги гораздо более спокойную и приятную работу. Люди, совершающие дела милосердия, делают это, прежде всего, своим добрым сердцем. И я знаю, что практически никто из вступивших на эту тропу и удержавшихся на ней, уже не может с нее сойти, потому что это та сила, которая побуждает человека делать больше и больше ради других людей.

Поздравления тех, кто внес особый вклад в развитие социального служения, концертные номера, а также видеосюжеты, рассказывающие о различных соцпроектах, удачно дополнили друг друга в концертной программе. Особым подарком стало видеопоздравление с юбилеем от Председателя Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению Русской Православной Церкви епископа Пантелеимона (Шатова).

Праздничную концертную программу открыл данс-оркестр «Explosive music». А детская архиерейская певческая капелла Екатерин-

бургской митрополии «ОКТОИХ» исполнила песню Александры Пахмутовой и Николая Добронравова «Храм-на-Крови», написанную специально для этого коллектива. Зрители также увидели выступления ансамбля скрипачей государственной детской филармонии, хореографического коллектива «ТАЙМ ТУ ДЭНС», солиста Театра эстрады Николая Тимакова, детского эстрадного балета «АПЕЛЬСИН» и цыганского театра «Сердца РОМЭН».

В этот вечер прозвучало множество теплых слов благодарности в адрес тех, кто начинал в Екатеринбурге служение милосердия. Это Людмила Николаевна Петухова, руководитель Центра социально-педагогической реабилитации детей-инвалидов; Елена Станиславовна Шарф – врач, руководитель выездной хосписной службы; священник Димитрий Моисеев и Наталья Ивановна Петрова (Центр защиты материнства «Колыбель»); сестры милосердия – Алена Борисовна Меньшикова, Евгения Анатольевна Васюкова, Елена Леонидовна Поморцева, Елена Федоровна Смирнова, Любовь Александровна Уралева, Наталья Николаевна Немошкалова, Марина Юлианосовна Ваулина; родоначальник и руководитель проектов «Помощь детям» и «От сердца к сердцу» Елена Яковлевна Борщик; диспетчер Православной Службы Милосердия Ирина Викторовна Сычева; врач «скорой помощи», доброволец Патронажной службы Татьяна Петровна Елохина. И многие-многие другие.



Слова искренней благодарности прозвучали в адрес всех благотворителей, социальных и информационных партнеров, чья поддержка дает возможность осуществлять социальные проекты, оперативно и эффективно помогать нуждающимся и популяризировать служение милосердия.





«Добрые дела совершаются, прежде всего, сердцем, – сказал владыка Кирилл. – И очень важно, чтобы желание помочь обездоленным не иссякло в ваших сердцах. В этом мире много добрых людей. Они часто остаются «за кадром». Но на самом деле без них многое было бы невозможно. Поэтому, пользуясь случаем, хочу передать им низкий поклон и глубокую благодарность».

В этот вечер сами юбиляры дарили подарки – и никто из гостей не ушел без памятных сувениров, изготовленных специально к этому событию. Десятилетний юбилей Отдела социального служения подвел итог проделанной за

годы масштабной работы, которую необходимо продолжать и совершенствовать.

Православная Служба Милосердия при социальном отделе – это не просто организация, это настоящая команда единомышленников, соратников, братьев и сестер по духу, всегда готовая прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

За подопечными не только ухаживают, им не только оказывают помощь – их любят. Потому что социальное церковное служение – это служение Любви.

И слово любовь обозначает здесь и Того, Кому служат, потому что Бог есть Любовь, и то, как служат, потому что без любви ничего доброго просто не получится.



Праздничный концерт «10 лет СЛУЖЕНИЯ ЛЮБВИ» был проведен благодаря людям, сочетающим отзывчивость и неравнодушие с высоким профессионализмом. Отдел социального служения Екатеринбургской епархии и Православная Служба Милосердия выражают свою признательность и сердечную благодарность:

- Художественному руководителю Театра эстрады Александру Васильевичу Новикову, директору Максиму Борисовичу Лебедеву, первому заместителю директора Татьяне Борисовне Белоградской, режиссеру-сценаристу Сергею Львовичу Душину и всем сотрудникам Театра эстрады;

- Уральскому православному патриотическому обществу имени святителя Николая Чудотворца;

- всем творческим коллективам;

- всем добровольцам и сотрудникам Православной Службы Милосердия.



Творчество и благотворительность – по зову души

Благотворительный проект выставка-ярмарка «От сердца к сердцу» объединяет и поддерживает многих одаренных людей, которые, преодолевая непростые жизненные обстоятельства, раскрывают свои таланты и несут радость творчества окружающим. Наша героиня – художник, автор стихов и песен, постоянный участник проекта Светлана Николаевна Мелентьева, как раз из их числа. Жизненная история Светланы Николаевны необычна и заслуживает внимания наших читателей.

Родилась наша героиня в г.Арамиле Сысертского района, в семье военнослужащего. Папа вышел в отставку подполковником, воевал. Мама тоже повидала войну, была медсестрой в составе действующей армии, дошла до Берлина. Фотографии родителей и их боевые награды бережно хранятся, им отведено почетное место в семейном фотоархиве. На старом черно-белом снимке – статный офицер в военном обмундировании, рядом с ним – изящная, в цветастом платье, молодая красавица-жена. Они познакомились и поженились в послевоенном сорок шестом. И через два года у них родилась первая дочка – Светлана.

Способности к творчеству и рукоделию проявлялись у Светланы еще в детстве. С 12 лет она сама себя обшивала, вязала, придумывала модели. Занималась художественным словом, в школе была активной участницей и ведущей вечеров. Хорошо владела английским языком. Учителя давали рекомендации о поступлении в Свердловский педагогический, и по окончании школы Светлана поехала подавать документы. Но поступать в итоге решила вместе с подругой в Уральский политехнический институт.

Учеба в престижном вузе имела, конечно, свои большие плюсы – прекрасные преподаватели, интересные встречи, общение – все это давало возможность для развития. Только точные науки не были призванием, по душе были литература и творчество. Пытаясь восполнить чем-то тягу к прекрасному, Светлана принимала участие в самодеятельности, была ведущей концертов студенческих ансамблей.

Полученная по окончании университета специальность инженер-строитель так и не стала делом жизни. Отработав по распределению девять лет, вернулась в УПИ в качестве редактора учебного телевидения. Совместно с преподавателями верстала и выпускала учебные лекции. В беспокойные годы перестройки ушла из инсти-

тута, стала помогать супругу в маленьком семейном бизнесе – занимались уральскими камнями. Работа была интересной – собирали бусы, комплекты украшений, подбирали оправы. Светлана Николаевна много узнала об уральских самоцветах, полюбила и оценила их красоту.

Но по-настоящему творчеством стала заниматься только с приходом к православной вере. Процесс этот был долгим и мучительным, а началось все с того, что в начале 90-х годов супруги Мелентьевы купили дачу в Верхотурье. Живописные места, тихая, размеренная жизнь городка не могли оставить сердце равнодушным, семья с удовольствием проводила там время. Вместе с многочисленными паломниками встречали мощи праведного Симеона Верхотурского (25 сентября 1992 года святыня была возвращена в Верхотурский Свято-Николаевский мужской монастырь). На святом месте было необыкновенное чувство покоя и мира в душе.

После того события у Светланы Николаевны появился интерес к духовным вопросам, она начала читать духовную литературу. Были метания, попытки найти истину в так называемых новых церквях. Но в какой-то момент она поняла, что единственно верный путь – православие. Как считает Светлана Николаевна, случилось это по молитвам родной бабушки, которая умерла много лет назад. Бабушку звали Олимпиада, как диаконису Олимпиаду, помощницу Иоанна Златоустого.

Бабушка Липа была глубоко верующим человеком и никогда не отступала от веры. Маленькую Свету она крестила в возрасте двух лет, и когда та стала постарше, активно рассказывала о православии. На всю жизнь остались воспоминания детства: небольшая деревянная церквушка на кладбище, узкий притворчик и огромная (как тогда казалось ребенку) потемневшая икона св. Николая Чудотворца. По воскресеньям бабушка приносила из церкви просфоры, иногда



освященную кутью. С детства в памяти осталась молитва Пресвятой Богородице, которой научила бабушка Липа. Бабушка умерла, когда Светлане было 14 лет. На протяжении всей жизни она приходила во сне, как будто прося чего-то. Мучительный тяжелый сон повторялся, и только в зрелом возрасте, когда Светлана Николаевна пришла в храм и подала первую записку на проскомидию, этот сон прекратился.

Светлана Николаевна не любит говорить о своих проблемах и переживаниях. Крест – твой, и говорить о нем не надо. Слава Богу за все! Были испытания и тяжелые моменты в жизни. Перелом произошел в 48 лет, когда пришло понимание допущенных ошибок, горькое сожаление и боль от невозможности их исправить. Желание облегчить боль и очистить душу привело в храм. Первым храмом был приход Всех Святых на Михайловском кладбище г.Екатеринбурга; священник отец Евгений Зырянов стал для нее духовным отцом. Отец Евгений венчал Светлану Николаевну с супругом, исповедал родителей перед смертью, крестил внуку.

Через полгода после того, как она пришла в церковь, стали происходить события, неожиданным образом изменившие дальнейшую жизнь. Светлана Николаевна начала писать стихи. Одно из первых стихотворений, написанных ею, было

посвящено любимой бабушке Липе. Через год у Светланы Николаевны вышел первый сборник стихов, который назывался «Бег времени». Потом появились рассказы, первые из которых опубликовала «Православная газета». Были публикации в литературных альманахах «Православная провинция» (в 2004 году) и «Под сенью царского креста» (в 2006 году). В 2007 году вышел второй сборник «Жемчужное зерно», в который вошли стихи и авторские песни.

Песни появились тоже как бы сами собой. Почувствовала в какой-то момент, что к каждому стиху внутри звучит мелодия. Хотелось эти мелодии записать, но играть она не могла и нотной грамоты не знала. Нашелся преподаватель, профессиональный гитарист, который взялся обучить. В 56 лет Светлана Николаевна впервые взяла гитару в руки. Сложно было научить пальцы быть послушными, с возрастом они утратили подвижность и гибкость, но желание играть было сильнее.

Занятия не прошли даром – Светлана Николаевна освоила инструмент, научилась слышать мелодии и со временем сама начала подбирать аккорды. В 2010 году в профессиональной студии записала диск «Песни сердца», в него вошли 50 песен – видеоролики с изображением картин автора.

О том, как занялась живописью, у Светланы Николаевны есть отдельная история. Произошло это тоже вскоре после того, как начала ходить в храм. Сначала стала видеть во сне, что рисует, чувствовала, как свободно ходит рука с кистью. Появилось сильное желание рисовать. Решила попробовать, что из этого выйдет. Пошла в художественный магазин, попросила краски и кисти. На вопрос девушки-продавца, какие нужны краски, ответила: «Не знаю, дайте что-нибудь», – дали масляные.

Принесла кисти и краски домой, что с ними делать, пока не знала. Дома стоял букет цветов, привезенный из сада. Каждый год Светлана Николаевна привозила цветы в день рождения сестры. В этот раз подарить букет было некому, незадолго до того сестра переехала жить в другой город, и Светлана Николаевна очень переживала разлуку. Взяла картину, неудачно купленную в художественном салоне, краски на ней осыпались, перевернула и стала рисовать букет цветов на обратной стороне. Рисовала часа три, когда закончила, было ощущение – что-то произошло, что-то изменилось в ней самой. Показала готовую работу мужу, он не сразу поверил, только когда рукой потрогал непросохшую краску. Удивился – как это может быть...

Заложенное Богом с детства и долгие годы не находившее выхода, с приходом к вере дало свой плод. Как говорит сама Светлана Николаевна, живопись и песни – музыка души, благодарность Богу за драгоценный дар веры, за то, что открыл новый мир, раскрепостил руки. Об этом ее стихи, песни и картины. Любимые сюжеты для творчества – пейзажи с православными храмами и монастырями, навеяны впечатлениями от поездок к уральским святыням: Алапаевск, Верхотурье, Меркушино, Храм-на-Крови; все, что затронуло душу, дало повод к размышлениям и переживаниям, перенесено на бумагу и холст.

Творческий путь Светланы Николаевны, таким удивительным образом начавшийся, уже пересек границу 15 лет. За это время наша героиня неоднократно принимала участие в поэтических марафонах Союза писателей, была участником концерта православных бардов в рамках 1-го фестиваля народного творчества. С авторскими песнями, стихами и прозой записывалась на радио «Воскресение», была участницей программы «Литературный квартал» на телеканале «Союз», проводила творческие вечера. Стала призером конкурса, организованного Паломническим отделом Екатеринбургской епархии «Святые дороги-2008», посвященного памяти святых Царственных Страстотерпцев.

Картины Светланы Николаевны выставлялись на 20 персональных выставках – в библиотеках города и в выставочных центрах. Была организована выставка для заключенных в исправительной колонии. Несколько картин были подарены в один из детских домов.

В проекте Православной Службы Милосердия Екатеринбургской епархии «От сердца к сердцу» С.Н. Мелентьева участвует с самой первой выставки, открытой в храме в честь Преображения Господня. О выставке-ярмарке она узнала, услышав объявление по радио «Воскресение». Привлекла возможность поучаствовать в благотворительности (часть средств, вырученных от продажи изделий, идет на содержание подопечных Православной Службы Милосердия).

Для выставки идут в основном работы, выполненные в технике батик – косыночки, шарфы. Роспись по ткани – еще одно любимое увлечение нашей героини. Шесть лет назад Светлана Николаевна окончила курсы батика при музейном центре «Гамаюн». Освоила и увлеклась интересным ремеслом. В числе ее работ – панно, шарфы, палантины, платки и даже коллекция одежды: пончо, туники, блузоны из шифона с красивыми цветочными мотивами и бабочками.

На выставке покупателям очень нравятся косыночки с ангелочками, с изображением часовни во имя св. Екатерины и Храма-на-Крови. Каждая косыночка или платочек сделаны с желанием передать красоту окружающего мира, наполнены теплом рук автора. И очень греет душу художника, когда кому-то этот труд приносит удовольствие.

Милосердие может проявляться по-разному, и подарить кому-то маленькую радость, напитать душу красотой и добром, наверное, не менее важно, чем помочь материально. В наше непростое время, полное противоречий, очень нужно и важно нести доброе и прекрасное; не правда ли?



Об авторе
Надежда
Золотарева,
бухгалтер,
сестра милосердия

Церковное социальное служение: опыт, задачи, перспективы

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла Синодальный отдел по церковной благотворительности и социальному служению с 2010 года проводит межрегиональные конференции, объединяющие все епархии различных федеральных округов. Первая конференция состоялась в Северо-Западном федеральном округе, вторая – в Приволжском. Третья прошла 20-22 декабря 2012 года в Уральском федеральном округе.

Соорганизатором конференции и принимающей стороной стала Екатеринбургская епархия. Для совместной работы в Екатеринбурге встретились порядка 200 участников различных церковных социальных проектов. Такое масштабное мероприятие социальной направленности было проведено здесь впервые.

В первый день работы конференции, 20 декабря, ее участники смогли познакомиться с социальными проектами, действующими в Екатеринбургской епархии. Гости посетили Центр защиты материнства «Колыбель», Службу помощи бездомным (Автобус милосердия), благотворительную столовую Ново-Тихвинского женского монастыря, центр социальной реабилитации «Держава»,

православный центр реабилитации наркозависимых «Подвижник» и другие церковные социальные учреждения.

День официального открытия конференции, 21 декабря, начался с Божественной литургии в нижнем приделе Храма-Памятника на Крови во имя Всех Святых, в Земле Российской просиявших. Богослужение возглавили митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Кирилл и епископ Смоленский и Вяземский Пантелеимон, Председатель Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению.

Совершение литургии на месте мученической кончины Царской Семьи владыка Пантелеимон назвал главным событием конференции и подчеркнул значение примера подлинной любви, явленного Царственными Страстотерпцами.

Затем участники конференции собрались в актовом зале епархиального духовно-просветительского центра на пленарное заседание. Открывая мероприятие, митрополит Екатеринбургский и Верхотурский Кирилл отметил, что в Екатеринбургской епархии «сложился добрый коллектив, в результате деятельности которого социальная работа уже давно общественно





значима и многополезна». В своем выступлении владыка проанализировал работу епархиальных социальных проектов и обозначил задачи и перспективы их развития.

Основной темой приветственного слова епископа Смоленского и Вяземского Пантелеимона, главы Синодального отдела по церковной благотворительности и социальному служению, была необходимость сохранения и умножения христианской любви: «То, что мы называем социальным служением, есть просто нормальная церковная жизнь. Без этой любви невозможно называть себя христианином, без этой любви церковная жизнь выхолащивается, мы превращаемся в фарисеев, Христианство становится одной из религий. И только приобщение к Таинству Любви делает человека христианином». Называя первоочередные задачи, Владыка уделил особое внимание необходимости организации поддержки многодетных семей.

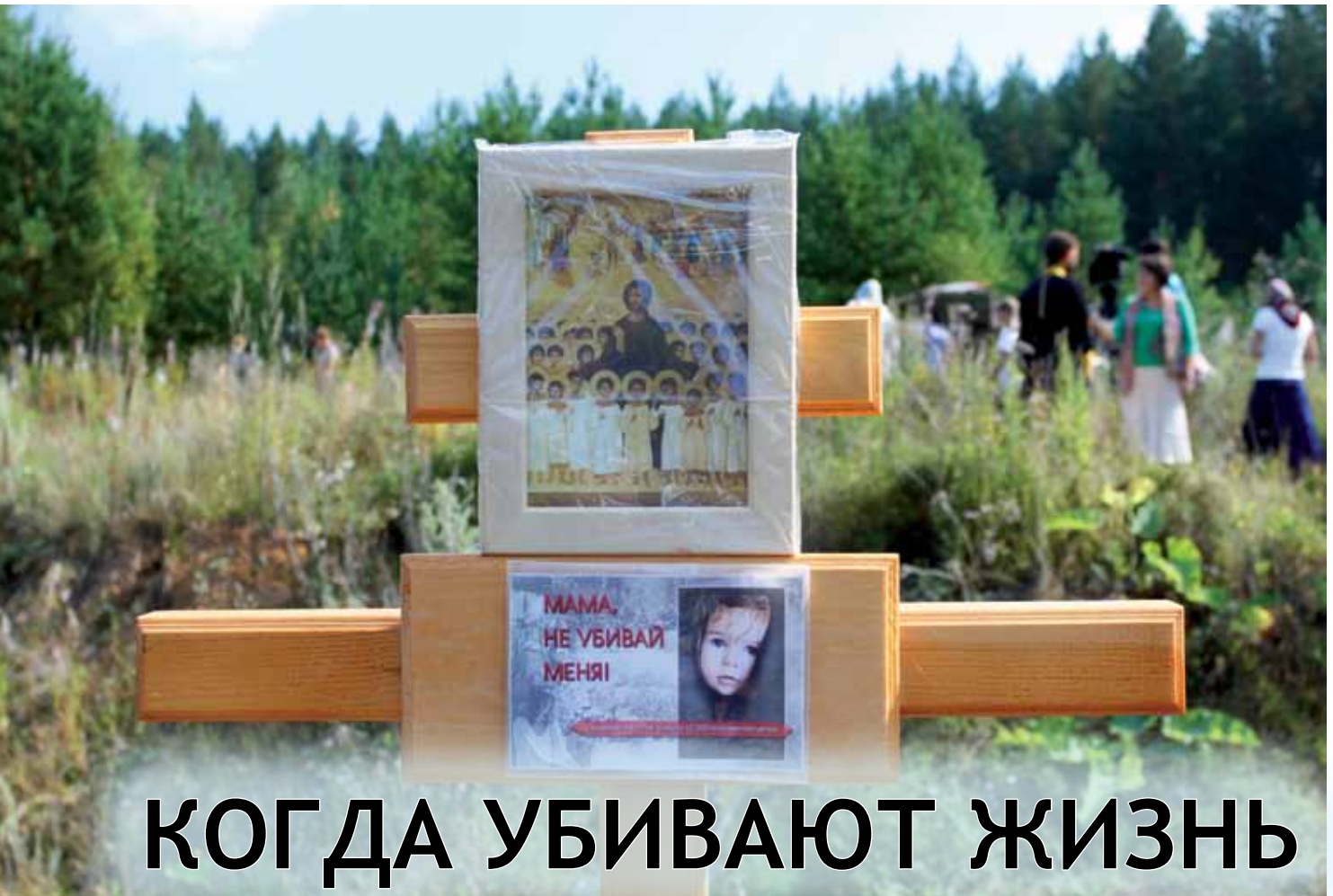
Со словами напутствия также обратился к собравшимся епископ Каменский и Алапаевский Сергей. Выступили и представители государственной власти: заместитель руководителя Администрации губернатора Андрей Кузнецов и заместитель министра социальной политики области Ирина Кунгурцева.

Вечером того же дня в конференц-зале Храма-на-Крови состоялась встреча епископа Смоленского и Вяземского Пантелеимона с участниками конференции в формате вопрос-ответ.

Как оказывать действенную помощь бездомным? Какие способы социальной реабилитации наиболее эффективны? Какую поддержку должны организовать православные приходы и епархиальные отделы для многодетных семей? Как рассчитать силы, творя дела милосердия? Как не остаться пустым внутренне, делая внешнее? Как относиться к ювенальной юстиции? Возможно ли сегодня создать дома трудолюбия по примеру о.Иоанна Кронштадтского? На самые разнообразные вопросы, касающиеся духовной жизни и социального служения, ответил владыка в ходе встречи.

22 декабря участники конференции работали в 10-ти тематических секциях. Опытот пропаганды трезвого образа жизни, помощи наркозависимым, глухим и слабослышащим, инвалидам, лежачим больным, детям-сиротам, бездомным и другим категориям нуждающихся, а также работками в области информационного обеспечения социального служения поделились специалисты.

Организаторы и участники конференции отметили неопределимую пользу встреч, подобных этой, когда единомышленники получают возможность больше узнать о работе коллег, перенять успешный опыт, вместе разработать пути решения общих проблем, обсудить спорные вопросы, наладить более тесное взаимодействие друг с другом.



КОГДА УБИВАЮТ ЖИЗНЬ

Интервью с духовником Центра защиты материнства «Колыбель», кандидатом биологических наук протоиереем Дмитрием Моисеевым, которое мы предлагаем читателю, состоялось, что называется, в полевых условиях. Корреспондент радио «Воскресение» Ирина Еремина беседовала с батюшкой о защите жизни нерожденных детей в автомобиле, который вез группу священников и прихожан к месту обнаружения 248-ми тел абортированных младенцев (см. ПВ №4-2012). В лес под Невьянском отправились, чтобы поставить там поклонный крест и совершить молебен перед иконой Вифлеемских младенцев. Во время молебна нашли еще три тельца, и общее число нерожденных и выброшенных в лесной овраг дошло до 251-го – зародыша? плода? эмбриона? Человека.

о.Дмитрий Моисеев:

– Проблема, которая является в нашем обществе, наверное, проблемой номер один – это проблема детоубийств, – тщательно скрывается в сознании людей. Хотя это самый массовый вид убийства, но о нем меньше всего говорят и меньше всего думают. Почему? Потому что эта индустрия организована таким образом, что убийство производится скрытно от глаз, от общества, и даже те женщины, которые совершают детоубийство в государственных или частных клиниках, по сути, не видят младенцев, которые абортируются. И их совесть успокаивается мыслью, что это не дети, это какая-то часть тела, какие-то неодушевленные зародыши.

На самом деле Господь в случае с «невьянскими» младенцами всему обществу показал, что абортированные младенцы, или нерожденные младенцы, – это дети, и их смерть как минимум достойна человеческого отношения к их телу, отношения к ним как к людям. И что мы должны с сокрушением сердца относиться к смерти любого младенца до рождения, будь то преждевременные роды или выкидыш, или будь то аборт, – это потеря нашего собрата или сестры, которая не родилась, не приняла святое Крещение, не увидела свет Божий, не имела в этом мире никаких радостей вообще, ни возможности даже проявить себя с хорошей или с плохой стороны.

У человека верующего должно быть осознание того, что в вечной жизни души этих младенцев всегда будут. Душа человеческая бессмертна, человек начинает жить с момента зачатия, поэтому, когда совершается аборт, душа нерожденного младенца переходит в иной мир, и в этом ином мире будет пребывать вечно. В каком месте – это Господь определит, для нас это не столь важно. Важно, что эта душа будет обличать беззаконие, которое совершено было на земле – беззаконие со стороны родителей, со стороны врачей, совершивших эту операцию, и со стороны общества, которое равнодушно к миллионам таких убиенных младенцев.

Те младенцы, которые были обнаружены под Невьянском летом 2012 года, являются представителями невидимого миру собора невинно убиенных детей, и перед всем нынешним обществом, и российским, и мировым, обличают грех детоубийства.

Ирина Еремина:

– Отец Димитрий, если брать правовой аспект, например. Мы с вами как-то беседовали по поводу гендерных законов. Есть какие-то зацепки у их сторонников – «права человека» и так далее – чтобы это продвигать? В случае с абортами, казалось бы, их любимые «права человека» попираются, нарушаются. Каким же образом им удастся доказывать, что право женщины решать, жить ребенку или нет, важнее, чем право малыша на жизнь?

– Я считаю, что удастся благодаря наличию в обществе двух качеств – это утрата совести и утрата здравого смысла. Что касается утраты здравого смысла, любому человеку, изучающему биологию, известно, что жизнь человека или животного начинается с момента зачатия. Когда яйцеклетка оплодотворена, возникает зигота, и образуется новая жизнь. Об этом в наше время знают даже школьники. Но при этом наше законодательство разрешает убивать жизнь человеческую до рождения. То есть, в данном случае есть просто логическое противоречие.

С одной стороны, у нас введен мораторий на смертную казнь для преступников, совершивших тяжкие преступления. С другой стороны, у нас совершенно невинные младенцы, нерожденные, могут совершенно спокойно быть убиты, причем, на общественные деньги, врачами, которые находятся на государственной службе.

Здесь, мне кажется, явный признак шизофрении общества, общество находится в ненормальном сознании. Потому что одной рукой мы

боремся за решение демографических проблем: материнский капитал вводим, другие меры предпринимаем, другой – финансируем абORTы через систему медицинского страхования. Это все система, поддерживаемая государством. И здесь, на мой взгляд, есть серьезная проблема со здравым смыслом. А как можно построить нормальную жизнь, если в обществе со здравым смыслом не все в порядке?

Что касается отсутствия совести, то все взрослые так или иначе понимают, что совершаются убийства детей. Но настолько эта практика вошла в жизнь, стала порочным правилом, что оправдывается словами: «Ну, все так делают». И, конечно же, распространенность этого греха привела к тому, что наше общество поражено кровавой круговой порукой, всеохватывающим постабортным синдромом. Большинство людей подспудно осознают, что они замешаны в убийстве. И не в одном, не в двух, и даже не в трех. Но, чтобы совесть их была спокойна, они оправдывают это распространенностью греха: «Ну, все ведь так делают!»

Во-первых, когда я слышу такую фразу, хочется сказать каждый раз, остановить этого человека и сказать: «Нет, не все». Не все делают абORTы, а те, кто делают, должны перед своей совестью дать отчет, на основании чего они решаются поднять руку на невинного младенца, пусть он еще не родился, пусть он во чреве матери. Какие такие веские существуют обстоятельства, которые оправдывают это действие? А, кроме того, надо помнить, что каждый человек в этот мир послан, и за все поступки, за все дела, которые совершил в этой жизни, он будет давать ответ перед Богом.

В заповедях Господних, мы знаем, есть такие слова: «Блажены милостивые, яко тии помилованы будут», и напротив: «Суд без милости не сотворившему милость». Вот если бы эти слова звучали в душе каждого человека, который собирается так или иначе соучаствовать в детоубийстве, если бы в человеке был страх Божий, он вовек бы не согрешил. Если бы каждый человек понимал, что жизнь на этой земле – временное пребывание, и вот-вот каждый из нас даст ответ перед Богом, то на такие тяжкие грехи, как убийство ребенка, ни один человек не дерзнул бы.

Если мы вспомним историю России, сравнительно недавнюю, то еще в начале XX века убить дитя во чреве считалось страшным грехом. Помимо того, что это было уголовно наказуемое преступление, в обществе это считалось душегубством. Душегубством не в том только

смысле, что жизнь младенца погублена, но и что человек, совершающий такой тяжкий грех, душу свою губит.

Сегодня ученым известен такой феномен, как постабортный синдром, а по-старому это муки совести. Совесть начинает обличать человека, решившегося на такой шаг, и, не находя оправдания, душа болеет, душа находится в смертном мучении. И это мучение, к сожалению, если человек не найдет в себе силы искренне покаяться, с Божьей помощью урвать этот тяжкий грех, после смерти только усилится.

Потому что по смерти от каждого отнимутся те блага, которыми он пользуется в этом мире, и останется лишь то, что совершил человек, чем его душа украсилась в хорошем или в плохом смысле. И вот это будет с человеком вечность. Представим, что человек украсил себя убийствами. Каково этой душе в вечной жизни будет пребывать? В постоянных муках совести за нераскаянные тягчайшие грехи?

Еще про совесть. У нашего общества она потеряна в этом отношении: убить ребенка – это гораздо более нормальный поступок, нежели ограбить человека на улице, – у нас, мол, «жизнь и так тяжелая». Но эта жизнь тяжелая почему? Потому что человек грешит. Все тяжести, которые приключаются в земной жизни, являются следствием грехопадения. Поэтому, умножая грех, человек не решает проблемы свои жизненные, а только жизнь свою делает еще более тяжелой.

Здесь уже действует лукавство дьявола, который человеку предлагает одно, а в итоге получается совсем другое. Лукавый внушает человеку: «Ты наложи на себя руки, и тебе будет хорошо». На самом деле, сразу после смерти для самоубийцы начинаются вечные муки, потому что такой человек уходит без покаяния из жизни. Так же и в случае с абортами. Дьявол внушает женщине или ее родственникам: «Сделай аборт, и хорошо будешь жить». А на самом деле, если это происходит, то начинаются муки совести, распадаются семьи, возникают проблемы со здоровьем, начинаются душевные страдания. И вместо облегчения человек испытывает только еще большую тяжесть.

Таким образом, детоубийство является одним из самых распространенных форм обмана дьяволом человека. Если самоубийств у нас совершается где-то примерно 40 000 в год по стране, то абортов совершается по официальной только статистике от одного до полутора миллионов. И каждый аборт происходит не без

участия дьявола, потому что дьявол – человекоубийца от начала. То есть, от самого начала человеческой жизни дьявол ненавидит человека и желает его гибели.

Поэтому детоубийство является универсальным и легким способом дьявола достичь своей цели – погубить образ Божий, погубить руками других людей. Здесь он одновременно добивается и того, что человек не имеет возможности родиться, принять Крещение, стяжать благодать Божию и уподобиться Богу в добродетели, а с другой стороны, те, кто участвуют в детоубийстве, свою душу губят, становятся противниками Бога, как и он сам противник Бога.

Самый серьезный грех, самый распространенный грех, самый тяжкий социальный порок у нас не только не урван, не раскаян, но о нем стараются даже и не говорить. И случай, который произошел совсем недавно на Серовском тракте, когда были обнаружены тела этих младенцев, конечно, вскрывает этот глубокий нарыв в нашем общественном ненормальном сознании и в нашей ненормальной общественной совести.

Ниневия покалась во вретнице и пепле и была оставлена Богом, хотя пророк Иона по Божию повелению предсказал гибель Ниневии. По сути дела, здесь перед нами не пророк Иона, здесь перед нами младенцы, убитые, погубленные, умершие. Но они, как пророк Иона, все наше общество призывают к покаянию. Господь еще долготерпит наши грехи, с 1920 года, когда у нас детоубийства были узаконены. Еще не погубил наше общество. Но не надо думать, что долготерпение, которое мы видим, дается людям для совершения новых грехов – не для этого Бог терпит, а для того, чтобы мы покались и исправили жизнь свою общественную.

И я думаю, что придет время, когда в нашем Отечестве вновь убийство детей во чреве будет страшным преступлением, страшным деянием, на которое, как во все времена, решались некоторые, единицы, но которое будет отвержено и общественным мнением, и общественной совестью.

Но, если мы добровольно не придем к этому покаянию, к этому исправлению, то Господь может нам и горькие лекарства прописать. Вот этого, я считаю, нам надо бояться, потому что беззакония уже превзошли всякую меру человеческого разумения, дальше уже просто некуда. И я думаю, что общественное сознание, которое так долго эту проблему скрывало и таило, – оно вздрогнуло, когда Господь показал всему

нашему обществу, всему миру мерзость бесчеловечного отношения к человеческой жизни нерожденных младенцев. Пора нашему обществу начать говорить об этом открыто и честно, и тогда наше общество станет более здоровым.

– Но наша либеральная пресса и либеральные деятели – им нужны конкретные правовые доказательства того, что мы имеем право требовать запрета аборт. Они у нас есть?

– Если говорить о правах, то надо начинать говорить опять честно и прямо, без всяких мудрований о праве на жизнь. Вот предложите лишить их права жизни, этих защитников абортного законодательства. И вы сразу увидите, какой вой поднимется. А почему они имеют право на жизнь, и даже отстаивают эти права человеческие, а другие, вот эти нерожденные младенцы, этого права на жизнь не имеют? Но они ведь тоже живые люди. По этой логике общество делится на тех, кого можно грабить, насиловать, убивать, и на ту часть, которую грабить, насиловать, убивать нельзя. Мало кто с этим согласится. Но какие еще юридические обоснования нужны этим защитникам прав?

– А женщины-феминистки – это что, просто дурочки обманутые? Те, которые стоят с плакатами: «Мое тело – мое дело»?

– То, что касается их тел – они вправе их лечить или калечить. Но младенцы в утробе матерей – это уже не их тело, потому что может не совпадать группа крови и пол, они отличаются генетическим набором, возрастом отличаются и многими другими показателями, которые не позволяют сказать, что младенец во чреве – это тело женщины, даже если говорить чисто с биологической точки зрения.



Женщины забывают, что в теле, которое они из себя извергают таким страшным, жестоким образом, есть еще и душа, которая не является их душой. Это душа совершенно самостоятельная, душа младенца, которая вот в этом маленьком тельце находится, и она не является душой матери. Поэтому феминистки, я считаю – это женщины, которые не хотят элементарные заповеди Божии выполнять. А какие? «Плодитесь и размножайтесь, населяйте землю и обладайте ею» – эту заповедь они не хотят выполнять, и не хотят выполнять заповедь послушания мужу.

После грехопадения Бог сказал жене, что, поскольку она подвигла своего мужа совершить грех, то в муках будет рожать детей своих и к мужу будет иметь влечение, то есть, будет зависима от мужа, будет находиться в послушании мужу своему. Значит, непослушание Богу, которое проявила Ева, врачуетя послушанием женщины мужу. Так вот, феминистки эти две заповеди не хотят соблюдать – вот и вся причина их деятельности. Мотив –противление воле Божией, противление заповедям Божиим, противление тем естественным законам, которые положены в нашей природе от сотворения мира.

– Получается, что лукавому невыгодно, чтобы возникла общественная дискуссия, и начался этот разговор. Потому что в этом споре все равно здравый смысл должен победить, и высшая власть в нашей стране должна осознать, что запрет на аборты – это неизбежная вещь, единственная вещь, которая может спасти Россию. Потому что, я так понимаю, без этого нашей стране не выжить. Если мы будем развиваться экономически как угодно, строить храмы, но продолжать убивать детей, у нас нет шансов на спасение.

– Да. И тогда в один миг все может быть уничтожено праведным гневом Божиим. Потому что противоречие между благоденствием живущих на земле и страданием невинных младенцев, которые убиваются людьми, свою сытость, довольство и благоденствие построившими на крови детей, – оно в один момент может переполнить чашу терпения Божия. И тогда уже не будет времени ни для покаяния, ни для исправления, а будет время суда, праведного, нелицемерного, нелицеприятного, без взирания на должности, регалии, звания, материальное положение, общественное признание. Каждого Господь будет судить тогда праведно, строго. Но зачем людям дожидаться этого дня? Сказано: «Он есть тьма, искушаются бо дела всех живущих на земле» в этот день.

Господь дает нам время жизни для покаяния, чтобы мы постарались исправить неправды свои. Человек, который желает себе блага, должен задуматься, видя страшные факты, которые наблюдаем, когда выбрасываются сотнями тела мертвых младенцев. И, конечно же, дьяволу эта ситуация невыгодна, потому что он любит дела свои совершать во тьме. И мы уже говорили с вами, что все делается тайно, чтобы скрыть от света, скрыть от сознания эти дела.

Сегодня нам Господь показал, приоткрыл завесу тайны над этой индустрией смерти, и все содрогнулись. А если бы Он открыл дальше и больше? Когда в Беслане была трагедия, первое, о чем я подумал – ведь Господь Милосердный, неужели Он не мог бы отвести это? Задержали бы этих боевиков где-нибудь на форпосте, там началась бы перестрелка, но ничего бы этого не произошло в школе, не пострадали бы дети, не погибли бы. Почему Господь, Милосердный, Человеколюбивый, допустил такую трагедию? И единственный ответ у меня, как у верующего человека, возник: чтобы показать нам, всему нашему российскому обществу, сколь мерзок грех детоубийства.

– Получается, мы все не лучше этих боевиков?

– Ну, а как? Боевики убили там несколько десятков человек, а мы, наше общество, убиваем, совершенно сознательно, официально, от миллиона до полутора миллионов детей своих в год. Своих детей, понимаете? Поэтому лучше ли мы, чем те боевики, которые сознательно пошли на это преступление? Ведь общество наше тоже совершенно сознательно идет на это преступление. И четкое противоречие заповеди Божией у нас узаконено. И законодательство в сфере охраны жизни нерожденных младенцев в нашей стране – это пример незаконных законов.

Человек неверующий может, конечно, ориентироваться на эти законы, но для верующего человека, я считаю, этот закон недействителен. И даже в Основах социальной концепции Русской Православной Церкви говорится, что когда гражданские законы вступают в острое противоречие с заповедями Божиими, Божественными установлениями, верующий человек должен ориентироваться в своих действиях на закон Божий.

«Часовня детских душ» в Екатеринбурге

Часовня в честь и память 14 тысяч младенцев, от Ирода в Вифлееме избитых, была возведена за полтора года на территории екатеринбургского храма в честь Преображения Господня. Настоятель храма, протоиерей Николай Ладюк, прихожане, а также многие екатеринбуржцы и жители других городов России внесли свою лепту в это строительство.

Более двух тысяч лет злодеяние царя Ирода, случившееся вскоре после рождения Младенца Иисуса Христа, потрясает нас своей жестокостью. Боясь потерять власть, богатство и почести, нечестивый правитель велел уничтожить в Вифлееме всех младенцев в возрасте до двух лет, надеясь, что среди них окажется Новорожденный Спаситель.

Почитание первых мучеников, убитых за Христа, Церковь связывает с борьбой против абортов, напоминая об Иродовом грехе родителям, решающим умертвить своих нерожденных младенцев ради земных интересов.

В течение нескольких лет каждый вторник в храме Преображения Господня перед иконой Вифлеемских младенцев с частичкой мощей этих святых проводится молебен с чтением акафиста.

На него приходят родители, чтобы помолиться о здравии и благополучии своих чад, испрашивая у Вифлеемских младенцев заступничества за них перед Господом. Приходят помолиться и те, кого объединяет одна общая боль: осознание некогда совершенного греха – убийства собственного ребенка во чреве.

Появление в Екатеринбурге часовни детских душ – это призыв принести покаяние за убийства детей в утробе, за грех аборта. В часовне будет возноситься молитва о прощении тех, кто кается в детоубийстве и о вразумлении тех, кто намеревается совершить этот тяжкий грех.



Проблема убийств нерожденных детей сегодня актуальна, как никогда. Только согласно официальной статистике в России ежегодно погибает в результате абортов полтора миллиона человек (данные приводятся только по государственным клиникам, без учета статистики частных учреждений – следовательно, реальная картина страшнее в несколько раз). Россия в 1920 году стала первой страной, узаконившей детоубийства. Лишь несколько десятилетий спустя к ней присоединились некоторые другие страны. На сегодняшний день «абортное законодательство» нашей страны является самым либеральным.

Появление в Екатеринбурге «часовни детских душ», как уже прозвали ее в народе, и активное участие екатеринбуржцев в ее строительстве, свидетельствуют об изменении отношения в обществе к проблеме защиты жизни нерожденных детей.



**Адрес часовни в честь Вифлеемских младенцев:
г. Екатеринбург, ул. Походная, 2,
храм в честь Преображения Господня**



Державная история любви

– В Державу мы приехали жить, потому что устали. Устали по съемным квартирам жить, устали от бесконечной беготни по кругу... Как прокормить и одеть, как воспитать мужчин, тем более их двое, я не знала. Для того, чтобы содержать семью, приходилось много работать, дома меня практически не было, и дети были предоставлены сами себе. В соцзащите Чкаловского района подсказали, что есть такая казачья станица, где можно поселиться. Приехала, посмотрела. Приняли очень душевно. Почувствовала себя, как дома. Так все сложилось, будто взяли на руки и понесли.

Наверное, мечта любой матери, чтобы сыновья росли и воспитывались в такой станице. Сразу предоставили нам кров, комнату великолепную. Окна выходят на храм. То, что храм здесь – об этом отдельный разговор. Раньше я об этом только мечтала, потому что работа-дом, работа-дом, захочешь даже в храм сходить, посидишь, подумаешь – ой, опять не получилось. А здесь – хоть круглые сутки. Божие присутствие

здесь ощущается. Жизнь здесь какая-то совсем другая.

Сначала я работала в столовой, в трапезной. Готовила. Надеюсь, нравилось. По истечении времени взяли в штаб делопроизводителем. Работаю там, где живу, живу там, где работаю, отпали заботы о еде, об одежде, мальчишек в школу собрали. О чем еще мечтать может женщина? И счастье свое нашла здесь.

В станице Державной Елена Сафронова вместе с двумя 9-летними сыновьями – с апреля 2012 года. Предшествовала этому обычная история русской семьи из бывшей союзной республики: переезд из солнечного Баку на суровый Урал, поиски работы, съемные квартиры без надежды когда-нибудь приобрести свою собственную.

Но у героини этой истории после многолетних мытарств появилась в жизни точка опоры – казачья станица. А там и простое женское счастье. В Державе встретились, познакомились, полюбили

друг друга и решили пожениться Елена Сафронова и Евгений Глухарев.

Евгений пришел в казачью станицу, борясь с зеленым змием. Как оказалось, не зря: трезвость победила. Прожив в Державе несколько лет, перевез сюда дочку: бывшая супруга отдала Катю сперва на летние каникулы, а после – навсегда.

В ноябре 2012 года перед Богом и государством Евгений и Елена стали супругами. И многодетными родителями. У мальчишек-близнецов появились отец и старшая сестра, у 11-летней Кати – мама Лена и два младших брата.

Они решили, что должно быть так. И уверены, что все сложилось под покровом Божией Матери: все ключевые моменты развития отношений так или иначе были связаны с помощью Богородицы. Она, по словам супругов, не однажды являла Свое покровительство – и в незначительных, казалось бы, событиях, и в главных.

– У нас перед свадьбой искушения разные пошли, – рассказывает Елена. – Я пришла в храм и попросила Божию Матерь помочь, подсказать: мое это или не мое. Стою, плачу. И тут мысль, будто в ответ: ты же хотела из детдома ребенка брать, но с документами не получалось. Чужого ребенка, неизвестного. А здесь тоже ребенок. Зато свой, и со счастьем к тебе пришел. Вот и борись за душу, спасай. И слезы высохли сразу. Она Сама мне и ответила.

– Поехали документы в ЗАГС подавать, – вспоминает Евгений, – зашли в храм перед дорогой. Икона Божией Матери на аналое лежит. Погода была хмурая, серая абсолютно, а вот поставили свечи, помолились, вышли – и два кольца на небе увидели: тучи разорвало – и в тучах два белых кольца.

Свадьбу играли настоящую казачью. Таинство Венчания совершал духовник станицы Державной священник Владимир Первушин. Напутствуя молодоженов, напомнил, что семья – это образ взаимоотношений Церкви и Христа: «Ты, муж, о своей жене будешь заботиться, как Христос заботится о Церкви. А ты, жена, мужа своего слушайся так, как Церковь послушна Христу».

А после венчания возле храма всех встречал казачий фольклорный ансамбль с народными песнями и играми, которые могли продолжаться и долго, и того дольше, если бы не спохватились: красавица-невеста все время, пока кружились карусели с разноцветными лентами и водились хороводы, счастливо улыбаясь, стояла на снегу в босоножках. И виду не подавала, что холодно ей. Есть женщины в русских селеньях!..

С улицы прошли в дом, и станичная трапезная еле вместила гостей. Среди обильного угощения не было ни грамма спиртного, только сок и газированные напитки. Строжайший сухой закон в Державе никто не отменял. Даже на время свадьбы.

Первое слово для поздравления предоставили «бате» – атаману станицы Державной Владимиру Николаевичу Пономаренко.

– Желаю вам, чтобы ваши дети здесь также нашли свой дом, обжились – и с этого, с нашей станицы, началась наша держава. Совет да любовь вам. И напутствие – в станицу чтоб было пополнение, 5 казачат, – сказал атаман Елене и Евгению. А казаки, словно церковным «аминь», заверили истинность батиних пожеланий дружным «любо!».

Вот так в Державе образовалась еще одна семья. А если точнее – две семьи, сполна испытавшие бури житейского моря, соединились в одну в надежном пристанище под названием Держава.

Примечательно, что, если поначалу обитателями станицы являлись, в основном, бездомные, то сейчас здесь все чаще стали появляться семьи, которые видят в общинной жизни возможность выжить среди социальных катаклизмов. И выживают, и обживаются, и встают на ноги, и работают на земле, и наполняют землю. И задумки атамана Пономаренко, 7 лет назад обидевшегося за державу расхристанную, спивающуюся и разводящуюся, и основавшего Державу трезвую, семейную и православленную, начинают сбываться и уже не кажутся утопией. Любо. Аминь.

Светлана Ладина

История с хорошим концом

К сожалению, так бывает, что тихое счастье семьи внезапно нарушается нежданной бедой. Этой осенью в Православную Службу Милосердия Екатеринбургской епархии за помощью обратилась семья Белаловых. Супруги Белаловы вместе с пятью ребяташками проживают в г.Верхней Пышме. У отца семейства трудная и опасная работа, он – промышленный альпинист. Мама Ольга Владимировна не работает, на ней лежат все домашние хлопоты и заботы по воспитанию дочки и четырех сыновей.

Для супругов Белаловых, которые растят пятерых детей, нелегким испытанием стала болезнь одного из сыновей. 14-летний Саша – инвалид с детства, с 4-х лет мальчик вынужден был постоянно принимать препараты, позволяющие справиться с нарушением координации движений. Однако, все эти лекарства лишь временно купировали последствия тяжелой болезни, тогда как найти первопричину недуга врачи не могли.

Ольга Владимировна показывала сына лучшим специалистам разных екатеринбургских клиник, но поставить точный диагноз и составить эффективный план лечения не удавалось. К тому же, в сентябре 2012 года Белаловых предупредили, что из-за отсутствия официального диагноза могут снять инвалидность, а значит, мальчик не сможет больше получать льготы на лечение и реабилитацию.

С Божией помощью и ценой невероятных усилий Ольге Владимировне удалось получить направление на диагностику в Московский научно-исследовательский институт педиатрии и детской хирургии.

Согласно этому направлению в конце октября Саша вместе с мамой должен был прибыть на госпитализацию в столичную клинику.

И, хотя обследование проводится бесплатно, за счет региональной квоты областного министерства здравоохранения, поездка на лечение в Москву оказалась не по карману многодетным родителям мальчика.



Чтобы сопровождать сына в Москву и проживать там три недели, заботиться о Саше во время прохождения им обследования и морально поддерживать ребенка в незнакомой обстановке больницы, по самым скромным подсчетам требовалось не менее 30 000 рублей. Тогда супруги и приняли решение впервые обратиться за помощью к совершенно незнакомым людям через Православную Службу Милосердия.

За три недели через сайт Службы удалось собрать необходимую сумму, и в назначенный срок мама и Саша отправились в очень важную для них поездку.

В Службе Милосердия с нетерпением ждали известий от семьи Белаловых, и они не замедлили прийти. По словам Ольги Владимировны, в Москве их с Сашей приняли очень хорошо. Все необходимое удалось сделать в кратчайшие сроки, обследование дало результаты.

Вот что написал в адрес Службы Милосердия Сашин папа:

Дорогие братья и сестры, друзья!

Все, кто откликнулся на нашу просьбу о помощи и внес свой посильный вклад! Спасибо Вам огромное! Благодаря вашей финансовой помощи с 29 октября по 10 ноября состоялась наша поездка в Москву. В НИИ педиатрии и детской хирургии нашему сыну Александру был поставлен диагноз и назначено лечение. Благодаря наличию диагноза, ему не грозит снятие инвалидности.


Невозможно выразить словами то чувство благодарности ко всем Вам, дорогие друзья, которое мы испытываем. Честно говоря, я (отец Саши), не верил, что можно будет собрать деньги таким образом. И, слава Богу, что мое неверие оказалось посрамленным! Огромное спасибо сотрудникам Службы Милосердия! В наш меркантильный век Вы дарите людям возможность осуществления их чаяний.

Храни Вас всех Господь и Пресвятая Богородица! Дай Вам Бог доброго здравия и душевного спасения!

Слава Богу за все! И спасибо всем, кто помогает в делах милосердия!



**ПРИБРЕТАЯ ЖУРНАЛ
«ПРАВОСЛАВНЫЙ ВЕСТНИК»,
ВЫ ПОДДЕРЖИВАЕТЕ ПРОЕКТЫ
ПРАВОСЛАВНОЙ СЛУЖБЫ МИЛОСЕРДИЯ
www.ekbmiloserdie.ru**



**Благодарим храмы,
которые поддерживают
«Православный вестник»!**

*Часовня в честь
покровительницы города Екатеринбург
святой великомученицы Екатерины*